

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00264330
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sacra Famiglia con San Giovanni Battista bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Civitanova Marche
PVCL - Localita'	CIVITANOVA ALTA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Giovanni Battista
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Cappuccini
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	MC
PRVC - Comune	Potenza Picena
PRVL - Localita'	POTENZA PICENA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Lorenzo diacono e martire
PRCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Convento dei Cappuccini
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ricci Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1715/ 1793
AUTH - Sigla per citazione	70000461
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restauri precedenti; ridipinture; piccole lacune; cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante la Sacra Famiglia con san Giovanni Battista bambino e un angelo. La Madonna, al centro della composizione, regge Gesù Bambino sostenuto da un cuscino e siede su una poltrona il cui bracciolo è raffigurato in primo piano nell'angolo inferiore sinistro del dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	73 B 82 1 (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; San Giovannino. Attributi: (San Giovannino) croce. Figure: angelo. Mobilia: poltrona; cuscino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul bracciolo della poltrona

ISRI - Trascrizione

PHILIP. RICCI. P.FIR(?)

NSC - Notizie storico-critiche

Dipinto proveniente dal convento dei cappuccini di Potenza Picena e attualmente alloggiato nella chiesa di Civitanova Marche, sulla parete sinistra della seconda cappella laterale. L'opera raffigura una Sacra Famiglia con san Giovanni Battista bambino e un angelo e reca la firma di Filippo Ricci, come si legge in primo piano sul bracciolo della poltrona: "PHILIP. RICCI. P. FIR(?)". Le cadute di colore presenti in prossimità dell'iscrizione non rendono purtroppo possibile la lettura della data che probabilmente doveva essere presente, ma le note vicende biografiche dell'artista consentono di datare la tela alla metà del XVIII secolo. Figlio di Natale, Filippo Ricci, nacque a Fermo il 15 luglio 1715 e crebbe in un ambiente di artisti nell'ambito della prolifica bottega portata avanti dal padre e dallo zio Ubaldo. Filippo ebbe proprio in questo contesto una prima formazione pittorica, che consolidò successivamente a Bologna e poi a Roma dove fu allievo di Corrado Giaquinto e di Francesco Trevisiani. Una volta rientrato nella terra natia portò dignitosamente avanti il nome e la tradizione di una famiglia di artisti giunti con lui alla terza generazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toscano, Federica
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 002460I
FTAF - Formato	JPEG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toscano, Federica
FTAD - Data	2014
FTAF - Formato	JPEG

BIL - Citazione completa

Filippo e Alessandro Ricci : pittori nella Marca del Settecento, Papetti M./ Papetti S., Milano 2009.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Toscano, Federica
FUR - Funzionario responsabile	Caldari, Maria Claudia

