

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00720786
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Stemma pontificio retto dalla due figure di Fame alate

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via della Quarquonia
LDCM - Denominazione raccolta	Dono dal Poggetto
LDCS - Specifiche	Deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 279.40

INVD - Data 2007

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 279.40

INVD - Data 2004

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 279, VII, 40

INVD - Data 1970

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1788

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1790

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Nocchi Bernardino

AUTA - Dati anagrafici 1741/ 1812

AUTH - Sigla per citazione 00001030

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta preparata sabbia/ matita/ biacca

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' mm

MISA - Altezza 203

MISL - Larghezza 265

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Lievi scoloriture in fondo a sinistra e alcune macchie scure in basso a destra.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Due figure femminili, probabilmente due Fame alate, una volta verso sinistra e di spalle e l'altra raffigurata verso destra e frontalmente e un putto, localizzato in basso a sinistra, sostengono un festone vegetale. Le due figure alate, inoltre, sostengono, al centro della composizione, le chiavi pontifice e un ombrello semichiuso. I chiaroscuri sono eseguiti con un tratteggio incrociato e soprattutto parallelo molto fitto e sfumato; i punti di luce sono evidenziati, invece, da delicati colpi di biacca.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	59B32, 92D1916
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Due figure di Fame alate, un putto
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	37
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	61
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In "Recensir col tratto" (R. Ciardi, A. Tosi, Lucca, 1989) le due figure alate vengono identificate come Fame alate con emblema della chiesa e datate intorno al 1788-90 (cfr. p. 57, fig. n. 15).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza della Magione, Lucca, LU
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_29141
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	R. Ciardi/ A. Tosi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000079
-----------------------------------	----------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Bertolucci M.
--------------------	---------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	d'Aniello A.
---------------------------------------	--------------

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Mautone M.L.
--------------------	------------------------------

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Mautone M.L.
--------------------	------------------------------

<b>AGGE - Ente</b>	SBAPSAE DI LUCCA E MASSA CARRARA
--------------------	----------------------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	d'Aniello, Antonia
--	--------------------

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2014
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Pileio, Isabella
--------------------	------------------

<b>AGGE - Ente</b>	SBAPSAE DI LUCCA E MASSA CARRARA
--------------------	----------------------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	d'Aniello, Antonia
--	--------------------