

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00043516
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2.12
RVER - Codice bene radice	1100043516
ROZ - Altre relazioni	1100043515-0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ascensione di Cristo
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Ostra
PVCL - Localita'	OSTRA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Francesco

**LDCC - Complesso
monumentale di
appartenenza**

ex Convento di S. Francesco

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1601

DTSF - A 1601

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento
all'autore** scuola

**AUTR - Riferimento
all'intervento** pittore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica

**NCUN - Codice univoco
ICCD** 00004691

AUTN - Nome scelto Fiori Federico detto Barocci

AUTA - Dati anagrafici 1535/ 1612

AUTH - Sigla per citazione 70002995

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza NR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** mediocre

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto** dipinto

DESI - Codifica Iconclass NR

**DESS - Indicazioni sul
soggetto** Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Cristo. Figure: angeli.

NSC - Notizie storico-critiche

Presumibilmente la datazione è quella riportata sull'altare, contrariamente a quanto attestano le fonti bibliografiche che attribuiscono l'opera ad Ercole Ramazzani che l'avrebbe dipinta nel 1572. La datazione sarebbe precedente alle opere del Barocci, che, al contrario, vengono riprese nella tela.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo (fotografia b/n)

FTAE - Ente proprietario S70

FTAN - Codice identificativo 34907-H

BIL - Citazione completa Anselmi A., 1898, p. 100; Serra L., 1925, p. 24

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1989

CMPN - Nome Sorcinelli, Giovanni

FUR - Funzionario responsabile Caldari, Maria Claudia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2014

RVMN - Nome Bartolucci, Sara

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2014

AGGN - Nome Bartolucci, Sara

AGGE - Ente S70

AGGR - Referente scientifico Bernardini, Claudia

AGGF - Funzionario responsabile Bernardini, Claudia