

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00123554

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione purgatorio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Avigliano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

<b>LDCN - Denominazione</b>	Istituto "E. Gianturco"
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza Mons.Verrastro
<b>LDCS - Specifiche</b>	in deposito

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	Basilicata
<b>PRVP - Provincia</b>	PZ
<b>PRVC - Comune</b>	Avigliano

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa dei Riformati
<b>PRCS - Specifiche</b>	interno, navata laterale, altare, nicchia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ pittura
--------------------------------	---------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	54
<b>MISL - Larghezza</b>	40

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	segni di frattura; abrasioni di parti colorate; fragilità materiale

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

	E' un gruppo plastico avente alla sommità la figurina dell'Eterno con ai lati Gesù Cristo e la Madonna e nella parte inferiore le anime del
--	---

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Purgatorio, a mezzo busto tra le fiamme, in vari atteggiamenti. Dipinto in toni pastello. Sul piedistallo di base è un'iscrizione parzialmente leggibile.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 31 : 11 T 6
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Eterno, Gesù Cristo, Madonna. Figure: anime purganti.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	piedistallo di base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PURGATORIO SANTO SENTO GRIDAR PIETA' O VERGINE MADRE / (...) VO (...) IGLIO P(.)E(..)TE AL PADRE E AL FIGLIO AVER DI NOI PIETA'
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il gruppo scultoreo propone il consueto tema devozionale nei modi del tardo Settecento e dell'Ottocento, ricorrente in prodotti consimili eseguiti in area meridionale e non solo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero di Grazia e Giustizia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia b/n)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE MT F 225
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Miraglia A. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Basile A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Paradiso F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fragasso L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	De Leo M.G.