

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675264

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stretta di mano e rotoli di tessuto tricolore

SGTP - Titolo proprio Maggio dei tessuti nazionali Ego-Bernocchi-FISAC-Como alla Rinascente

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	14_A

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	03938
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1932/11/01
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1933/05/13
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Dudovich Marcello
AUTA - Dati anagrafici	1878/ 1962
AUTH - Sigla per citazione	S1000004

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Officine Grafiche I.G.A.P.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano/ via C. Goldoni, 10

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Edizioni Star
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	195.7
MISL - Larghezza	139.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, tracce di inchiostro, lievi macchie, lievi graffi, pieghe, ondulazione, lievi lacerazioni ai margini, tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso, lievi alterazioni cromatiche. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: braccia; mano maschile; mano femminile; rotoli di tessuto; bandiera tricolore. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; grandi magazzini; industria tessile; tessuti; filati; fiere; feste; informazione e comunicazione; propaganda fascista; politica; prodotti autarchici. Nomi: la Rinascente; Luigi Bocconi; Ferdinando Bocconi; Senatore Borletti; Antonio Bernocchi; Società Anonima Bernocchi; EGO; Fabbriche Italiane di Seterie Alberto Clerici; Fabbriche Italiane Seterie e affini Como; Alberto Clerici; Como; Lido di Milano. Luoghi: Italia; Milano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, in alto e in basso al centro
ISRI - Trascrizione	MAGGIO DEI TESSUTI/ NAZIONALI// EGO-Bernocchi-FISAC-Como
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	M. DUDOVICH
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro

ISRI - Trascrizione

FESTEGGIAMENTI AL LIDO DI MILANO DAL 20 AL 28 MAGGIO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, sulla raffigurazione dei rotoli di tessuto
ISRI - Trascrizione	EGO - Bernocchi - FISAC - Como

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	recto, margine laterale sinistro, in basso
ISRI - Trascrizione	Affissione autorizzata dalla R. Questura di Milano/ ai sensi dell'Art. 217 Regolamento Legge P.S. in data 13-5-1933 - A. XI

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 3938 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Edizioni Star - I.G.A.P.
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: EDIZIONI/ STAR, su stella a cinque punte; OFFICINE IMPRESA GEN./ D'AFFISSIONI E PUBBLICITA'/ MILANO/ VIA C. GOLDONI, 10

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a destra
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: XII; UNA LIRA; personificazione dell'Italia

NSC - Notizie storico-critiche	Per la storia de La Rinascente si veda Alfredo Todisco, L'azienda e la sua storia, La Rinascente. Cinquant'anni di vita italiana, Milano, 1968.
---------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	03938_VE 53130
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cento anni
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	S0000035
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-92

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Cento anni di manifesti fra arte e costume
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1981

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Orsi, Oriana

FUR - Funzionario responsabile

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Il manifesto è composto di due parti, tagliate in senso orizzontale, ed incollate una all'altra.