

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00669628
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta dal basso del monumento equestre a Bartolomeo Colleoni
SGTP - Titolo proprio	XXIII Biennale di Venezia
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_B_c

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	09173
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1941/12/01
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1942/05/15
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mondaini Giacinto
AUTA - Dati anagrafici	1903/ 1979
AUTH - Sigla per citazione	S1000136

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Officine Grafiche Carlo Ferrari
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1942
EDTL - Luogo di edizione	Venezia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	69.8
MISL - Larghezza	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	forte aderenza del nastro adesivo applicato sul verso lungo i bordi e trasferimento della colla sul recto; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: scultura; monumento equestre. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; pittura; enti di promozione turistica; trasporti; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria. Nomi: XXIII Biennale di Venezia Esposizione Internazionale d'arte; Giardini della Biennale; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche; FS; Ferrovie dello Stato; Monumento equestre a Bartolomeo Colleoni; Andrea del Verrocchio; campo San Zanipolo. Luoghi: Venezia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	MONDAINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Officine Grafiche Carlo Ferrari - Venezia XX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	XXIII BIENNALE DI VENEZIA/ ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D'ARTE/ 21 GIUGNO 20 SETTEMBRE 1942 XX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	normativa

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Autorizzazione R.[egia] Questura di Venezia in data 15 Maggio 1942 XX N. 21009 Div.[isione] III 12 B/ Approvato con N. 107 Anno XX del Ministero Cultura Popolare - Direzione Generale del Turismo

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	normativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	Esente da bollo

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 9173 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche; FS - Ferrovie dello Stato
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Rombo con fascia verticale. All'interno: ENIT/ FS sovrapposte a un fascio littorio sormontato da corona

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	09173_VE 47939
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca