

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00668903

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione strada percorsa a grande velocità da automobili da corsa

SGTP - Titolo proprio II Coppa della Perugina

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_A_g

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	11487
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
DTSF - A	1925

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Seneca Federico
AUTA - Dati anagrafici	1891/ 1976
AUTH - Sigla per citazione	S2000032

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Grafiche Baroni & C.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140.5
MISL - Larghezza	100.2

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

applicato su supporto secondario

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: strada; automobili da corsa; pali della linea elettrica. Categoria merceologica/ tipo evento: sport; gare; automobilismo; industria alimentare; cioccolato. Nomi: II Coppa della Perugina; Perugina. Luoghi: Perugia.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in alto a destra

ISRI - Trascrizione

Seneca

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

margine inferiore, a sinistra

ISRI - Trascrizione

GRAFICHE BARONI & C. - MILANO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

II.a COPPA DELLA/ PERVGINA/ 24 MAGGIO PERUGIA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

margine inferiore, a destra

ISRI - Trascrizione

ESENTE DA BOLLO (Legge 6-1-18 - N. 135 - Art. 7 Tab. All. C)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennarello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri romani

ISRP - Posizione	verso, in basso a sinistra, entro rettangolo
ISRI - Trascrizione	11487
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	verso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	11 A g
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra [coperto da supporto secondario]
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11487 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Officine Grafiche Baroni & C.
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	immagine; in basso a destra
STMD - Descrizione	Ovale con nastri decorativi. All'interno: OFFICINE/ GRAFICHE/ BARONI/ MILANO
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione è ripresa dal saggio di Arturo Carlo Quintavalle, Federico Seneca "pittore cubista", apparso nel catalogo della mostra Federico Seneca (Fano 1891-Casnate 1976), tenutasi a Fano, Chiesa di S. Maria del Suffragio, 25 luglio-26 settembre 1998, ora disponibile on line all'indirizzo: http://www.fondazioneclarifano.it/Progetti/FedericoSeneca/FedericoSenecaPittoreCubista2.html . La Coppa della Perugina, promossa da Giovanni Buitoni, Amministratore Delegato della Società Perugina, è stata la prima corsa di velocità in circuito disputata in Umbria dal 1924 al 1927.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	11487_VE 47214
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Sartor, Lucia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è applicato su un supporto secondario, che copre il timbro di collezione visibile in trasparenza, delle dimensioni seguenti: altezza cm 144.4; larghezza cm 104.2.