SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo generale	00264340	
ESC - Ente schedatore	S70	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Filippo Neri incontra San Felice da Cantalice	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Marche	

PVCP - Provincia	MC		
PVCC - Comune	Civitanova Marche		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo sec. XIX			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1826		
DTSV - Validita'	post		
DTSF - A	1899		
DTSL - Validita'	ca		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano		
ATBM - Motivazione	analisi stilistica		
dell'attribuzione			
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	tala/mittura a alia		
MIS - MISURE	tela/ pittura a olio		
MISU - Unita'	cm		
MISA - Altezza	149		
MISL - Larghezza	90		
FRM - Formato	centinato		
CO - CONSERVAZIONE	Centinato		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di			
conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture; tela allentata; cadute di colore		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto. San Filippo Neri e san Felice da Cantalice sono raffigurati in primo piano nel momento dell'incontro avvenuto a Roma. Sul fondo antichità romane e il Colosseo.		
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FILIPPO NERI) 4 : 11 H (FELICE DA CANTALICE)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Filippo Neri; San Felice da Cantalice. Attributi: (San Felice da Cantalice) bisaccia. Abbigliamento religioso. Architetture: Roma: Colosseo.		
	Opera di autore ignoto raffigurante l'incontro tra san Felice da Cantalice e san Filippo Neri a Roma. San Felice, santo cappuccino canonizzato nel 1712 ad opera di papa Clemente IX, è raffigurato con la bisaccia a tracolla nella tipica iconografia di questuante di pane, vino e olio, attività che svolse per gran parte della sua vita. Nella città		

NSC - Notizie storico-critiche

pontificia il santo visse a partire dagli anni 1547-48 nel convento di S. Niccolò de Portiis (ora Santa Croce dei Lucchesi), ai piedi del Quirinale, e divenne intimo amico di san Filippo Neri. Cronache del tempo narrano degli incontri tra i due per le strade di Roma; due santi gioiosi legati da libertà di spirito e dalla vicinanza al popolo. Alcuni di questi incontri divennero presto aneddoti divertenti tramandati sino ai giorni nostri anche attraverso le raffigurazioni pittoriche. Si ricorda, ad esempio, il dipinto conservato nella chiesa di S. Filippo di Fossombrone (PU), datato alla prima metà del XVIII secolo, in cui è raffigurato l'episodio di san Filippo Neri che beve vino dalla fiasca di san Felice. L'opera in esame non rappresenta uno specifico avvenimento, ma l'incontro e l'abbraccio tra i due santi a memoria del rapporto di intima amicizia e stima reciproca che li vide uniti per gran parte della vita. In mancanza di iscrizioni o riscontri bibliografici, sulla base di un'attenta analisi degli elementi architettonici raffigurati nel dipinto, è possibile datarlo al secolo XIX ed assumere l'anno 1826 quale termine post quem. Dall'esame dell'opera infatti si evince come nel Colosseo, raffigurato sul fondo a destra, è già presente l'intervento di restauro operato dall'architetto Giuseppe Valadier che vide la realizzazione di un contrafforte in laterizio sul lato occidentale del monumento, gravemente compromesso da crolli dovuti a incuria e terremoto. L'intervento di Valadier (1823-1826) comportò la ricostruzione per analogia di alcune delle arcate crollate dell'anello esterno conferendo un'inclinazione, ben visibile nel dipinto, che assicurò maggiore stabilità alla struttura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toscano, Federica
FTAD - Data	2014

FTAN - Codice identificativo SBSAE Urbino 002474I

FTAF - Formato **JPEG**

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2014

CMPN - Nome Toscano, Federica

FUR - Funzionario

Caldari, Maria Claudia responsabile