

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00671315

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fascio littorio con stemmi delle province abruzzesi e molisane e castello di Monforte

SGTP - Titolo proprio 4 Mostra d'arte Campobasso

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	12_A_r

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	12647
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1937
<b>DTSF - A</b>	1937

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ruggiero Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1892/ 1971
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S4000959

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Pizzi & Pizio
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano/ Roma

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	140
<b>MISL - Larghezza</b>	100

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	carta forata in alto, fori
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: fascio littorio; stemmi; castello. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; sindacato; organizzazioni sindacali; riduzioni ferroviarie. Nomi: 4 Mostra d'arte; Sindacato fascista belle arti dell'Abruzzo e Molise; Castello di Monforte. Luoghi: Abruzzo; Chieti; L'Aquila; Pescara; Teramo; Molise; Campobasso.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RUG/ GIE/ RO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	margine inferiore, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PIZZI & PIZIO - MILANO - ROMA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto e in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SINDACATO/ FASCISTA BELLE/ ARTI DELL' ABRUZZO E MOLISE// 4.a mostra d'arte/ campobasso/ luglio/ agosto/ XV/ RIDUZIONI FERROVIARIE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	margine inferiore, a sinistra e al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Affissione autorizzata dalla Regia Questura di/ Campobasso in data 8 Maggio 1937 - XV N. 253// ESENTE DA BOLLO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Preg.mo/ Sig. Rag. Nando Salce/ Treviso

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12647 riportato a penna

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Provincia di Teramo
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Di rosso, alla banda d'argento accostata da due croci trifogliate dello stesso.

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Provincia di Pescara
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Partito, nel primo al fiume nascente da tre monti e sboccante in un mare sul quale naviga una barca a vela, al naturale; nel secondo di verde ad un cinghiale rivoltato pure al naturale.

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Provincia di Chieti
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	D'oro al giogo rosso bovino in alto e alla testa di cinghiale di lato a sinistra al naturale in basso.

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
--------------------------------------	--------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Provincia dell'Aquila
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al centro a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	D'azzurro, all'aquila d'argento dal volo abbassato, imbeccata, membrata e coronata all'antica, d'oro, linguata di rosso e posata sulle vette laterali di un monte di tre cime d'oro

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Provincia di Campobasso
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Di rosso alle spighe di grano d'oro con al centro una stella a otto punte d'argento.

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	francobollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	postale
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro
<b>STMD - Descrizione</b>	POSTE ITALIANE/ 50 CENT// VITTORIO EMANUELE III; due timbri a inchiostro sovrapposto: 4.9.37; CAMPOBASSO ARRIVI E PARTENZE

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	12647_VE 49504
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Aloisi, Patrizia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca