

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00673962
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	domatore esegue uno spettacolo circense con tre orsi
SGTP - Titolo proprio	Circo Nazionale Orfei
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDSC - Specifiche	23_A

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 00212

INVD - Data 1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1954

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1954

DTSL - Validita' post

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione contesto**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome Stabilimento Grafico Scarabellin

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Milano

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ fotocromolitografia

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 99.5

MISL - Larghezza 139.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di  
conservazione discretoSTCS - Indicazioni  
specifiche sul retro presenza di nastro adesivo; corrispondenti macchie di ossidazione a fronte; indebolimenti strutturali lungo i margini ed in prossimità delle piegature; piccoli strappi; macchie; sporco; alterazione cromatica della carta; sul retro fascia di rinforzo lungo il margine superiore.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul  
soggetto Lettura iconografica: figura maschile; domatore; animali; orsi; leoni; bicicletta; monopattino; pedana; catene. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; circo; associazioni sociali. Nomi: Circo Nazionale Orfei; Paolo Orfei; Ferdinando Orfei; Orfeo Orfei; Orlando Orfei; ENAL; Ente Nazionale Assistenza Lavoratori. Luoghi: Italia; Europa.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STAB. GRAF. SCARABELLIN - VIA BROLETTO, 34 - TEL. 876.817 - MILANO - FOTOLITO INCAVO

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto e al centro a sinistra e a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Circo/ Nazionale ORFEI// E.N.A.L.// LA GRANDE/ RIVISTA/ DEL CIRCO/ Lo spettacolo più moderno/ e dinamico d'Europa/ BRIVIDI!/ EMOZIONI!/ RISATE!/ 3 ore di spettacolo/ senza pausa/ 200 persone// LEONI/ ORSI GRIGI/ BRUNI e NERI/ CAVALLI PONY - JENE/ ecc. ecc./ PISTA RIALZATA/ 5000/ posti a sedere/ Visibilità massima/ 100/ automezzi/ Centrale elettrica

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Esente da bollo D.L. 24-6-54 N. 340 - art. 16 all. B

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 212 riportato a penna
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La famiglia Orfei affonda le sue radici circensi già nei primi decenni dell'800. Il primo piccolo Circo Orfei fu creato da Ferdinando. Negli anni '30 del '900 Orfeo Orfei crea il Circo Orfeo Orfei ed intorno agli anni '50 il nome della famiglia si afferma con Orlando che crea il Circo Nazionale Orfei ( <a href="http://www.piccolocircodeisogni.com/famiglia_orfei.html">http://www.piccolocircodeisogni.com/famiglia_orfei.html</a> )

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00212_VE 52241
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Lunatici, Simona
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Ruscio, Irene
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Lungo il margine superiore è presente una fascia di carta forata per appendere il manifesto.