

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00203017
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura di soldato in combattimento che porta la bandiera
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Nulvi
PVCL - Localita'	NULVI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	giardino
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Vittorio Emanuele
LDCS - Specifiche	di fronte al caseggiato delle scuole elementari

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.587816
GPDPY - Coordinata Y	40.483511

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
-------------------------------------	---

GPP - Proiezione e Sistema di

riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	17-7-2014
GPBO - Note	(2130332)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSF - A	1930
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTN - Nome scelto	Usai Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1873/ 1949
AUTH - Sigla per citazione	59000020
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	trachite
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	500
MISV - Varie	MISA soldato: 180
MISV - Varie	MISA lapide 15-18: 160
MISV - Varie	MISL lapide 15-18: 125
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	naso rotto, iscrizione sulla lapide quasi cancellata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Su un rilievo realizzato con grossi massi di trachite poggia la statua raffigurante un soldato con la bandiera sul braccio sinistro e una

DESO - Indicazioni sull'oggetto	bomba a mano nella mano destra. Una grande lapide in marmo inciso con dedica e nomi dei Caduti è applicata sulla trachite in basso a sinistra, mentre dalla parte opposta più di recente è stata aggiunta un'altra lapide con i nomi dei Caduti della Seconda Guerra Mondiale.
DESI - Codifica Iconclass	45B (+1) : 45C11 (BOMBA A MANO) : 33A14 : 44A3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: fante. Abbigliamento: giubba; pantaloni; fasce mollettiere; scarponi; cintura porta buffetteria; elmo Adrian. Armi: bomba a mano nella mano destra. Allegorie-Simboli: bandiera.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lapide, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	NULVI/ AI SUOI CADUTI IN GUERRA/ 1915 - 1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lapide, in alto, a sinistra e a destra
ISRI - Trascrizione	SOTTOTEN. PITTALIS PIETRO/ AIUT.-BATT. LATTE GAVINO/ BRIGADIERE MURGIA GIOVANNI/ SERG. MAGG. LOMBARDU G. MARIA/ SERG MAGG. ZENTILE GIOVANNI// SERGENTE PALMAS ANTONIO/ SERGENTE PINTUS ANTONIO/ CAPORAL MAGG. FALCHI G.MARIA/ CAPORAL MAGG. PUGGIONI TOMASO/ CAPORALE MARA GAVINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lapide, colonna a sinistra
ISRI - Trascrizione	SOLD. ABOZZI GIOMMARIA/ SOLD. ADDIS DOMENICO/ SOLD. AMUGA ANDREA/ SOLD.BASSU GIOVANNI/ SOLD. BEZZU GAV. VINCENZO/ SOLD. BIDDAU DOMENICO/ SOLD. BONAERA PIETRO/ SOLD. BROZZU GIOMMARIA/ SOLD. BROZZU GIOMMARIA/ SOLD. BROZZU G. DOMENICO/ BROZZU GIOVANNI/ SOLD. BUDRONI NICOLÒ/ SOLD. BUIONI GAVINO/ SOLD. CAPECE G. MARIA/ SOLD. CARRUCCIU G. MARIA/ SOLD. CATTÀ ANTONIO/ SOLD. DESSOLE GIOVANNI/ SOLD. DETTORI ANTONIO/ SOLD. DONADU LEONARDO/ SOLD. FANCELLU ANGELO/ SOLD. FANCELLU ANTONIO/ SOLD. FARRE ANG. ANTONIO/ SOLD. FARRE BAINGIO
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lapide, colonna centrale
ISRI - Trascrizione	SOLD. FARRE SALVATORE/ SOLD FATTUONI FRANCESCO/ SOLD. FATTUONI GIOVANNI/ SOLD GHISU ANT. PASQUALE/ SOLD. GHISU BACHISIO/ SOLD. IDRA ANTONIO/ SOLD. LOMBARDU NICOLÒ/ SOLD MADRAU ANTONIO/ SOLD. MADRAU AGOSTINO/ SOLD. MARA GIOVANNI/ SOLD. MARRAS ANTONIO/ SOLD. MARRAS ANTONIO/ SOLD. MANCHIA ANT. MICHELE/ SOLD. MURGIA GAVINO/ SOLD. PILERI ANT. MICHELE/ SOLD. PINTUS ANTONIO/ SOLD. PIRAS ANT. MICHELE/ SOLD. PIRAS GAVINO/ SOLD. PIREDDU MICHELE/ SOLD. PISCHEDDA COSTANTINO/ SOLD. POSADINU ANTONIO/ SOLD POSADINU COSTANTINO/ SOLD. POSADINU COSTANTINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lapide, colonna a destra
ISRI - Trascrizione	SOLD. POSADINU GIOVANNI/ SOLD. POSADINU MICHELE/ SOLD POSADINU PIETRO/ SOLD POSADINU PIETRO/ SOLD. RUZZU GAVINO/ SOLD. SALIS SALVATORE/ SOLD. SANNA NICOLÒ/ SOLD. SANNA NICOLÒ/ SOLD. SANNA GIOVANNI/ SOLD. SANNA GIOVANNI/ SOLD. SCANU GIOVANNI/ SOLD SECHI ANTONIO/ SOLD. SECHI ANTONIO/ SOLD. SERRA PAOLO/ SOLD. SINI GAVINO/ SOLD. SODDU SEBASTIANO/ SOLD. SOLINAS ANTONIO/ SOLD. TEDDE ANTONIO/ SOLD. TEDDE FRANCESCO/ SOLD. VACCA ANTONIO/ SOLD. VACCA GIUSEPPE/ SOLD. ZALLU GAVINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lapide, parte inferiore
ISRI - Trascrizione	SETTANTA E OTTO OMBRE INSONNI DI EROI MONTANO LA GUARDIA/ PER L'ETERINITÀ ALLA FEDE CIVILE DI NULVI./ O VIVENTI ESSI VEGGONO IL VOSTRO CUORE SEGRETO/ COME IL SOLE LA FACCIA DEL MAR. ESSI VI GIUDICANO./ NON VI È SCAMPO PER GLI INDEGNI./ PER I DEGNI GIOIA PIÙ ALTA.
	La composizione e l'esecuzione ricordano molto da vicino il monumento di Macomer realizzato da Antonio Usai, soprattutto se si confronta con la foto d'epoca. Per questo, pur non avendo rintracciato

NSC - Notizie storico-critiche	la firma, si propende per l'attribuzione dell'opera alla bottega dello scultore sassarese.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Nulvi
-------------------------------------	-----------------

CDGI - Indirizzo	Corso Vittorio Emanuele, 60 - 07032 Nulvi (SS)
-------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	167508
-------------------------------------	--------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	167507
-------------------------------------	--------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	167509
-------------------------------------	--------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	167510
-------------------------------------	--------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	167511
-------------------------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
--------------------	------

CMPN - Nome	Pulina L.
--------------------	-----------

RSR - Referente scientifico	Dettori M.P.
------------------------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Dettori M.P.
---------------------------------------	--------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2014
--------------------	------

