

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | A |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00359998 |
| ESC - Ente schedatore | S03 |
| ECP - Ente competente | S03 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-------------------------------|---|
| OGTD - Definizione tipologica | chiesa |
| OGTQ - Qualificazione | chiesa con canonica |
| OGTN - Denominazione | Complesso Chiesa di San Biagio e Martino e Canonica |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | San Lorenzo in Campo |
| PVCL - Localita' | SAN LORENZO IN CAMPO |
| PVCI - Indirizzo | Via V. Emanuele II, n.50 |

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|------------------------------|-----------------------|

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|--------------------|----------------------|
| CTSC - Comune | san Lorenzo in Campo |
| CTSF - Foglio/Data | 32/2014 |
| CTSN - Particelle | B |

| | |
|---|---|
| CTSN - Particelle | 63 sub.1(int. particella) |
| CTSE - Particelle ed altri elementi di confine | Parrocchia San Biagio e Martino |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo Punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 12.945757 |
| GPDPY - Coordinata Y | 43.60512 |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | costruzione |
| ATBD - Denominazione | periodo della Commenda degli Abbatì Della Rovere e |
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | analisi storica |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | denominazione originaria |
| RENN - Notizia | della Pieve |
| RENF - Fonte | Analisi storica |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XV |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XVI |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | proprietà |
| RENN - Notizia | Urbano Vigerio, vescovo della città ,elevata la Chiesa della Pieve a Curia parrocchiale |
| RENF - Fonte | Analisi storica |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XVI |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XVII |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | proprietà |

| | |
|--|---|
| RENN - Notizia | Nel 1572 la Chiesa di San Biagio o della Pieve, venne eretta come Parrocchia di S. Biagio |
| RENF - Fonte | Bolla del 13 giugno 1570, Bolla di Papa Gregorio XIII del 8/7/1572 |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XVI |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XVII |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | canonica |
| RENS - Notizia sintetica | Costruzione |
| RENN - Notizia | Costruita nel 1500 |
| RENF - Fonte | tempera di Francesco Mingucci, datata 1626 |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XVI |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XVII |
| IS - IMPIANTO STRUTTURALE | |
| IST - Configurazione strutturale primaria | L'intera fabbrica parrocchiale di San Biagio e Martino è il risultato degli interventi che si sono susseguiti negli anni. La Chiesa, la cui facciata principale è interclusa fra la Canonica a destra ed un edificio alla sua sinistra, presenta struttura verticale portante in mattoni a vista. |
| PN - PIANTA | |
| PNR - Riferimento alla parte | Chiesa |
| PNT - PIANTA | |
| PNTQ - Riferimento piano o quota | PT |
| PNTS - Schema | a unica navata |
| PN - PIANTA | |
| PNR - Riferimento alla parte | Campanile |
| PNT - PIANTA | |
| PNTF - Forma | quadrata |
| SV - STRUTTURE VERTICALI | |
| SVC - TECNICA COSTRUTTIVA | |
| SVCU - Ubicazione | Chiesa-fronte principale |
| SVCT - Tipo di struttura | parete |
| SVCC - Genere | portante |
| SVCM - Materiali | mattoni faccia a vista |
| SVC - TECNICA COSTRUTTIVA | |
| SVCU - Ubicazione | Chiesa-fronte posteriore |
| SVCT - Tipo di struttura | parete |
| SVCC - Genere | portante |
| SVCM - Materiali | mattoni faccia a vista |
| SVC - TECNICA COSTRUTTIVA | |

| | |
|---------------------------------|--------------------------|
| SVCU - Ubicazione | Canonica |
| SVCT - Tipo di struttura | parete |
| SVCC - Genere | portante |
| SVCM - Materiali | intonacate e tinteggiate |

CP - COPERTURE

| | |
|-------------------------|------------------|
| CPU - Ubicazione | corpo principale |
|-------------------------|------------------|

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

| | |
|----------------------|--------------|
| CPFG - Genere | doppia falda |
| CPFF - Forma | a capanna |

CP - COPERTURE

| | |
|-------------------------|------------|
| CPU - Ubicazione | cappellina |
|-------------------------|------------|

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

| | |
|----------------------|---------|
| CPFG - Genere | a volta |
| CPFF - Forma | a botte |

CP - COPERTURE

| | |
|-------------------------|----------|
| CPU - Ubicazione | canonica |
|-------------------------|----------|

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

| | |
|----------------------|-----------|
| CPFG - Genere | a tetto |
| CPFF - Forma | a capanna |

CPM - MANTO DI COPERTURA

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CPMR - Riferimento | intera copertura |
| CPMT - Tipo | tegole |
| CPMQ - Qualificazione del tipo | coppi |
| CPMM - Materiali | laterizio |

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

| | |
|--------------------------|-----------|
| PVMU - Ubicazione | canonica |
| PVMG - Genere | Graniglia |

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

| | |
|----------------------------|------------------------|
| DECU - Ubicazione | Chiesa |
| DECL - Collocazione | fronte principa |
| DECT - Tipo | parasta |
| DECM - Materiali | mattoni faccia a vista |

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| DECU - Ubicazione | fronte principale |
| DECL - Collocazione | portale d'ingre |
| DECT - Tipo | cornice |
| DECQ - Qualificazione del tipo | a motivi floreali |
| DECM - Materiali | pietra arenaria |

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

| | |
|---------------------------------------|---|
| DECU - Ubicazione | campanile |
| DECL - Collocazione | esterna |
| DECT - Tipo | cornice |
| DECM - Materiali | mattoni faccia a vista |
| DEC - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DECU - Ubicazione | Cappella del SS. Sacramento |
| DECL - Collocazione | interna |
| DECT - Tipo | affresco |
| DECQ - Qualificazione del tipo | “La cena di Emmaus”, “Il sacrificio di Melchisedec”, “Il profeta Elia ristorato da un Angelo” e “Gesù a Betania con Marta e Maria”. |
| DEC - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DECU - Ubicazione | cappella di destra |
| DECL - Collocazione | interna |
| DECT - Tipo | affresco |
| DECQ - Qualificazione del tipo | “Madonna dei Sacri Cuori” |
| DEC - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DECU - Ubicazione | Chiesa |
| DECL - Collocazione | altare |
| DECT - Tipo | vetrata a fuoco |
| DEC - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DECU - Ubicazione | Chiesa |
| DECL - Collocazione | interna |
| DECT - Tipo | colonne |
| DECM - Materiali | pietra |
| DEC - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DECU - Ubicazione | Chiesa |
| DECL - Collocazione | interna |
| DECT - Tipo | parasta |
| DECM - Materiali | pietra |
| DEC - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DECU - Ubicazione | Chiesa |
| DECL - Collocazione | interna |
| DECT - Tipo | trabeazione |
| DECM - Materiali | pietra |
| DEC - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DECU - Ubicazione | canonica |
| DECL - Collocazione | fronte principa |
| DECT - Tipo | parasta |
| DECM - Materiali | muratura intonacata |
| DEC - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DECU - Ubicazione | canonica |
| DECL - Collocazione | portale d'ingre |

| | |
|--|---|
| DECT - Tipo | cornice |
| DECM - Materiali | pietra |
| LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI | |
| LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI | |
| LSIU - Ubicazione | canonica |
| LSIG - Genere | stemma |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCR - Riferimento alla parte | intero bene |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTR - Riferimento alla parte | Chiesa |
| RSTI - Data inizio | 1600-1700 |
| RSTT - Tipo di intervento | ampliamento il quale ha alterato le linee originali con soffittature ad arco e decorazioni barocche |
| RST - RESTAURI | |
| RSTR - Riferimento alla parte | Chiesa |
| RSTI - Data inizio | 1983 |
| RSTT - Tipo di intervento | Ricostruzione del soffitto della cappella del Sacro Cuore |
| US - UTILIZZAZIONI | |
| USA - USO ATTUALE | |
| USAR - Riferimento alla parte | Chiesa |
| USAD - Uso | Luogo di culto |
| USA - USO ATTUALE | |
| USAR - Riferimento alla parte | Casa parrocchiale |
| USAD - Uso | abitazione |
| USA - USO ATTUALE | |
| USAR - Riferimento alla parte | Casa parrocchiale |
| USAD - Uso | Caritas |
| USO - USO STORICO | |
| USOR - Riferimento alla parte | Chiesa |
| USOC - Riferimento cronologico | XVI |
| USOD - Uso | chiesa |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Parrocchia San Biagio e Martino |
|-------------------------------------|---------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|--------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| FTAN - Codice identificativo | F141 |
|-------------------------------------|------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|--------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| FTAN - Codice identificativo | F144 |
|-------------------------------------|------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|--------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| FTAN - Codice identificativo | F153 |
|-------------------------------------|------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|--------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| FTAN - Codice identificativo | F151 |
|-------------------------------------|------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|--------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| FTAN - Codice identificativo | F152 |
|-------------------------------------|------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|--------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| FTAN - Codice identificativo | F154 |
|-------------------------------------|------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|--------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| FTAN - Codice identificativo | F142 |
|-------------------------------------|------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|--------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| FTAN - Codice identificativo | F143 |
|-------------------------------------|------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|--------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| FTAN - Codice identificativo | F145 |
|-------------------------------------|------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | F146 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | F147 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | F148 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | F149 |
| ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE | |
| ADMX - Genere | documentazione esistente |
| ADMP - Tipo | planimetria catastale |
| ADMN - Codice identificativo | M5 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | O. T. Locchi |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |
| BIBH - Sigla per citazione | T86 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mons. Francesco Medici |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBH - Sigla per citazione | T87 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | AA. VV. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | T88 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | AA.VV. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | T89 |
| BIL - Citazione completa | Sotto di lui cominciò la chiesa della pieve ad essere cura delle anime, mentre prima facevano i cappellani Abbazziali. Egli vi pose D. Francesco Belfante di Castelleone |
| BIL - Citazione completa | esistente da epoca imprecisata fuori alle mura di San Lorenzo in Campo |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Arch. Ramona Minnucci

**FUR - Funzionario
responsabile**

Dott.ssa Anna Maria Cagnoni