

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00054536

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Rende

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN Museo Civico: sezione folklorica "R. Lombardi Satriani"

LDCC Palazzo Zagarese

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico Via R. De Bartolo

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico: sezione folklorica "R. Lombardi Satriani"

LDCS - Specifiche Sala VIII: Vetrina

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero	786
INVD - Data	1995
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	1355
INVD - Data	1981 post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	di archivio
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	Bisignano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA	
PRCD	Bottega di liuteria di de Bonis Costantino
PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore	Cavalcanti Ottavio
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	chitarra battente
OGTG - Definizione della categoria generale	strumenti musicali
OGTE - Definizione della categoria specifica	cordofoni
OGTT - Tipologia specifica	chitarre
OGTV - Identificazione	elemento singolo
QNT - Quantita'	1
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
AUF - AUTORE	
AUFN - Nome	Famiglia de Bonis
AUFA - Dati anagrafici	no
AUFS - Riferimento all'autore	bottega
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	bottega calabrese
ATBM - Motivazione	fonte archivistica
LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LDFR - Regione	Calabria
LDFP - Provincia	CS
LDFC - Comune	Bisignano
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XIX fine - sec. XX inizio
DTFM - Motivazione della datazione	documentazione
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	da 1900 a 1949

DTFM - Motivazione della datazione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	intarsio/pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	28
MISP - Profondita'	21
MISN - Lunghezza	98
UT - USO	
UTF - Funzione	accompagnare danze cadenti e serrate
UTM - Modalita' d'uso	lo strumento viene usato in posizioni diverse da quelle classiche. La tecnica esecutiva prevede uno stile strusciato senza mai far ricorso al plettro. La mano sinistra utilizza generalmente i primi tre tasti, l'indice e il medio prendono gli accordi, l'anulare e il mignolo gli abbellimenti. La tecnica della mano destra consiste nello strusciare con le dita il telo delle corde colpendo anche il piano armonico. Molto frequente è un movimento circolare della mano con il quale si ottiene la terzina
UTO - Occasione	tempo libero/festività religiose/occasioni rituali//serate/cadenzati/canti
UTA - Collocazione nell'ambiente	in casa
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	contadini/musici
UTNC - Categorie sociali di utenza	uomini
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Calabria
UTLP - Provincia	CS
UTLC - Comune	Bisignano
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Strumento a cinque corde doppie, molto simile alla chitarra barocca, ma nella chitarra battente il piano armonico è piegato ad angolo convesso precisamente all'altezza del ponticello non incollato, le corde sono poco tese e accordate senza bassi. Il piano armonico è di abete e il fondo bombato è costruito a doghe alterne di legni chiaro e scuri
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3
DESS - Descrizione del soggetto	Allegorie-simboli: Figure fitomorfe decorative intorno al foro di risonanza
APF - APPARATO FIGURATIVO	

APFT - Tipologia	figure fitomorfe
APFF - Funzione	decorativa
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	legno/intarsio/pittura
NSC - Notizie storico-critiche	figura tra gli strumenti musicali detti acquisiti. Ha origini colte: nasce alla fine del XVI Sec e resta presso le classi più elevate per tutto il XVII Sec, sia in Italia che in Europa. Entra quindi a far parte della cultura contadina italiana che lo adatta alla propria musicalità e lo rivisita tanto profondamente da considerarlo del tutto autoctono. La sua area di diffusione, progressivamente ritiratasi verso Sud, copre alcune zone della Calabria, Puglia e Campania. In Calabria ha avuto diffusione su scala regionale. Attualmente è diffusa principalmente nella zona della provincia di Cosenza e Catanzaro al di fuori della quale è ancora reperibile, ma in modo sparso. Nell'area del Cosentino vi è il più importante centro di costruzione, Bisignano. Qui la dinastia dei liutai De Bonis risiede e lavora dal 1700 costruendo la chitarra battente in tre misure: grande, media e piccola. La grande e la media sono usate dai suonatori, la piccola è indirizzata al mondo infantile per l'apprendimento

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Museo Civico

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rende
CDGI - Indirizzo	Piazza Garibaldi Rende (CS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CS 1060

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Ricci A./ Tucci R.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000021

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Sachs C.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00000835

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Schneider M.

BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000960
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Ricci A./ Tucci R.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 36-58
BIBH - Sigla per citazione	00000980
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Ricci A./ Tucci R.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 78-105
BIBH - Sigla per citazione	00000981
SK - RIFERIMENTO AD ALTRE SCHEDE	
RSE - ALTRE SCHEDE	
RSER - Riferimento argomento	scheda storica
RSET - Tipo di scheda	FKO
RSEC - Codice	1800054536
RSED - Data	1995
RSEN - Compilatori	Lojacono L.
RSE - ALTRE SCHEDE	
RSER - Riferimento argomento	scheda contenitore
RSET - Tipo di scheda	BDM
RSEC - Codice	1800054536
RSED - Data	2006
RSEN - Compilatori	Forieri S.
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Lojacono L.
FUR - Funzionario responsabile	Iannace R.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Straface S.
AGG - AGGIORNAMENTO	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Straface S.