

SCHEDA



AI CADUTI
DI TUTTE LE TERRE
CAP. PIETRO
GIULIANI
SERG. BENEDETTO
ZANNETTI
CAP. LUCA
GIUSTI
SERG. CESIDIO
URBANI
SERG. SIDNEI
TOMASSI
CAP. DANIELE
ZANNETTI
GIOSUE' NARDIS
LEUCIO GIULIANI
CANDIDO GIULIANI
CARMINE DI CORPO

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo
generale 00282825

ESC - Ente schedatore S107

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Allegoria della Vittoria
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Rocca di Mezzo
PVCL - Localita'	TERRANERA
PVE - Diocesi	L'AQUILA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Pozzo Caldaia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSF - A	1999
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBR - Riferimento all'intervento	invenzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	80
MISP - Profondita'	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'opera è composta da una base quadrangolare in cemento su cui poggia un cippo di forma trapezoidale, sulla cui faccia frontale è inserita una lastra in marmo con i nomi dei caduti delle due Guerre. Sulla sommità è posta una sfera in bronzo su cui poggia la scultura, anch'essa in bronzo, raffigurante l'Allegoria della Vittoria, una figura femminile coperta solo da un velo che lascia trasparire le forme del corpo, con il braccio proteso a mostrare una fiaccola.

DESI - Codifica Iconclass

45A3 : 54F2(+11) : 31D15 41D211

DESS - Indicazioni sul soggetto

Vittoria (in relazione ad un conflitto armato) : Allegoria della Vittoria (+concetto astratto rappresentato da una figura femminile) : Donna adulta : abito lungo

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo maiuscolo

ISRP - Posizione

lato frontale della base

ISRI - Trascrizione

AI CADUTI/ DI TUTTE LE [...]ERRE/ CAP. PIETRO/ GIULIANI/ SERG. BENEDETTO/ ZANNETTI/ CAP. LUCA/ GIUSTI/ SERG. CESIDIO/ URBANI/ SERG. SIDNEI/ TOMASSI/ CAP. DANIELE/ ZANNETTI/ GIOSUE' NARDIS/ LEUCIO GIULIANI/ CANDIDO GIULIANI/ CARMINE DI CORPO

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

COMUNE DI ROCCA DI MEZZO (AQ)

CDGI - Indirizzo

Via dell'Oratorio, 1 67048 ROCCA DI MEZZO (AQ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1414660387235

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1414660668796

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1414660532745

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Eleonora Di Cristofano
RSR - Referente scientifico	Antonella Lopardi
FUR - Funzionario responsabile	Mauro Congeduti