

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00283065

ESC - Ente schedatore S106

ECP - Ente competente S106

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	Torino di Sangro
PVCL - Localita'	TORINO DI SANGRO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione	piazza Donato Iezzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Donato Iezzi, 15
LDCS - Specifiche	sede del comune / facciata / portale / lato destro
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.540862779
GPDPY - Coordinata Y	42.188029788
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	6-11-2014
GPBO - Note	(2299681) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1919
DTSF - A	1919
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MTC - Materia e tecnica	vetro

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	120
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La lapide non si presenta in cattive condizioni ma risulta priva delle formelle poste ai quattro vertici, di cui restano solo alcune tracce.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide marmorea di forma rettangolare, inscritta in una cornice di marmo grigio priva di decorazioni. Ai quattro vertici sono visibili le tracce delle formelle quadrangolari un tempo, forse, impiegate per ancorare l'opera alla parete. In basso, è collocata una lampada in ferro battuto caratterizzata da due bracci a volute decorati con i motivi delle foglie di alloro e di quercia, tradizionalmente impiegati nella decorazione dei monumenti ai caduti. Completano l'opera un portafiori, posto in basso a sinistra, e l'asta della bandiera, posizionata sulla destra.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	dall'alto in basso
ISRI - Trascrizione	LA RICONOSCENZA DELLA PATRIA / LE PIÙ VERDI FOGLIE DI QUERCIA / FRESCHI E OLEZZANTI FIORI AGLI EROI / CHE / CON FEDE INVITTA ED EROISMO ANTICO / DIEDERO IN NOBILE OLOCAUSTO LE LORO GIOVANI VITE / PER FARE TRIONFARE LE CIVILI LIBERTÀ / LA GIUSTIZIA LE VIRTÙ DELLA RAZZA LATINA / E PER RENDERE L'ITALIA LIBERA E POTENTE / NEI TERMINI SEGNATI DA DIO / DALLA SPONDA TRINACRIA / AI SACRI CONFINI CHE DANTE DIVINÒ / LA CITTADINANZA DI TORINO DI SANGRO / MCMXIX / DI VIRGILIO LUIGI / POLIDORO CARMINE / GIOVANNANGELO GIOVANNI / PERSICHIETTI GIULIO / CIOCCHI TOMMASO / COSTANTINO ANTONIO / GIZZI VINCENZO / MUCCI SABATINO / CANNONE NICOLA / TRISI DOMENICO / GIORGIO FILIPPO / IEZZI GAETANO / MORASCHI DONATO / DI FONSO DONATO / IEZZI CARLO MARIA / RANELLI SALVATORE FÙ ANTONIO / IEZZI FILIPPO / DRAGANI ANTONIO / DI FILIPPO DOMENICO / DE GRANDIS SAVERIO DONATO / MANCINI ROCCO / MORDINI AGOSTINO / CANNONE ANTONIO / GIOVANNANGELO DOMENICO / MUCCI GIUSEPPE / DI LALLO GENNARO / RUICCI GIOVANNI

/ FERRANTE LUIGI / BERARDI MICHELE / FABRIZIO DOMENICO / FERRANTE ANTONIO / MORETTI GIOVANNI / SCARDAPANE LUIGI / PRESENZA DOMENICO DI ALESSIO / GIULIANI NICOLA / COSTANTINO GIUSEPPE / GRIFONETTI CAMILLO / NICOLUCCI GIOVANNI / RIPOSO DOMENICO / POLIDORO GIUSEPPE / PERSICHITTI NICOLA / GIANNICHI DOMENICO / FABRIZIO ALFREDO / BOCCHINI ANTONIO / FABRIZIO GIUSEPPE / BASCIANO LUIGI / GIAMMARINO DOMENICO / PERSICHITTI BIAGIO / TRETТА CARMINE / VITALE NICOLA / LENTI FRANCESCO SAVERIO / CIOCCHI GIUSEPPE / BERARDI GIUSEPPE / D'ALTERIO CARMINE / D'INTINO ROCCO / MUCCI DOMENICO / MUCCI ANTONIO / RUICCI ANTONIO / DE GRANDIS CARLO FILIPPO / PRIORI STANISLAO NICOLA / DI FILIPPO NICOLA / BERARDI SABATINO / BOCCHINI NICOLA / CANNONE GIACINTO / DE GRANDIS ANTONIOMARIA / PRESENZA SEBASTIANO / PRESENZA DOMENICO DI BARTOLOMEO / DI PAOLO DOMENICO / RANALLI SALVATORE FÙ GIUSEPPE / PACE MENOTTI / IEZZI GIOVANNI

NSC - Notizie storico-critiche

La lapide è collocata presso la facciata del comune, a destra del portale d'ingresso. A sinistra, invece, campeggia l'altra lapide, del 1957, con l'elenco dei caduti durante il secondo conflitto mondiale. Lungo la medesima facciata, infine, è stata inserita anche una lapide dedicatoria a uno dei sindaci di Torino di Sangro, Donato Iezzi, al quale è anche intitolata la piazza dove sorge la sede comunale. La lampada posta davanti alla lapide è ascrivibile all'epoca di posa, poiché caratterizzata da motivi decorativi congrui con la celebrazione dei caduti. Inoltre, l'iscrizione dedicatoria contiene un esplicito riferimento ai versi del canto IX dell'Inferno dantesco, nei quali viene citata la città di Pola: "Sì come ad Arli, ove Rodano stagna, / sì com'a Pola, presso del Carnaro / ch'Italia chiude e suoi termini bagna, / fanno i sepolcri tutt'il loco varo, così facevan quivi d'ogne parte, / salvo che 'l modo v'era più amaro" (Dante Alighieri, Divina Commedia, Inferno, Canto IX, 110-114). Secondo una certa impostazione storiografica, con questi versi Dante avrebbe voluto non solo ricordare un suo viaggio in quelle terre, ma soprattutto esprimere la propria convinzione circa la definizione dei confini politici dell'Italia. Per le fonti: Francesco Lamendola, Dante e la Venezia Giulia, sezione Intercultura dell'Associazione EcoFilosofica (<http://www.filosofiatv.org/index.php>).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Torino di Sangro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

(fotografia digitale)

FTAN - Codice identificativo

New_1415272263559

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

(fotografia digitale)

FTAN - Codice identificativo	New_1415272595074
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAN - Codice identificativo	New_1415272913769
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAN - Codice identificativo	New_1415273185965
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Pellino C.
RSR - Referente scientifico	Di Nardo I.
FUR - Funzionario responsabile	Tomassetti P.L.