

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00203012

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato che porta la bandiera

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Macomer

PVCL - Localita' MACOMER

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCN - Denominazione Piazza della Vittoria

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza della Vittoria

LDCS - Specifiche al centro

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 8.7781740842

GPDPY - Coordinata Y 40.26539729

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea senza sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	4-6-2014
--------------------	----------

<b>GPBO - Note</b>	(2199327) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1920
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1930
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Usai Antonio
---------------------------	--------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1873/ 1949
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	59000020
-----------------------------------	----------

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

##### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	180
-----------------------	-----

<b>MISV - Varie</b>	MISA totale monumento: 800
---------------------	----------------------------

<b>MIST - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	perduta tutta la parte inferiore del monumento, sostituita in anni recenti; il marmo mostra segni di consunzione dovuti probabilmente a una pulitura aggressiva e inidonea.
--------------------------------------	---

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento, situato al centro di un incrocio, è costituito da una base quadrata ed un pilastro in granito sul quale poggia la statua marmorea raffigurante un soldato con una baionetta nella mano destra e la bandiera nella mano sinistra. Al pilastro sono state applicate sui lati delle lapidi in granito grigio che riportano i nominativi dei Caduti della Prima e della Seconda Guerra Mondiale.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B : 33A14 : 44A3 : 45C13(BAIONETTA)
----------------------------------	---------------------------------------

	Figure: fante. Abbigliamento: pantaloni; fasce mollettiere; scarponi;
--	---

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	elmetto Adrian. Armi: baionetta nella mano destra. Allegorie-Simboli: bandiera.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul pilastro, anteriormente
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MACOMER/ AI SUOI FIGLI/ CADUTI/ PER LA/ PATRIA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide anteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GUERRA 1915-1918/ UFFICIALI/ SPANO GEROLAMO/ MELONI LUIGI/ SOLINAS PIETRINO// BAIO GIUSEPPE/ MURONI LUIGI/ TEMUSSI FELICINO SOTTOUFFICIALI/ MARONGIU GAVINO/ COPPI GIULIO/ SOLINAS GIOVANNI// VIRDIS FRANCESCO/ FARA ANTONIO/ MILITARI DI TRUPPA/ PITZALIS GIOVANNI/ CROBU ERMENEGILDO/ CARTA GIUSEPPE/ CONTINI LUSSORIO/ DEMONTIS N[...]O// VIDILI RAIMONDO/CARIA GIOVANNI MARIA/ CARTA RAFFAELE/ DEMARTIS STEFANO/ DERIU COSTANTINO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GUERRA 1915-1918/ MILITARI DI TRUPPA/ DERIU GIOVANNI MARIA/ DERIU SALVATORE/ DORE GASPARE/ FADDA ANGELO/ FADDA PANTALEO/ LEDDA ANTONIO/ LEDDA SALVATORANGELO/ MADEDDU BATTISTA/ MARZEDDU GIOVANNI/ MURA/ ANTONIO/ MURONI GIOVANNI MARIA/ OGGIANO SALVATORE/ PAU ANTONIO/ PIRAS / FRANCESCO/ SCHINTU FRANCESCO// DERIU PANTALEO/ DORE ANTONIO/ DORE GEROLAMO/ FADDA EMANUELE/ FADDA SALVATORE/ LEDDA GIUSEPPE/ LEDDA SALVATORE/ MANCA SIMONE/ MAULU SALVATORE/ MURGIA PANTALEO/ NUGHES GIOVANNI MARIA/ PALA LUIGI/ PAU BATTISTA/ SANNA ANTONIO/ SCHINTU GIUSEPPE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GUERRA 1915-1918/ MILITARI DI TRUPPA/ SANNA SALVATORE/ SOGOS GIOVANNI/ TOLA ANTONIO/ ULERI ANGELINO// SERRA SERAFINO/ SPANU LUSSORIO/ TOLA SALVATORE/ VACCA FRANCESCO// DEIANA SALVATORE O. M.S. CANU PRIMO A.O.I.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	statua, base, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	USAI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Come si evince dalla foto storica allegata, l'unico pezzo originale è costituito dalla statua marmorea scolpita da Usai, mentre base, gradini e pilastro sono stati rifatti successivamente.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Macomer
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Umberto I - 08015 Macomer (NU)

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	167490

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	167489

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	167488

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	167491

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	167492
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	167493
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	167494
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	167629
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Pulina L.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Dettori M.P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori M.P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2014
<b>RVMN - Nome</b>	Pulina L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'immagine storica del monumento è stata tratta dalla pagina "Macomer Antica" del sito Centro Sardegna.net ( <a href="http://www.centrosardegna.net/macomerantica1.htm">www.centrosardegna.net/macomerantica1.htm</a> ).