

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00359999
ESC - Ente schedatore	S03
ECP - Ente competente	S03

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	villa
OGTQ - Qualificazione	nobiliare
OGTN - Denominazione	Villa Ciacchi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro
PVCL - Localita'	PESARO
PVCI - Indirizzo	Strada della Romagna, n.78 (oggi n.2/4)

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Pesaro
CTSF - Foglio/Data	15/2014
CTSN - Particelle	49
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	Proprietà privata

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	residenze gentilizia
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intero bene
---------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	proprietà
<b>RENN - Notizia</b>	Residenza dei Conti Andrea e Giovanni Ciacchi. Alla loro morte l'intera proprietà passò a Luigi figlio di quest'ultimo. Eredi del Cardinale Ciacchi, furono i nipoti Luigi e Augusto Stramigioli e fu quest'ultimo, a sua volta senza figli, a donarlo nel 1926, al proprio nipote Tommaso Stramigioli. Per motivi ereditari la grande proprietà venne via via frazionata e la villa venne venduta nel 1930 da Tommaso Stramigioli agli attuali proprietari, Vismara Currò.
<b>RENF - Fonte</b>	Biblioteca Oliveriana
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ampliamenti
<b>RENN - Notizia</b>	Luigi Ciacchi fece realizzare dei due nuovi volumi, posti a destra e sinistra della loggia
<b>RENF - Fonte</b>	Nel testamento del cardinale Luigi Ciacchi
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	rifacimento
<b>RENN - Notizia</b>	attuale giardino terrazzato, che sale verso il colle San Bartolo alle spalle della villa, si deve alla famiglia Vismara Currò.
<b>RENF - Fonte</b>	Fonte bibliografica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	trasformazioni
<b>RENN - Notizia</b>	per rendere accessibile la villa ai mezzi meccanici della strada Statale Adriatica, fu realizzata una rampa laterale che comportò l'abbassamento del terreno in prossimità dell'antico portone. Così facendo parte del piano interrato venne ad essere fuori terra e il portone principale si trovò ad una quota più elevata del piano di calpestio. In seguito a questi lavori il portone fu tamponato e trasformato nelle tre finestre tutt'ora esistenti.

<b>RENF - Fonte</b>	Fonte archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	rifacimento
<b>RENN - Notizia</b>	Completamente rinnovate le pavimentazioni
<b>RENF - Fonte</b>	Fonte archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	2
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Edificio di chiara derivazione neoclassica si presenta come un grande parallelepipedo con struttura verticale portante. Perfettamente inserito in un ampio giardino, come tipico esempio della tipologia della casa di villeggiatura, organizzato su più livelli.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	piano interrato
<b>PNTS - Schema</b>	grotte sotterranee
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	Fronte principale
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	portante
<b>SVCM - Materiali</b>	PT-falso bugnato
<b>SVCM - Materiali</b>	1P-intonaco
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	piano nobile
<b>SOF - TIPO</b>	

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	salone
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	cupola
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scalone
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLL - Collocazione</b>	baricentrale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	salone
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	fronte principale
<b>DECL - Collocazione</b>	aperture PT
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	fronte principale
<b>DECL - Collocazione</b>	aperture piano
<b>DECT - Tipo</b>	timpani
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	semicircolare
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	fronte principale
<b>DECL - Collocazione</b>	portale d'ingre
<b>DECT - Tipo</b>	colonne
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	finto bugnato
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	fronte principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	trabeazione
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	vano scala

<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	vano scala
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	vano scala
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	peducci
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	piano nobile
<b>DECL - Collocazione</b>	parete interne
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	piano nobile
<b>DECL - Collocazione</b>	parete interne
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	piano nobile
<b>DECL - Collocazione</b>	interna-camino
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECM - Materiali</b>	marmo
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XIX
<b>USOD - Uso</b>	casa di villeggiatura

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F163

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F164

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F165

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F166

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F167

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F168

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F169

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F170

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F171

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F172
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F173
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F174
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F175
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F176
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F177
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia aerea
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F178
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia aerea
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F179
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia aerea
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F180
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	disegno di progetto
<b>DRAC - Collocazione</b>	Biblioteca Oliveriana
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	C1
<b>ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE</b>	
<b>ADMX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>ADMP - Tipo</b>	planimetria catastale

<b>ADMN - Codice identificativo</b>	M1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Baldassarri, C. A. Stramigioli Ciacchi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	T103
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	D. Trebbi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	T104
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vincenzo Cazzato
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	T105
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	489
<b>BIL - Citazione completa</b>	“Sul predio coltivato dal riferito Capanna Pietro esiste il casino di Villeggiatura, il quale viene distinto nella Mappa Fabbrecce con il n. 442 della superficie di are 10 e cento 90; dell’estimo di lire italiane sessantacinque e centesimi uno” (testamento del cardinale Luigi Ciacchi, del 1867 )
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Arch. Ramona Minnucci
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dott.ssa Anna Maria Cagnoni