

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00202542

ESC - Ente schedatore S09

ECP - Ente competente S09

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

OGTT - Tipologia piattello Slip Ware/ frammenti

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/CONTENITORI E RECIPIENTI/CERAMICA/Ceramica invetriata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia VS

PVCC - Comune Barumini

PVCL - Localita' BARUMINI

PVE - Diocesi ORISTANO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Polo Museale Espositivo Casa Zapata

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Giovanni XXIII, N. 2

LDCS - Specifiche 1° piano, vetrina sala d'ingresso, n. 4

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Sardegna

PRVP - Provincia VS

PRVC - Comune Barumini

PRVL - Localita' BARUMINI

PRE - Diocesi ORISTANO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia complesso archeologico

PRCD - Denominazione Nuraghe e villaggio

| | |
|---|---|
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Nuraxi 'e Cresia-Casa Zapata |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Giovanni XXIII, N. 2 |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 499994 |
| GPDPY - Coordinata Y | 4394766 |
| GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO | |
| GPCL - Quota s.l.m. | 202 m |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo tramite GPS |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | CTR Sardegna 1:10000 |
| GPBT - Data | 2014 |
| GPBO - Note | (2296746) |
| RE - MODALITA' DI REPERIMENTO | |
| DSC - DATI DI SCAVO | |
| SCAN - Denominazione dello scavo | Nuraghe Nuraxi 'e Cresia |
| DSCF - Ente responsabile | Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Cagliari e Oristano |
| DSCT - Motivo | opere pubbliche |
| DSCM - Metodo | scavo stratigrafico |
| DSCD - Data | 1990 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | Eta' rinascimentale |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | XVI d. C. |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | XVII d. C. |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | confronto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argilla/ a tornio, ingobbiatura, invetriatura |
| MIS - MISURE | |

| | |
|--------------------|--|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 5,8 |
| MISP - Profondita' | 5,2 |
| MISD - Diametro | 19rc |
| MISN - Lunghezza | 15 |
| MISS - Spessore | 0,9 |
| MISG - Peso | 257g |
| MISV - Varie | diam. fondo 6/ diam. vasca interna 14,5/ spess. parete 0,6/ spess. fondo 0,6 |
| MIST - Validita' | ca |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | ceramica locale/ fondo distinto a spigolo vivo/ vasca concava distinta dalla parete rialzata/ orlo rientrante con labbro arrotondato |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | decorazione floreale stilizzata all'interno del piatto sul fondo concavo e sulla parete interna rialzata rispetto alla vasca, linee di tornio pareti esterne/ tracce di pittura colata |
| NSC - Notizie storico-critiche | reperto confrontabile, datato al XVI sec. d. C., anche con: Martorelli, R. – Mureddu, D., a cura di, Archeologia urbana a Cagliari. Scavi in Vico III Lanusei (1996-1997), Scuola Editrice Sarda, Cagliari, 2006, pp. 265-267, figg. 181-182 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | parzialmente ricomposto |
| STCS - Indicazioni specifiche | superfici con sbeccature/ sbrecciature/ abrasioni/ incrostazioni |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------------|-------|
| ACQT - Tipo acquisizione | scavo |
| ACQD - Data acquisizione | 1990 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|-----------------------------|-----------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | (fotografia digitale) |
| FTAA - Autore | Atzeni, Maria Lucia |
| FTAN - Codice identificativo | New_1415059249930 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Marini, M. - Ferru, M. L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | MarFer93 |

| | |
|--|---|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 93-101 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 87 |
| BIL - Citazione completa | Storia della ceramica in Sardegna. Produzione locale e importazione dal Medioevo al primo Novecento |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Atzeni, Maria Lucia |
| RSR - Referente scientifico | Usai, Emerenziana |
| FUR - Funzionario responsabile | Usai, Emerenziana |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Assenza N. inventario/ presente siglatura dei vari pezzi componenti |