

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo
generale 00264395

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia FM

PVCC - Comune Amandola

PVCL - Località AMANDOLA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale

LDCN - Denominazione
attuale chiesa di San Bernardino

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1936

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1936

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito marchigiano

ATBR - Riferimento
all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	51
MISN - Lunghezza	85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	lapide commemorativa posta sotto il portico antistante la chiesa, sulla parete sinistra, accanto all'ingresso al convento
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sull'intera lapide
ISRI - Trascrizione	MCMXXXVI/ JOSEPHO SERAFINI IULIO HUIUSQUE ANTONIO FILIO/ QUOD CENONIUM HOC P. ALOISIO A MONTERADO HORTANTE/ CAPPUCCINIS PP. DONAVERE/ REVMUS P. PACIFICUS A M. BOAGINE/ PIACENAE PROV. MODERATOR/ VIRIS BENEMERENTISSIMIS/ DEI BENEDICTIONES AETERNUM ADPRECATUR
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide, datata 1936, rammenta la donazione dell'intero convento e della chiesa di san Bernardino ai frati Cappuccini da parte della famiglia Serafini che aveva acquistato precedentemente l'intero complesso. Già nel 1810 il convento era stato chiuso al culto per decreto napoleonico. Fu riaperto cinque anni più tardi, il 26 novembre 1815. In seguito fu ingrandito dall'ordine: nel 1848 fu aperto il piccolo braccio verso l'orto a mezzogiorno con la loggetta e il forno sotto, nel 1851 la nuova cappella intitolata alla Vergine e la vasca nell'orto. Nel 1866, a seguito della nuova soppressione degli ordini religiosi, fu ampliato con la nuova ala verso la piazza principale del paese e ceduto dal governo al Comune di Amandola perché ne facesse un piccolo ospedale civico. Dal Comune pertanto passò alla Congregazione di Carità che se ne servì, lasciandoci come rettore il padre guardiano. Il 18 dicembre 1889 la congregazione cedette per L. 11.000 il convento ai signori Serafini. Vi restò un solo frate come custode, per cui anche sotto la proprietà della famiglia Serafini i frati cappuccini continuarono ad esercitare la loro attività, come ci attesta anche l'esecuzione della decorazione ad affresco dell'interno della chiesetta, eseguito dal frate cappuccino Arturo Cicchi da Monterado, allievo di

Augusto Mussini, entro gli anni Trenta del XX secolo. Come ricorda infine la lapide, la chiesa nel 1936 fu quindi donata dalla famiglia Serafini ai Cappuccini che tuttora ne detengono la proprietà.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

(fotografia digitale)

FTAA - Autore

Cacciapaglia Maria Grazia

FTAD - Data

2014/09/00

FTAN - Codice identificativo

SBSAE Urbino 002548I

BIL - Citazione completa

P. Ferranti, Memorie storiche della città di Amandola, storia politica, civile, economica e militare, fino al secolo XIX, Ascoli Piceno 1891. pp. 338-339, 595-599

BIL - Citazione completa

Urbanelli Callisto, Storia dei Cappuccini delle Marche, Ancona 1978-1984

BIL - Citazione completa

Giuseppe Santarelli , Oggetti d'arte nelle chiese e Conventi dei cappuccini delle Marche, in "Collectanea Franciscana, 61/1-2, mesi marzo giugno 1991, Roma istituto storico dei cappuccini, pp. 253-254

BIL - Citazione completa

Guida di Amandola, a cura di M. Antonelli, Vincenzo Pasquali, 1991, p. 48

BIL - Citazione completa

Luigi Pellegrini, Roberto Paciocco, I francescani nelle Marche secoli XIII-XVI, 2001

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2014

CMPN - Nome

Cacciapaglia, Maria Grazia

RSR - Referente scientifico

Bernardini, Claudia

FUR - Funzionario responsabile

Bernardini, Claudia