

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168788

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della Prima guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

<b>PVCC - Comune</b>	San Chirico Raparo
<b>PVCL - Localita'</b>	SAN CHIRICO RAPARO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	piazza
<b>LDCN - Denominazione</b>	Piazza Roma
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Roma
<b>LDCS - Specifiche</b>	al centro
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	16.077478385
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.190322493
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	25-10-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2316700) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX sec.
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1923
<b>DTSF - A</b>	1923
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lucano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	500
<b>MISL - Larghezza</b>	150
<b>MISN - Lunghezza</b>	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su una base quadrangolare in pietra si innalza un obelisco in marmo diviso in due parti da una cornice modanata leggermente arcuata. Nella parte inferiore, la facciata principale presenta l'iscrizione dedicatoria che riporta anche l'anno di realizzazione del monumento mentre le altre facciate sono interessate dall'elenco dei nomi dei soldati caduti nel corso della guerra del 1915-18. Al di sopra è la parte terminale dell'obelisco che culmina con una stella in pietra a tutto tondo. Il monumento è protetto da una recinzione quadrangolare in ferro battuto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	facciata principale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A MEMORIA/ DEGLI EROICI SUOI FIGLI/ MORTI E DISPERSI/ NELLA GUERRA 1915-1918/ IL POPOLO DI SAN CHIRICO/ PERCHE'/ NEL RICORDO DELL'IMMANE SACRIFICIO/ SI ESALTI L'AMORE DI PATRIA/ E LIBERTA' / MCMXXIII
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	facciata laterale destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOL.TO DE LORENZO GIUSEPPE DI ANTONIO, SOL.TO DE LORENZO GIUSEPPE DI GIOVANNI, SOL.TO DE LORENZO VINCENZO DI GIOVANNI, SOL.TO DE LORENZO VINCENZO, SOL.TO DI SERIO VINCENZO, SOL.TO GRASSI GIUSEPPE, SOL.TO GRESIA PIETRO, SOL.TO INNECCO ANTONIO, SOL.TO IUORNO GIOVANNI, SOL.TO LA BOLLITA GIUSEPPE, SOL.TO

LABOLLITA VINCENZO, SOL.TO LA COLLA GIUSEPPE, SOL. TO LOPINTO ANTONIO, SOL.TO MAZZIOTTA ANGELO SOL. TO MELFI GIUSEPPE, SOL.TO MIRAGLIA GIOCANNI, SOL.TO MISSANELLI GENNARO

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

facciata posteriore

**ISRI - Trascrizione**

SOL.TO MONTELEONE PASQUALE, SOL.TO MONTELEONE CARMINE, SOL.TO MONTICELLI ROCCO, SOL.TO PERROZZINO VINCENZO, SOL.TO PRESTERA ANDREA, SOL. TO PUGLIESE FRAN. PAOLO, SOL.TO RIZZO GIUSEPPE, SOL. TO STIGLIANO VINCENZO, SOL.TO TORTORELLI VINCENZO DI G.PPE, SOL.TO TORTORELLI VINCENZO DI G.RO, SOL.TO VIGGIANO GIACOMO, SOL.TO ARLEO GIUSEPPE, SOL.TO CATALDI ARCANGELO, SOL.TO CIANCI ANTONIO, SOL.TO CONTINANZA CHIRICO, SOL.TO DE GREGORIO FRAN. PAOLO, SOL.TO DI SERIO FRAN.PAOLO, SOL.TO GRESIA GIUSEPPE

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

facciata laterale sinistra

**ISRI - Trascrizione**

SOTTOTEN. LA BOLLITANICOLA, SOTTOTE. MAGALDI GAETANO, SERG. TORNATORE GIUSEPPE, CAP.LE BORNEO GIUSEPPE, CAP.LE IUORNO DOMENICO, CAO.LE BERARDONE ANTONIO, SOL.TO BERARDONE VITO MARIA, SOL.TO BORNEO GIOVANNI, SOL.TO BORNEO DOMENICO, SOL.TO BRUNO GIUSEPPE, SOL.TO CATALANO RAFFAELE, SOL.TO CAPUTO VINCENZO, SOL.TO CASCINO GIUSEPPE, SOL.TO CIANCIA MICHELE, SOL.TO CIANCIA EMIDIO, SOL. TO CAPPuccio ANTONIO, SOL.TO CICCHELLI ANTONIO, SOL.TO COCCHIARALE GIOVANNI, SOL.TO

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera risente dell'influenza degli esempi romani di scultura funebre commemorativa della prima metà del XX secolo. Bibliografia: Il primo dopoguerra e il culto dei caduti, a cura di Christine Pennison, Alessandra Peretti, Giovanna Tanti, Quaderni del Centro per la didattica della Storia, Pisa 2003; Falasca Zamponi S., Lo spettacolo del Fascismo, Rubettino Editori, Roma 2003

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di San Chirico Raparo

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Roma

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

(fotografia digitale)

**FTAA - Autore**

Florio Elisabetta

**FTAD - Data**

2014

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE MT c.s.n. 14196

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

(fotografia digitale)

**FTAA - Autore**

Florio Elisabetta

**FTAD - Data**

2014

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE MT c.s.n. 14197

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

(fotografia digitale)

**FTAA - Autore**

Florio Elisabetta

**FTAD - Data**

2014

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE MT c.s.n. 14198

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

(fotografia digitale)

**FTAA - Autore**

Florio Elisabetta

**FTAD - Data**

2014

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE MT c.s.n. 14199

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

(fotografia b/n)

**FTAD - Data**

1979

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE MT F 4083

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Florio Elisabetta

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Castellano Luciana Domenica