

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00141652

ESC - Ente schedatore C078119

ECP - Ente competente S112

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune San Giovanni in Fiore

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN Museo Demologico dell'Economia, del Lavoro e della Storia Sociale Silana

LDCC Abbazia Florense

LDCU - Denominazione

dello spazio viabilistico	Via Monastero
LDCM - Denominazione raccolta	attrezzi di lavoro
LDCS - Specifiche	ciclo della lavorazione del lino, della ginestra e della lana
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE</b>	
INVN - Numero	168
INVD - Data	1982
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	di archivio
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	San Giovanni in Fiore
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA</b>	
PRCD	Anonimo
PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore	attrezzi di lavoro
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	arcolaio
OGTG - Definizione della categoria generale	strumenti da lavoro
OGTE - Definizione della categoria specifica	strumenti per la filatura
OGTT - Tipologia specifica	arcolai
OGTV - Identificazione	elemento singolo
QNT - Quantita'	1
<b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	Anivudu
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito calabrese
ATBM - Motivazione	documentazione
<b>LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
LDFR - Regione	Calabria
LDFP - Provincia	CS
LDFC - Comune	San Giovanni in Fiore
MOF - Modalita' di fabbricazione/ esecuzione	l'oggetto generalmente costruito dai pastori, #furisi#. Scelto il legno si procedeva a lavorarlo verde, si puliva con l'accetta, #gaccia#, e poi con la raspa si lisciava, e con il coltello si praticavano i fori per gli

incastri

#### **DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

**DTFZ - Datazione** sec. XX prima metà

**DTFM - Motivazione della datazione** informazioni raccolte nel rilevamento sul terreno

#### **DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

**DTFZ - Datazione** da 1900 a 1949

**DTFM - Motivazione della datazione** informazioni raccolte nel rilevamento sul terreno

### **MT - DATI TECNICI**

#### **MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCM - Materia** legno

**MTCT - Tecnica** essiccazione/intaglio/chiodatura

#### **MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCM - Materia** ferro

**MTCT - Tecnica** essiccazione/intaglio/chiodatura

#### **MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCM - Materia** latta

**MTCT - Tecnica** essiccazione/intaglio/chiodatura

#### **MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCM - Materia** spago

**MTCT - Tecnica** essiccazione/intaglio/chiodatura

#### **MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCM - Materia** cemento

**MTCT - Tecnica** essiccazione/intaglio/chiodatura

#### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISL - Larghezza** 41

**MISN - Lunghezza** 114

### **UT - USO**

**UTF - Funzione** utilizzato per raccogliere le matasse di lana, le bobine e i rocchetti

**UTM - Modalita' d'uso** lo #Anivudu# si usa avvolgendo la matassa da dipanare intorno alle stecche che ruonano, azionate a mano, intorno al bastoncino centrale che funge da perno.

**UTO - Occasione** nella fase della lavorazione del lino e della lana

**UTA - Collocazione nell'ambiente** in casa

**UTS - Cronologia d'uso** 1970 ante

#### **UTN - UTENTE**

**UTNM - Mestiere o professione** casalinghe/contadine

**UTNC - Categorie sociali di utenza** donne

#### **UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>UTLR - Regione</b>	Calabria
<b>UTLP - Provincia</b>	CS
<b>UTLC - Comune</b>	San Giovanni in Fiore
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	arnese costituito da sottili stecche incrociate a forma di ampi rombi estensibili, con estremi fissati da chiodini. Tali rombi sono girevoli attorno allo stilo verticale sul quale sono imperniati e collegati superiormente attraverso un pomello la cui base termina in due piccoli dischi intagliati a forma di fiori e sovrapposti. Due dischi sovrapposti di eguale forma e misura raccordano la parte inferiore dell'arnese. Un filo di spago infilato in due fori dei suddetti dischi li collega per tutta la lunghezza attorno allo stilo che è posto in un contenitore circolare di latta bloccato da cemento
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la lana, ridotta in batuffoli, veniva dalle donne filata con la conocchia e il fuso, quindi torta fino ad essere resa sottile ma di diverso spessore, e ridotta in minore o maggiore sottigliezza in base all'uso. Ancora sporche, le matasse venivano lavate con acqua e sapone, risciacquate in acqua fredda e stese al sole. Si metteva la matassa asciutta all'arcolajo, quindi la si avvolgeva all'aspo, e poi la si bagnava lasciandola allo stesso, ripetendo più volte tale operazione, affinché il filo risultasse ben stirato. Per ottenere un filato misto, bianco e marrone, si torcevano due tipi di gomitoli con il fuso. Si avvolgevano i due fili ritorti all'aspo, quindi si bagnava. Le matasse ottenute venivano con l'arcolajo raccolte in gomitoli destinati alla manifattura dei capi da lavorare ai ferri, oppure potevano essere raccolte sulle spole da tessitura e sui cannelli da orditura
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Museo Civico
<b>ACQD - Data</b>	1982
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di San Giovanni in Fiore
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Municipio - San Giovanni in Fiore (CS)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS CS 00141652
<b>INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI</b>	
<b>INFN - Nome</b>	

<b>dell'informatore</b>	Martino Rosa #E Panara#
<b>INFA - Data di nascita</b>	1924
<b>INFS - Scolarita'</b>	nessuna
<b>INFM - Mestiere o professione</b>	contadina/casalinga
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Scheuermeier P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000696
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Malicchio R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marra P.M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Bitonti M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Straface S.