

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00668860

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pompiere di spalle si appresta a unire due scale

SGTP - Titolo proprio Concorso Nazionale Pompieristico Modena

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_A_f

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	11431
INVD - Data	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1923
DTSF - A	1923
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Zoboli A.
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
AUTH - Sigla per citazione	R111111R

**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome	Stab. Arti Grafiche A. Dal Re & Figli
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Modena

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	cm
---------------	----

MISA - Altezza	137.2
MISL - Larghezza	100.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata; nastro adesivo sul verso; adesivo passato sul recto; pieghe; ondulazioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; pompieri; scale. Categoria merceologica/ tipo evento: amministrazione pubblica; ordine pubblico e sicurezza nazionale; vigili del fuoco; concorsi; enti locali; amministrazione comunale. Nomi: Concorso Nazionale Pompieristico; Comune di Modena. Luoghi: Modena.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	AZoboli
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine sinistro; in basso; in verticale
ISRI - Trascrizione	Stab. Arti Grafiche A. DAL RE & FIGLI - Modena
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	CONCORSO NAZIONALE/ - POMPIERISTICO -/ MODENA - 5-6-7 - MAGGIO - 1923
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	margine destro; in basso; in verticale
ISRI - Trascrizione	Comune di Modena - Esente da Bollo

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in alto a sinistra, su fascia di carta applicata lungo il margine superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	11431

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in basso a sinistra, sopra nastro adesivo che copre il timbro di collezione
<b>ISRI - Trascrizione</b>	11431

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso a sinistra [coperto da nastro adesivo]
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11431 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Comune di Modena
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	margine destro, in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo d'oro, alla croce d'azzurro accollato da due trivelle di ferro e oro in croce di Sant'Andrea, sormontato da una corona aurea ducale. Motto AVIA PERVIA

**NSC - Notizie storico-critiche**

In concomitanza alle esposizioni nazionali ed internazionali che puntualmente venivano organizzate da molte nazioni, dalla fine del secolo XIX, per celebrare particolari ricorrenze storiche, si tenevano anche incontri tra i vari corpi di pompieri, durante i quali questi si confrontavano professionalmente attraverso esibizioni ginniche e simulazioni di interventi. Queste occasioni offrivano momenti di dibattito e riflessione, spesso molto proficui, sulle varie tematiche professionali e di carattere preventivo. I Concorsi-Convegni Pompieristici caratterizzarono quindi, l'attività professionale e l'evoluzione dei singoli corpi pompieri attraverso il confronto sul piano tecnico, sul piano della capacità professionale, sull'evoluzione tecnologica dei mezzi e delle attrezzature ed infine, non meno importante, servivano da confronto alle normative in materia di

prevenzione incendi. (cfr. [http://www.pompieri-torino.net/storiaweb/concorsi\\_pompier/conconind.htm](http://www.pompieri-torino.net/storiaweb/concorsi_pompier/conconind.htm))

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	11431_VE 47171
FTAF - Formato	TIFF

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Sartor, Lucia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

## AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il manifesto è composto da due fogli che si sovrappongono per circa 2 cm: inferiore altezza cm 69.6; superiore altezza cm 69.6.
--------------------	---