

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00359979
ESC - Ente schedatore	S03
ECP - Ente competente	S03

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Parrocchia di San Cristoforo Martire

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbania
PVCL - Localita'	URBANIA
PVCI - Indirizzo	Via del Duomo, n.5

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Urbania
CTSF - Foglio/Data	91/2014
CTSN - Particelle	M, sub.4
CTSP - Proprietari	Istituto Diocesano per il Sostentamento del Clero della Diocesi di Fermo
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	Parrocchia di San Cristoforo Martire

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	costruzione risalente al VI sec.
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Costruzione
RENN - Notizia	Il complesso architettonico fu edificato a partire dalla fine del VI secolo dai monaci benedettini
RENF - Fonte	analisi storica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	VI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	VI
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	denominazione originaria
RENN - Notizia	San Cristoforo del Ponte (in quanto l'accesso allo stesso era possibile solo dal ponte di Castel di Ripe) per poi assumere quella attuale di San Cristoforo Martire (santo atletico presentato al culto come l'Ercole cristiano)
RENF - Fonte	analisi storica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	VI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Costruzione
RENN - Notizia	La chiesa originaria aveva caratteristiche architettoniche preromaniche
RENF - Fonte	analisi storica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	VI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIV
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	trasformazioni
RENN - Notizia	fu trasformata in stile rinascimentale per volere dell'Abate Commendatario Cardinale Bessarione
RENF - Fonte	analisi storica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV
RE - NOTIZIE STORICHE	

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	intervento di restauro richiesto dal Duca Guidobaldo
RENF - Fonte	analisi storica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XV
----------------------	----

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVI
----------------------	-----

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	I campanile
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	la cupola originariamente era rivestita in elementi di ceramica, sostituiti poi con lastre di piombo.
RENF - Fonte	analisi storica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
----------------------	-----

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
----------------------	----

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	II campanile
RENS - Notizia sintetica	Costruzione
RENN - Notizia	in stile romanico, realizzato su progetto del fanese Donatello Stefanucci
RENF - Fonte	Arch. Curia Vescovile, Urbania, Nuova serie, Busta I

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
----------------------	-----

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
----------------------	----

PE - PREESISTENZE**PRE - PREESISTENZE**

PREU - Ubicazione	interno
PREI - Individuazione	Nel 1635, la chiesa si presentava a tre navate con colonne di traverti

SI - SPAZI**SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	1
SIIV - Suddivisione verticale	Volume unico

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria

Chiesa ad unica navata su progetto dell'architetto urbinato Giuseppe Tosi, voluto dal Vescovo Bajardi. Ubicata nel centro storico della città, perfettamente inserita all'interno dell'isolato come elemento di testa, di fronte a Piazza Martiri della Libertà e Piazza Mons. Bartolomini, si presenta come un grande parallelepipedo.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota PT

PNTS - Schema Pianta rettangolare

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte Campanile

PNT - PIANTA

PNTF - Forma quadrata

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione Chiesa-esterno

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere in muratura

SVCQ - Qualificazione del genere portante

SVCM - Materiali mattoni faccia a vista

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione Campanile-esterno

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere in muratura

SVCQ - Qualificazione del genere portante

SVCM - Materiali mattoni faccia a vista

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione Chiesa-interno

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere in muratura

SVCQ - Qualificazione del genere intonacati e tinteggiati

SVCM - Materiali marmo

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione intero bene

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere a tetto

CPFF - Forma a capanna

CPFQ - Qualificazione della forma a pianta rettangolare

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCR - Riferimento	interno
CPCT - Struttura primaria	a volta
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	Il campanile
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a padiglione
CPFF - Forma	a padiglione
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta quadrata
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	in marmo
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	intero bene
DECL - Collocazione	fronte principa
DECT - Tipo	paraste corinzie
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	intero bene
DECL - Collocazione	fronte principa
DECT - Tipo	cornice
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	fronte principale
DECL - Collocazione	fronte principa
DECT - Tipo	cornice
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	fronte principale

DECL - Collocazione	nicchia
DECM - Materiali	mattoni faccia a vista
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	fronte principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	trabeazione
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	campanile
DECL - Collocazione	parte alta
DECT - Tipo	colonne
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	Chiesa
DECL - Collocazione	parete laterale
DECT - Tipo	parasta
DECM - Materiali	mattoni faccia a vista
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	Chiesa-interno
DECL - Collocazione	cappelle
DECT - Tipo	stucchi
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	Chiesa-interno
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	parasta
DECM - Materiali	muratura intonacata
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	Chiesa-interno
DECL - Collocazione	copertura
DECT - Tipo	stucchi
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	Chiesa-interno
DECL - Collocazione	parte alta
DECT - Tipo	trabeazione
DECM - Materiali	pietra
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	epigrafe
LSII - Trascrizione testo	CHRISTOPHORO M. SACRUM
LSIM - Materiali	pietra

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	chiesa
-------------------	--------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	F263
-------------------------------------	------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	F264
-------------------------------------	------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	F265
-------------------------------------	------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	F266
-------------------------------------	------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	F267
-------------------------------------	------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	F268
-------------------------------------	------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	F269
ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE	
ADMX - Genere	documentazione esistente
ADMP - Tipo	planimetria catastale
ADMN - Codice identificativo	M15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Arch. Ramona Minnucci
FUR - Funzionario responsabile	Dott.ssa Anna Maria Cagnoni