



# SCHEDA

|   |        |   |                            |   |                |
|---|--------|---|----------------------------|---|----------------|
| A | CODICI | N. CATALOGO GENERALE  | N. CATALOGO INTERNAZIONALE |  MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI<br>ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE<br>Soprintendenza B.A.A. dell'Emilia - Bologna | REGIONE        |
|   |        | ITA:  | 07                         |   | EMILIA ROMAGNA |
|   |        | 2   | 08                         |   |                |
|   |        | ALLEGATO N. 2 (SBAA-BO 17706) PR-SORACNA, Rocca di Sorapio, fronte principale oratorio della Santa Croce. |                            |   |                |



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00668882 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| OGT - OGGETTO          |  |
| OGTD - Definizione     | manifesto  |
| OGTT - Tipologia       | pubblicitario  |
| SGT - SOGGETTO         |  |
| SGTI - Identificazione | sagoma di pilone sormontato da struttura a stella e bandiere osservate da un gruppo di persone |
| SGTP - Titolo proprio  | Italia 61 Esposizione Internazionale del lavoro  |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 11_A_f                         |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 11361 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1961       |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | ca         |
| <b>DTSE - A</b>                     | 1961       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma          |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Tavallini Enzo |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 0000/ 0000     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | R111111R       |

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto        |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>  | Ripalta Ind. Graf. |
| <b>EDTR - Ruolo</b> | stampatore         |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia, riproduzione fotomeccanica |
|--------------------------------|--|

**MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>  | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b> | 140 |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| MISL - Larghezza                    | 97.2   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>           |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b> |  |
| STCC - Stato di conservazione       | discreto   |
| STCS - Indicazioni specifiche       | fascia di carta forata; fascia di carta azzurra sul verso, margine superiore; nastro adesivo sul verso; adesivo passato sul recto; pieghe  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>          |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>            |  |
| DESI - Codifica Iconclass           | soggetto non rilevabile  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | Lettura iconografica: sagoma di pilone; struttura a stella; figure maschili; figura femminile; bandiere. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; centenario di unificazione nazionale; Risorgimento; commercio; industria; artigianato; agricoltura; turismo; esposizioni; enti di promozione turistica; riduzioni ferroviarie. Nomi: Italia 61; Esposizione Internazionale del lavoro; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche. Luoghi: Italia; Torino. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |  |
| ISRC - Classe di appartenenza       | indicazione di responsabilità  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a stampa   |
| ISRT - Tipo di caratteri            | stampatello minuscolo  |
| ISRP - Posizione                    | margine destro, in alto, in verticale  |
| ISRI - Trascrizione                 | enzo tavallini   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |  |
| ISRC - Classe di appartenenza       | indicazione di responsabilità  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a stampa   |
| ISRT - Tipo di caratteri            | stampatello  |
| ISRP - Posizione                    | margine inferiore, a destra  |
| ISRI - Trascrizione                 | RIPALTA Ind. Graf.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |  |
| ISRC - Classe di appartenenza       | pubblicitaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a stampa   |
| ISRT - Tipo di caratteri            | stampatello maiuscolo  |
| ISRP - Posizione                    | distribuita nella parte inferiore del campo  |
| ISRI - Trascrizione                 | TORINO/ MAGGIO - OTTOBRE 1961// Italia/ 61// ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DEL LAVORO// riduzioni ferroviarie   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |  |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a stampa   |
| ISRT - Tipo di caratteri            | stampatello  |
| ISRP - Posizione                    | margine inferiore, a sinistra  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Esente da Bollo - Discipl. Affiss. D. L. 8-11-1947 - N. 1417  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a matita  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | verso, in alto a sinistra, su fascia di carta azzurra applicata lungo il margine superiore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | 11361   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>  |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>               | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | verso, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11361 riportato a penna   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>  |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Italia 61   |
| <b>STMU - Quantita'</b>               | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | in basso a destra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | scritta Italia/ 61 con l e l formanti l'asta della bandiera italiana  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>  |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche   |
| <b>STMU - Quantita'</b>               | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | in basso a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | ENIT entro ghirlanda sormontata da stella   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>  |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Comune di Treviso   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | in basso a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | Rettangolare. All'interno: COMUNE DI TREVISO/ 14 MAGGIO 61 [rovesciato]/ AFFISSIONI   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Sulle manifestazioni tenutesi a Torino per celebrare il centenario dell'unificazione italiana si veda il sito dedicato <a href="http://www.italia61.it/">http://www.italia61.it/</a> ; la Guida ufficiale è consultabile all'indirizzo: <a href="http://www.museotorino.it">http://www.museotorino.it</a> |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione  | donazione   |
| ACQN - Nome               | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione  | 1962        |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso     |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Stato                   |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo             | Santa Croce 770 - Venezia         |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata                  |
| FTAP - Tipo                  | fotografia digitale (file)               |
| FTAA - Autore                | Baldin, Luigi                            |
| FTAD - Data                  | 2014                                     |
| FTAE - Ente proprietario     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| FTAC - Collocazione          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 11361_VE 47193                           |
| FTAF - Formato               | TIFF                                     |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                           |  |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1  |
| ADSM - Motivazione        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| CMPD - Data                    | 2014             |
| CMPN - Nome                    | Sartor, Lucia    |
| RSR - Referente scientifico    | Mazza, Marta     |
| RSR - Referente scientifico    | Di Ruscio, Irene |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca     |