

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo generale

00663578

ESC - Ente schedatore

S160

ECP - Ente competente

S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

manifesto

OGTT - Tipologia

pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

automobili in velocità su una pista e sullo sfondo alberi

SGTP - Titolo proprio

circuito di Milano nel Parco Reale di Monza domenica 29 aprile I° premio cyclecaras e sidecars

SGTL - Tipo titolo

dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	6_A_m

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	20653
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1923
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1930
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mazza Aldo
AUTA - Dati anagrafici	1880/ 1964
AUTH - Sigla per citazione	S1000007

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.8
MISL - Larghezza	68.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	bandella di carta con fori; pieghe; sul verso, nastro adesivo lungo i margini; sul recto, macchie di nastro adesivo alterato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: cyclecars; strada; albero; erba. Categoria merceologica/ tipo evento: sport; impianti sportivi; autodromo; gara; automobilismo. Nomi: Parco Reale; circuito; I premio cyclecars e sidecars. Luoghi: Monza; Milano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto al centro
ISRI - Trascrizione	CIRCUITO DI MILANO/ NEL PARCO REALE DI MONZA/ DOMENICA 29 APRILE/ I° PREMIO CYCLECARS E SIDECARS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	A Mazza
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso al centro
ISRI - Trascrizione	OFF. G. RICORDI & C. MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto a destra
ISRI - Trascrizione	entro cornice rettangolare, ESENTE DA BOLLO/ Legge 6-1-18 N. 135/ ART. 7 TAB. ALL. C.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	sul verso in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 20653 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio

STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Officine G. Ricordi Milano
STMP - Posizione	sul recto vicino al margine sinistro
STMD - Descrizione	tre cerchi che si intersecano tra loro, nei tre fulcri le iniziali R G C ; attorno OFF. G. RICORDI & C./ MILANO
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Le Officine Grafiche Ricordi vengono fondate nel 1896 all'interno della Casa Editrice Musicale Ricordi. Il settore si occupa della stampa e produzione di manifesti pubblicitari. Il marchio con i tre cerchi intersecanti risale al 1875, periodo in cui al centro si trovava solo la lettera R (Ricordi), mentre nei tre cerchi compariva il motto "ars et labor". La versione modificata del marchio, come compare in questo manifesto, è databile al 1920, quando in seguito alla morte di Tito II Ricordi, dopo 111 anni di conduzione familiare, la direzione della casa editrice passa a Renzo Valcarenghi, già direttore commerciale, e Carlo Clausetti, discendente di una nota famiglia napoletana di editori. La lettera G del cerchio in alto può riferirsi al fondatore, Giovanni Ricordi, o al settore grafico. Renzo Valcarenghi e Carlo Clausetti manterranno la direzione fino al 1943. La cronologia del manifesto, vista la presenza del marchio, è quindi collocabile tra queste due date. Per riuscire a circoscrivere la datazione del manifesto oltre all'arco 1920-1943, si può controllare la storia del circuito di Monza, che fu inaugurato nel 1922, ma utilizzabile solo da novembre e dunque, tenendo conto di questo dato e del titolo, si può proporre una datazione post 1923. Negli annali delle corse automobilistiche [consultato http://www.teamdan.com/archive/gen/1923.html#mil il 28 maggio 2014] si ritrova la data 1923 per i premi indicati nel titolo e dunque si ha una data plausibile per questo manifesto che, per stile, è sicuramente degli anni Venti. La scelta dell'autore di restituire il movimento delle vetture è stata considerata frutto delle coeve ricerche futuriste, alle quali M. non fu del tutto estraneo, esaltato dall'enfatizzazione del "mito sportivo e delle temperie fasciste" [cfr. Dizionario biografico degli italiani http://www.treccani.it/enciclopedia/aldo-mazza_(Dizionario_Biografico)./]</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	20653_VE 41853
FTA F - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Castellari, Cristina
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca