

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00141668

ESC - Ente schedatore C078119

ECP - Ente competente S112

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune San Giovanni in Fiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN Museo Demologico dell'Economia, del Lavoro e della Storia Sociale Silana

LDCC Abbazia Florense

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico Via Monastero

LDCM - Denominazione raccolta attrezzi di lavoro

LDCS - Specifiche ciclo della lavorazione del lino, della ginestra e della lana

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 206

INVD - Data 1982

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di archivio

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	San Giovanni in Fiore

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA

PRCD	Anonimo
PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore	attrezzi di lavoro

OG - OGGETTO**OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

OGTD - Definizione	telaio
OGTG - Definizione della categoria generale	utensili da lavoro
OGTE - Definizione della categoria specifica	utensili per la tessitura
OGTT - Tipologia specifica	telai
OGTV - Identificazione	elemento singolo

QNT - Quantita'	1
------------------------	---

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	Tadaru

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**ATB - AMBITO DI PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione	ambito calabrese
ATBM - Motivazione	documentazione

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFR - Regione	Calabria
LD FP - Provincia	CS
LDFC - Comune	San Giovanni in Fiore

MOF - Modalita' di fabbricazione/ esecuzione	oggetto prodotto artigianalmente dal falegname. Questi provvedeva alla scelta del legname secondo regole prestabilite. Il falegname disponeva i quattro assi portanti, già squadrati, controllava la superficie dei piani ed eliminava le parti superflue con l'ascia e la pialla. Con un pialletto incideva sulle facce delle scanalature di diverse dimensioni. Proseguiva con la costruzione dei subbi, con legno squadrato e smussato ricavava un parallelepipedo praticandovi dei buchi sui lati poi, su di questo, modellava e levigava il porta subbio che inchiodava alle assi. Procedeva quindi alla costruzione della cassa battente, costituita da due assi lavorati e scanalati di cui uno rimaneva fisso e l'altro mobile per poter inserire il pettine. Disponeva altri due assi sull'intelaiatura per reggere i licci e per legarvi le due aste della cassa battente
---	---

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	sec. XX prima metà
DTFM - Motivazione della datazione	informazioni raccolte nel rilevamento sul terreno

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	1908 post
DTFM - Motivazione della datazione	informazioni raccolte nel rilevamento sul terreno
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno di pino
MTCT - Tecnica	stagionatura/taglio/assemblaggio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	ferro
MTCT - Tecnica	stagionatura/taglio/assemblaggio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	canna
MTCT - Tecnica	stagionatura/taglio/assemblaggio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	filo
MTCT - Tecnica	stagionatura/taglio/assemblaggio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	158
MISL - Larghezza	142
MISN - Lunghezza	165
UT - USO	
UTF - Funzione	utilizzato per la tessitura
UTM - Modalita' d'uso	il #Tadaru# si usa facendo passare i fili dell'ordito nel pettine, #liccio#, separati in due serie. Quando si solleva il pettine i fili di una serie sono obbligati a salire mentre gli altri rimangono orizzontali creando così il passo in cui si infila la navetta con il filo di trama. Posta la trama si batte per comprimere il filo per poi reiterare l'azione
UTO - Occasione	nella fase della lavorazione del lino, ginestra e lana
UTA - Collocazione nell'ambiente	in casa
UTS - Cronologia d'uso	1977 ante
UTN - UTENTE	
UTNN - Nome	Iaquinta Maria/Biafora Angela Maria/Oliverio Rosa
UTNM - Mestiere o professione	tessitrici/casalinghe/contadine
UTNC - Categorie sociali di utenza	donne
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Calabria
UTLP - Provincia	CS
UTLC - Comune	San Giovanni in Fiore
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Dati di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	l'oggetto è costituito da un'intelaiatura composta da quattro assi portanti, #furche#. Le assi anteriori sono collegate da due traverse le cui estremità, #micce#, sono inserite nei buchi delle assi. Al centro è posto il subbio, #sugliu#, inserito nei porta subbi laterali, #padummelle#. Il subbio è cilindrico e presenta una scanalatura orizzontale dove è collocata la verga, #frighella#. Sotto la gola delle assi posteriori sono conficcate in posizione ortogonale due traverse che le congiungono a quelle anteriori. Su queste è posta una tavoletta, #seraruda#. In corrispondenza di questa sono sistemati i porta subbiposteriori fissati a due asticelle verticali. Queste presentano tre incavi sui quali poggiano un'asticella cilindrica ai cui lati sono applicati due staggi mobili reggenti la cassa battente,#cassera#, dove è inserito il pettine; un'asta più robusta alla quale sono legati il bilancieree la puleggia. La puleggia collega le traversine ai licci per mezzo di cordicelle
NSC - Notizie storico-critiche	al telaio si tesseva qualsiasi tipo di filato: lana, cotone, lino e ginestra. La tecnica di lavorazione tessile si è tramandata lungo i secoli evolvendosi in varie forme, conservando però le fasi tradizionali
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Museo Civico
ACQD - Data	1982
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Giovanni in Fiore
CDGI - Indirizzo	Piazza Municipio - San Giovanni in Fiore (CS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CS 00141668
INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI	
INFN - Nome dell'informatore	Iaquinta Vittoria #'Mpiernu#
INF A - Data di nascita	1927
INF M - Mestiere o professione	tessitrice/casalinga
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Scheuermeier P.
BIBD - Anno di edizione	1980

BIBH - Sigla per citazione	00000696
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Campisani U.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000704
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Frangipane A.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00000803
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Bitonti M.
FUR - Funzionario responsabile	Marra P.M.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Bitonti M.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Straface S.