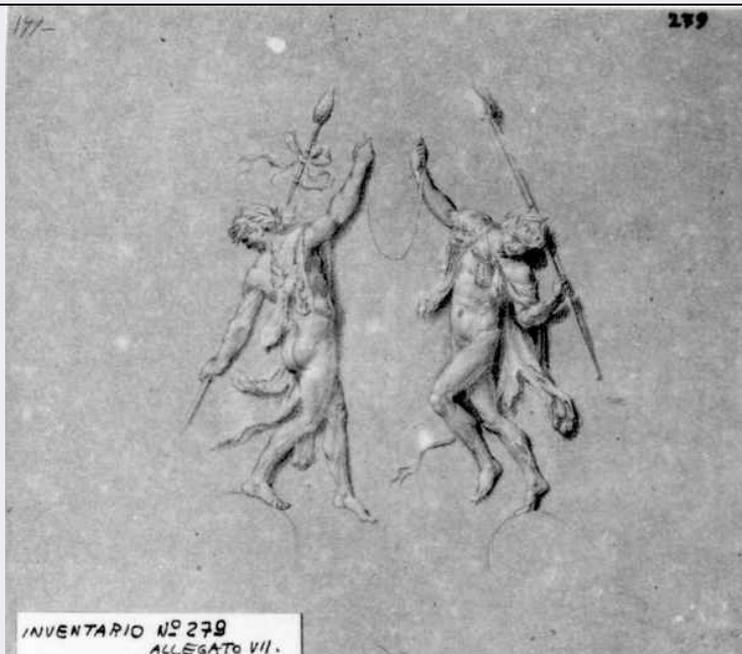


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00720791
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	pastori danzanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via della Quarquonia
LDCM - Denominazione raccolta	Dono dal Poggetto

LDCS - Specifiche

Deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

279.48

INVD - Data

2007

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

279.48

INVD - Data

2004

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

279. VII. 48

INVD - Data

1970

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1789

DTSV - Validita'

ca

DTSF - A

1789

DTSL - Validita'

ca

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

documentazione

AUTN - Nome scelto

Nocchi Pietro

AUTA - Dati anagrafici

1783/ 1854

AUTH - Sigla per citazione

00001031

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta colorata beige/ matita/ biacca

MIS - MISURE**MISU - Unita'**

mm

MISA - Altezza

209

MISL - Larghezza

242

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

leggera scoloritura della preparazione

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Due pastori danzano poggiando entrambi il piede destro su di una sfera appena accennata. Sono coperti da pelli leonine e tengono in mano una lancia. Le mani destre dei due pastori sono unite da un filo appena accennato, forse l'iniziodi un festone vegetale. Il disegno è schizzato con precisione, senza però analizzare i volti, le mani e i piedi. Il chiaroscuro è reso attraverso un tratteggio fitto e sfumato e appena rischiarato da lievi e rare lueggiate.

DESI - Codifica Iconclass

43C922

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Sono identificati come due pastorii danzanti

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

171

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sul verso

ISRI - Trascrizione

46

NSC - Notizie storico-critiche

In "Recensir col tratto" (R. Ciardi, A. Tosi, Lucca, 1989, pp. 24, 44, 62, fig. n. 21) si mette in evidenza, ancora una volta, l'inclinazione antiquaria del Nocchi. Resta a metà strada tra il recupero dell'antico e il gusto per la chinoiserie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

SBAPSAE Lucca e Massa Carrara

CDGI - Indirizzo

Piazza della Magione, Lucca, LU

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAELUMS_29147

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	R. Ciardi/ A. Tosi
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000079
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Bertolucci M.
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Mautone M.L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Mautone M.L.
AGGE - Ente	SBAPSAE DI LUCCA E DI MASSA CARRARA
AGGF - Funzionario responsabile	d'Aniello, Antonia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Pileio, Isabella
AGGE - Ente	SBAPSAE DI LUCCA E DI MASSA CARRARA
AGGF - Funzionario responsabile	d'Aniello, Antonia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	I disegni sono preparatori per i lavori eseguiti al Casino Borghese