

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 13

**NCTN - Numero catalogo generale** 00283062

**ESC - Ente schedatore** S106

**ECP - Ente competente** S106

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** monumento ai caduti

**OGTT - Tipologia** a lapide

**OGTN - Denominazione /dedicazione** monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** allegoria della Patria che incorona i nomi dei caduti

**SGTT - Titolo** lapide ai caduti

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PVCP - Provincia</b>	CH
<b>PVCC - Comune</b>	Ripa Teatina
<b>PVCL - Localita'</b>	RIPA TEATINA

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	percorso viario
<b>LDCN - Denominazione</b>	Via Nicola Marcone
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Nicola Marcone
<b>LDCS - Specifiche</b>	torre di avvistamento

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.233910416
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.357622083

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
--	---

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004350_CB.IGM25
<b>GPBT - Data</b>	3-11-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2382221) -IGM 25000- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map</a> ) -CB.IGM25000

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1919
<b>DTSF - A</b>	1919
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Feneziani Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Notizie anni 80 sec.XIX / anni 30 sec.XX

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	GGPE07
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Di Nisio Vincenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie Abruzzo primo quarto sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	GGCH06
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cemento
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	250
<b>MISL - Larghezza</b>	140
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La cornice della lapide si presenta, nella parte inferiore, piuttosto danneggiata. Inoltre, la figura allegorica della Patria si caratterizza per numerose crettature e alcuni distacchi di materiale, come quello che ha interessato l'occhio.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide quadrangolare in pietra, inscritta in una cornice di cemento che riporta, a destra, la firma dell'artigiano produttore. Appaiono realizzati con lo stesso materiale, anche gli elementi a punta di diamante posti ai quattro vertici della lapide. Tutta la parte sinistra dell'opera è, invece, dominata dall'allegoria dell'Italia in gesso e scagliola, ritratta in piedi su un piccolo rialzo, recante la firma dell'autore. La figura, caratterizzata dai tipici attributi delle spada e della corona turrata, con la mano sinistra pone una corona di alloro sopra la scritta dedicatoria, cui segue l'elenco dei caduti. Sopra il capo della Patria, inoltre, campeggia una stella a cinque punte che emana raggi luminosi tutto intorno. Infine, in basso e quasi al centro, sono stati incisi il nome del comune e la data di posa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44A51(ITALIA)(+2) : 5(+11) : 44B162 : 25G4111(+1)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personificazioni: Italia. Attributi (Italia): corona turrata; spada. Oggetti: ghirlanda; stella. Vegetali: alloro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	dall'alto verso il basso

<b>ISRI - Trascrizione</b>	AI GLORIOSI CADUTI / CHE COL LORO SACRIFICIO / RICONSA CRARONO / LA TRADIZIONE EROICA DELLA STIRPE / LA CITTADINANZA RICONOSCENTE / / CAP. MAGG. ROTOLONE ROCCO – ZANZUR. 8. 6. 1912 / / CAP.- SALVATORE LUIGI / S.TO ANGELUCCI CAMILLO / = BASCELLI GIUSEPPE / = BARTOLONE ADAMO / = BARTOLONE NICOLA / = CORONA MAURO / = D'ORTONA DOMENICO / = DI CREDICO VINCENZO / = DI LIZIO ROCCO / = DI PRATO GIOVANNI / = DI MATTEO ANTONIO / = D' UBALDO OTTAVIO / = FUSELLA GIUSEPPE / = FEDELE GIUSEPPE / = LAMONACA GIUSEPPE / S.TO MARINUCCI CAMILLO / = MARINUCCI GENNARO / = MARINUCCI VINCENZO / = MANCINELLI STEFANO / = MARCHESANI ANTONIO / = MATTIOLI FRANCESCO / = NICOLO ALFONSO / = NICOLÒ CAMILLO / = NICOLÒ GIAMBATTISTA / = PALLADINETTI CAMILLO / = PALLADINETTI NICOLA / = RABOTTINI PAOLO / = RISPOLI ROCCO / = TOPPI GIUSEPPE / = DE FRANCESCO GIULIO / RIPA TEATINA 28. 9. 1919
----------------------------	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso/ lato sinistro/ piedistallo della Patria
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G NI FENEZIANI

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso/ lato destro/ cornice in pietra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	V. DINISIO CHIETI

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La decorazione allegorica presente sulla lapide è firmata da Giovanni Feneziani, ma la cornice riporta un'altra firma, quella di Vincenzo Di Nisio. È ipotizzabile che la lapide sia stata realizzata dallo scultore aquilano, anche perché l'opera presenta numerose analogie con il monumento di Castiglione a Casauria, firmato dallo stesso Feneziani. Il materiale impiegato potrebbe essere quello utilizzato dall'autore nel confezionamento degli apparati decorativi di diversi cantieri aquilani: si tratterebbe di un composto, innovativo per l'epoca, costituito da gesso misto a scagliola. D'altra parte, invece, la cornice in cemento è certamente opera dell'artigiano chietino Di Nisio che, come già detto, firma l'opera. Per le fonti si veda: E. Santilli, Un'Opera d'Arte al mese, in «Insieme. Bollettino del Santuario Maria SS. della Libera», XXXIII, Maggio 2005, n.5, Tipografia Vivarelli, Pratola Peligna, 2005; C. Savastano, Decorazioni e dipinti nel Palazzo dell'Economia e nel "Palazzo di Provincia", in "Un palazzo una città", L'Aquila 2002.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione</b>	

specifica	Comune di Ripa Teatina
-----------	------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
--------------------	-----------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1415092661559
-------------------------------------	-------------------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
--------------------	-----------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1415092871454
-------------------------------------	-------------------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
--------------------	-----------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1415093245532
-------------------------------------	-------------------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
--------------------	-----------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1415093511975
-------------------------------------	-------------------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
--------------------	-----------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1415093869526
-------------------------------------	-------------------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Pellino C.
--------------------	------------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Nardo I.
------------------------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tomassetti P.L.
---------------------------------------	-----------------