

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00141575
ESC - Ente schedatore	C078119
ECP - Ente competente	S112

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	San Giovanni in Fiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN	Museo Demologico dell'Economia, del Lavoro e della Storia Sociale Silana
LDCC	Abbazia Florense

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico	Via Monastero
LDCM - Denominazione raccolta	attrezzi di lavoro
LDCS - Specifiche	ciclo dell'allevamento e della pastorizia
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	143
INVD - Data	1982
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	di archivio
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	San Giovanni in Fiore
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA	
PRCD	Anonimo
PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore	attrezzi di lavoro
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	forma
OGTG - Definizione della categoria generale	utensili da lavoro
OGTE - Definizione della categoria specifica	utensili per la pastorizia
OGTT - Tipologia specifica	forme
OGTV - Identificazione	elemento singolo
QNT - Quantita'	1
OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	Muorudu
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito calabrese
ATBM - Motivazione	documentazione
LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LDFR - Regione	Calabria
LDFP - Provincia	CS
LDFC - Comune	San Giovanni in Fiore
	l'oggetto veniva prodotto dallo stesso pastore che sceglieva il legno seguendo delle regole fisse: luna calante, vento di tramontana e cielo

MOF - Modalita' di fabbricazione/ esecuzione	sereno. Il pastore tagliava a tronchetti il piccolo fusto scortecciato e lo lavorava con il coltello conferendogli una forma cilindrica. Successivamente su di una delle basi lasciava una impugnatura sporgente che fungeva da manico
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XX prima metà
DTFM - Motivazione della datazione	informazioni raccolte nel rilevamento sul terreno
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	da 1900 a 1949
DTFM - Motivazione della datazione	informazioni raccolte nel rilevamento sul terreno
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	spaccatura/intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	7
UT - USO	
UTF - Funzione	per dare una forma circolare ai canestri dei formaggi
UTM - Modalita' d'uso	il #Muorudu# era usato dal pastore per dar forma ai canestri delle ricotte intrecciando i fili di giunco intorno il suo perimetro
UTO - Occasione	nella fase della fabbricazione e produzione dei canestri
UTA - Collocazione nell'ambiente	nel magazzino degli attrezzi
UTS - Cronologia d'uso	1970 ante
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	pastori
UTNC - Categorie sociali di utenza	uomini
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Calabria
UTLP - Provincia	CS
UTLC - Comune	San Giovanni in Fiore
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	grave lesione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	ceppo dalla forma cilindrica con una robusta impugnatura, #manicu#
NSC - Notizie storico-critiche	l'oggetto si inserisce nel ciclo dell'allevamento e della pastorizia, nella fase della lavorazione del latte. I canestri, #fiscelle#, venivano utilizzate per dar forma e contenere le ricotte ancora calde. Venivano fabbricate dallo stesso pastore che provvedeva alla raccolta dei giunchi. Questi erano lavorati ancora verdi, perché più flessibili, realizzando forme diverse in relazione alla varietà dei prodotti, dalla ricotta ai formaggi di diversa forma, #pezze#. Le #fiscelle# venivano intrecciate sulle forme di legno, #muorudu#, riproducenti quelle dei formaggi e una volta ultimate si estraevano tirando dal manico l'utensile usato

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Museo Civico
ACQD - Data	1982

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Giovanni in Fiore
CDGI - Indirizzo	Piazza Municipio - San Giovanni in Fiore (CS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CS 00141575

INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

INFN - Nome dell'informatore	Bitonti Filippo #Spaccacinnera#
INFA - Data di nascita	1929
INFS - Scolarita'	licenza elementare
INFM - Mestiere o professione	allevatore/commerciante di bestiame

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Scheuermeier P.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000696

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Campisani U.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000917

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1998**CMPN - Nome** Bitonti M.**FUR - Funzionario
responsabile** Marra P.M.**RVM - TRASCRIZIONE****RVMD - Data** 2009**RVMN - Nome** Bitonti M.**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** Straface S.