

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00668404
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	calendario
OGTT - Tipologia	pubblicitario
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	uomini donne e bambini salutano tra i covoni di frumento il ritorno dal fronte di due militari
SGTP - Titolo proprio	Società Anonima Italiana di Assicurazioni a Premio Fisso contro la Grandine
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce

<b>LDCS - Specifiche</b>	10_B_q
--------------------------	--------

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	07556
----------------------	-------

<b>INVD - Data</b>	1968
--------------------	------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1920
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1920
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---------------------------------------------	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Beltrame Achille
---------------------------	------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1871/ 1945
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000052
-----------------------------------	----------

### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Stabilimento Gustavo Modiano & C.
--------------------	-----------------------------------

<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
---------------------	------------

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano
---------------------------------	--------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ fotocromolitografia
--------------------------------	----------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	47.7
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	64.1
-------------------------	------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	molte pieghe, strappi sui bordi destro e sinistro, rinforzi di nastro sul retro, alterazioni cromatiche da nastro
--------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Lettura iconografica: figure femminili; figure maschili; militari; aia, covoni; frumento; grano; cane. Categoria merceologica/ tipo evento: attività finanziarie e assicurative; assicurazioni; polizza agricola. Nomi: Società Anonima Italiana di Assicurazione a Premio Fisso
-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>soggetto</b>	Contro la Grandine; Assicurazioni Generali di Venezia; Esposizione Generale Italiana di Torino; Esposizione Universale di Parigi; Esposizione Internazionale di Milano. Luoghi: Milano; Venezia; Torino; Francia; Parigi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A Beltrame
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Stab. Gustavo Modiano & C. - Milano
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOCIETÀ ANONIMA ITALIANA DI ASSICURAZIONE A PREMIO FISSO CONTRO LA GRANDINE/ FONDATA NEL 1890 - SEDE IN MILANO - PIAZZA CORDUSIO N. 2/ CAPITALE SOCIALE L. 4.000.000 - VERSATO 1.200.000/ PREMIATA CON MEDAGLIA D'ORO ALLE ESPOSIZIONI: GENERALE ITALIANA DI TORINO 1898 - UNIVERSALE DI PARIGI 1900 E CON GRAN PREMIO ALLA ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DI MILANO 1906
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra e a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	dal 1890 al 1918/ Totale Capitali assicurati ... L. 2.676.036.504/ [ ... proseguono informazioni pubblicitarie come da fotografia allegata]/ Premi annui ... ,, 12.000.000/ Totale Garanzie ... L. 22.000.000
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso

<b>ISRI - Trascrizione</b>	La Società è rappresentata in// dal Sig.// che rappresenta anche le ASSICURAZIONI GENERALI DI VENEZIA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra e a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1920// GENNAIO/ [ ... prosegue con mesi, giorni e date del calendario 1920 come da fotografia allegata] // DICEMBRE/ [...] s. Silvestro
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul manifesto affisso alla porta della fattoria
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOCIETÀ ANONIMA ITALIANA/ ASSICURAZIONI/ CONTRO LA GRANDINE// MILANO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 7556 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Ufficio del Bollo Straordinario
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. UFFICIO DEL BOLLO STRAORDINARIO/ DI MILANO// SOCIETÀ ANONIMA/ ITALIANA/ DI ASSICURAZIONI/ A PREMIO FISSO/ CONTRO LA GRANDINE/ SEDE/ IN MILANO
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	07556_VE 46718
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Immagine Generali
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000018
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 71, p. 190
<b>BIL - Citazione completa</b>	L'immagine. Il Gruppo Generali e l'arte della "réclame", a cura di E. Delfabro, P. Egidi, A. Miot e R. Rosasco, Generali, Trieste 2010

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Castellani, Alessia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Ruscio, Irene
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca