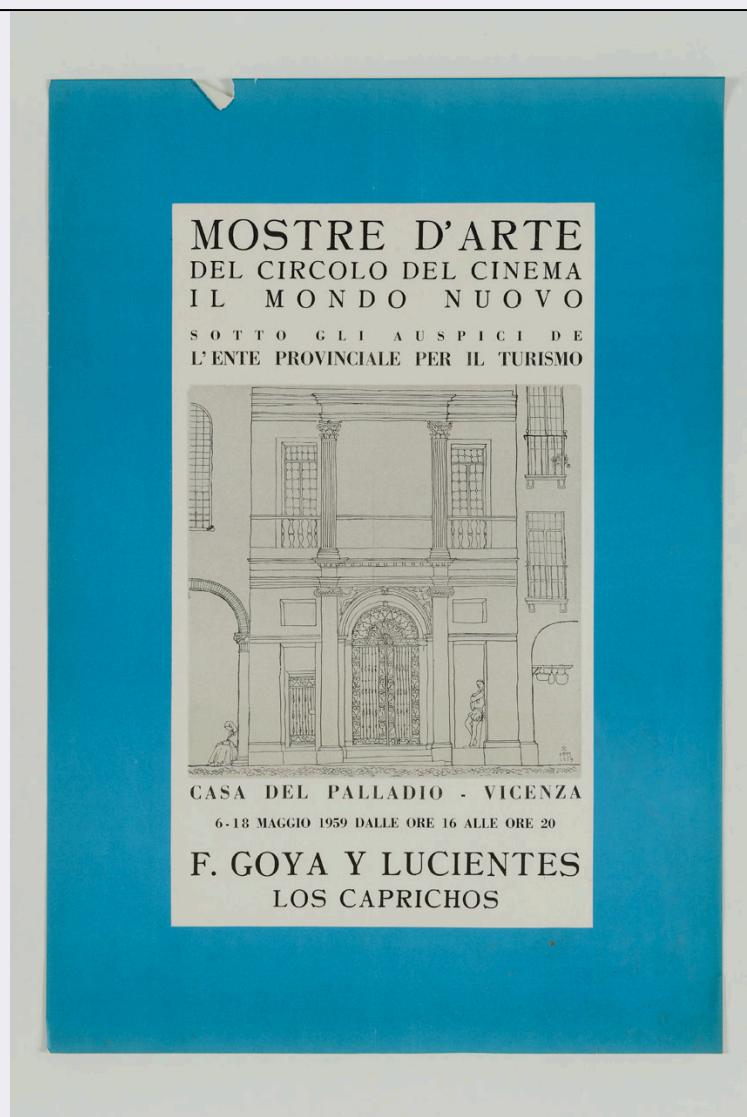


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00672671

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500672670

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione locandina

OGTT - Tipologia pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione facciata di casa Cogollo a Vicenza

SGTP - Titolo proprio

F. Goya y Lucientes

SGTL - Tipo titolo

dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Veneto

PVCP - Provincia

TV

PVCC - Comune

Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione

ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

LDCM - Denominazione raccolta

Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche

20_B_b

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

23184

INVD - Data

1968

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1959

DTSF - A

1959

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita'

cm

MISA - Altezza

69.7

MISL - Larghezza

48.2

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

sporco, indebolimento strutturale margini, strappo in alto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: architettura; facciata; casa; arco; serliana; colonne; lesene; finestre; paraste; figura maschile; figura femminile. Categorìa merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; grafica; cinema; turismo. Nomi: Il Mondo Nuovo; Ente Provinciale per il Turismo; Casa del Palladio; Andrea Palladio; Francisco Goya y Lucientes; Los Caprichos; I Capricci. Luoghi: Vicenza.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	MMM/ 1959

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	MOSTRE D'ARTE/ DEL CIRCOLO DEL CINEMA/ IL MONDO NUOVO/ SOTTO GLI AUSPICI DE/ L'ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO// CASA DEL PALLADIO - VICENZA/ 6-18 MAGGIO 1959 DALLE ORE 16 ALLE ORE 20/ F. GOYA Y LUCIENTES/ LOS CAPRICHOS

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23184 riportato a penna

NSC - Notizie storico-critiche

Casa Cogollo, che la tradizione vuole essere la casa di Palladio, ma ove in realtà non abitò mai, è opera attribuita allo stesso architetto che la ideò tra il 1560 ed il 1570 per il notaio Pietro Cogollo. La facciata presenta tre piani: quello inferiore è caratterizzato da una finestra serliana, da colonne ioniche e da due Vittorie poste ai lati dell'arco. Il piano nobile è delimitato da due finestre e da altrettante paraste di ordine corinzio. La superficie centrale, come quella dell'attico, un tempo era decorata da affreschi di Gian Antonio Fasolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce

ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	23184_VE 50927
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Sgarbozza, Ilaria
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La sigla dell'autore, MMM, non è stata identificata.