

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00720779
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Studi di teste

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via della Quarquonia
LDCM - Denominazione raccolta	Dono dal Poggetto
LDCS - Specifiche	Deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	279.32
---------------	--------

INVD - Data	2007
-------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	279.32
---------------	--------

INVD - Data	2004
-------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	279, VII, 32
---------------	--------------

INVD - Data	1970
-------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	bozzetto parziale
---------------------	-------------------

ROFO - Opera finale /originale	Sacrificio di Jefte
-----------------------------------	---------------------

ROFC - Collocazione opera finale/originale	Lucca, Arcivescovado
---	----------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
---------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1769
-----------	------

DTSF - A	1769
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Nocchi Bernardino
--------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1741/ 1812
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001030
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta preparata azzurrina/ matita/ biacca
-------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
---------------	----

MISA - Altezza	208
----------------	-----

MISL - Larghezza	277
------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
----------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Alcune scoloriture della base azzurrina localizzate nella metà destra del disegno e alcune macchie grigie sui volti dei soggetti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Studio relativo a quattro teste: una maschile in alto a destra e tre femminili, due delle quali, nella fascia inferiore del disegno, sembrano essere due varianti dello stesso soggetto. In basso a destra è accennato anche un motivo decorativo. Il tratto è più deciso nel delineare la consistenza plastica dei volumi ed è prevalentemente allungato e incrociato nelle zone più in ombra. Le zone più in luce sono, invece, schiarite con lievi segni di biacca, appena percepibili.
DESI - Codifica Iconclass	31A24
DESS - Indicazioni sul soggetto	Studi preparatori per il volto di Jefte
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	113
NSC - Notizie storico-critiche	In "Recensir col tratto" (R. Ciardi, A. Tosi, Lucca, 1989) viene indicata come data plausibile quella ante l'anno 1769, perchè rappresenta il disegno preparatorio per il sacrificio di Jefte nell'Arcivescovado di Lucca; opera dipinta a Roma, ma su disegni già approntati in patria (cfr. pp. 11, 17 e 47, fig. n. 1).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara
CDGI - Indirizzo	Piazza della Magione, Lucca, LU
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_29134
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	R. Ciardi/ A. Tosi
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000079
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

CMPN - Nome

Bertolucci M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

d'Aniello A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Mautone M.L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Mautone M.L.

AGGE - Ente

SBAPSAE DI LUCCA E MASSA CARRARA

**AGGF - Funzionario
responsabile**

d'Aniello, Antonia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2014

AGGN - Nome

Isabella, Pileio

AGGE - Ente

SBAPSAE DI LUCCA E MASSA CARRARA

**AGGF - Funzionario
responsabile**

d'Aniello, Antonia