

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03254000

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a parete

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione aquile (ai lati)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	CR
<b>PVCC - Comune</b>	Rivolta d'Adda
<b>PVCL - Localita'</b>	RIVOLTA D'ADDA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	torre
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Vittorio Emanuele II
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.5126516658
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.4709085
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	6-11-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2270675) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1945
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1999
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
-----------------------------	-----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosa/ scultura
--------------------------------	----------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tessere lapidee/ mosaico
--------------------------------	--------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	480
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	400
-------------------------	-----

<b>MISP - Profondita'</b>	260
---------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lapide in marmo rosa, affiancata da due colonne in marmo bianco con capitelli bronzei sormontati da aquile ad ali spiegate, pure in bronzo, e basamenti ornati da spade in bronzo. La parte sommitale della lapide, al centro, è decorata da un medaglione in bronzo con croce formata da intrecci, raggiata con cornice lavorata. Sopra la lapide e ai suoi lati, un mosaico a tessere policrome e dorate, con motivi fitomorfi a racemi con foglie lanceolate e racemi di alloro su sfondo oro, inframmezzatii da un cartiglio che si svolge a nastro in orizzontale. Sotto la lapide, sopra un basamento marmoreo, è posto lo stemma comunale in bronzo. Ai lati delle colonne, sono affisse due lampade in bronzo. Il monumento è delimitato da una recinzione decorata da un braciere sul fronte. Sulla torre, sopra il monumento, è murata infine una lastra commemorativa della storia di resistenza al nemico della Patria.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
----------------------------------	-------------------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie: Vittoria come aquila. Vegetali: alloro, palma (?).
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
--------------------------------------	-------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
------------------------------------	-------------

<b>ISRP - Posizione</b>	lastra sopra il monumento
-------------------------	---------------------------

**ISRI - Trascrizione**

QUESTA TORRE MILLENARIA\_CHE AI TEMPI DEL GRANDE /ALBERTO QUADRELLI\_ASSERTORE E VINDICE DELLA/ LIBERTA' DEI COMUNI\_SUONO' ALLA RISCOSSA\_CONTRO/ L'ENOBARBO IMPERATORE DI GERMANIA\_OGGI ORGOGLIOSA/ INCIDE A GLORIA\_IL NOME DEGLI EROI\_CHE NELLA TRASFUSA/ VIRTU' DEI PADRI\_UN'ALTRA VOLTA

CONTRO LO STRANIERO\_/ PUGNARONO, MORIRONO,  
VINSERO\_/ COSI' LA STORIA SI RINNOVELLA\_  
AMMONIMENTO\_AI NEMICI D'ITALIA.

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a mosaico

**ISRP - Posizione**

mosaico sopra la lapide, cartiglio

**ISRI - Trascrizione**

MCMXV/ MCMXVI/ MCMXVII/ MCMXVIII

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

dedicatoria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a caratteri applicati in bronzo

**ISRP - Posizione**

lapide, in alto

**ISRI - Trascrizione**

IL COMUNE DI RIVOLTA D'ADDA/ AI SUOI FIGLI CADUTI  
PER LA PATRIA

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a caratteri applicati in bronzo

**ISRP - Posizione**

lapide, parte superiore

**ISRI - Trascrizione**

GUERRA 1915-1918/ ACQUATI CARLO 18-7-1915/ ACQUATI DOMENICO 14-5-1918/ ALBANI CARLO FRANCESCO 27-6-1915/ ALBANI GIOVANNI DI ALBERTO 12-9-1916/ ALBANI GIOVANNI DI GIUSEPPE 11-1-1919/ ALGHISI CESARE 3[1]-6-1916/ ALLEGRI GIOVANNI 18-4-1917/ ALLEVI ANGELO 16-6-1916/ ARATA FRANCESCO 9-1-1918/ ARRIVABENE LUIGI 11-3-1918/ BAGNOLI CELESTE 10-6-1917/ BASSALTI GIACOMO 23-9-1916/ BERINZAGHI CARLO 19-9-1919/ BERINZAGHI ORESTE 11-8-1916/ BIANCHI LUIGI 8-3-1918/ BONAVENTO GIUSEPPE 2-7-1918/ BONOMINI DARIO 14-8-1915/ BREMBI GIACOMO 24-10-1918/ BRIGNOLI ANTONIO 23-11-1918/ CALLONI ANGELO 28-5-1917/ CANNERI CAMILLO 1-10-1918/ CAPELLI LUIGI 25-10-1918/ CAVENAGHI GIUSEPPE 16-11-1918/ CAZZULANI PIETRO 11-6-1919/ CEREDA ALBERTO 11-3-1917/ CERNOTTI GIOVANNI 1-11-1916/ CHIAPPETTI ALBERTO 9-6-1916/ CISERANI LUIGI 18-7-1918/ COMMISSARI GIUSEPPE 20-4-1918/ CONCA SANTO 9-8-1915/ CORNELLI LUIGI 4-8-1915/ CRESPOLINI GIUSEPPE 8-3-1918/ DEBERNARDI GIOVANNI 10-6-1916/ FASCINA CELESTE 5-4-1919/ FASOLI CARLO 24-11-1918/ FINALI PIETRO 24-8-1917/ FINOLI PIETRO 23-8-1917/ GALMOZZI GIACOMO 27-7-1918/ GARANTI GIULIO 29-6-1917/ GARIBOLDI GIACOMO 15-8-1915/ GERVASONI VINCENZO 13-10-1918/ GHEZZI CARLO 5-5-1921/ GITRO ETTORE 17-9-1916/ GIUSSANI GIUSEPPE 17-3-1919/ GRANATA LUIGI DI GIULIO 5-6-1917/ GRANATA LUIGI DI GIUSEPPE 11-7-1916/ GRANATA MODESTO 18-5-1916/ INVERNIZZI LUIGI 15-10-1918/ LAVARINI ALBERTO 25-7-1915/ LUCCHETTI LUIGI FELICE 17-5-1916/ MAGGIONI GIOVANNI 18-10-1915/ MANZONI GIOVANNI 24-5-1917/ MARNI LUIGI 14-6-1916/ MESSAGGI ALESSANDRO 22-7-1918/ MESSAGGI PIETRO 1-3-1917/ MINUTI GIUSEPPE 28-11-1918/ MOMBELLI LUIGI 16-10-1917/



MONDONICO GUIDO 7-2-1918/ MONDONICO PAOLO ANTONIO 27-2-1918/ MONFRONI FRANCESCO 17-7-1915/ MONGIANO GIUSEPPE 24-6-1918/ MONTANI ALBERTO 15-5-1917/ MONTANI OMOBONO 21-9-1920/ MONTANI PIETRO 19-9-1918/ MOREA GIACOMO 9-1-1922/ MOREA MARIO 20-8-1915/ MORIGGI LUIGI 5-5-1920/ MORONI ALFREDO 15-6-1916/ MORONI GIACOMO 19-7-1918/ MORONI LUIGI 16-10-1915/ OGNIBENE FRANCESCO 4-7-1917/ OLIVARI ANTONIO 29-10-1918/ ORLANDINI LUIGI 5-5-1920/ PANZERA PIETRO 27-2-1918/ PAVESI PIETRO GIOV. 20-5-1917/ PECCATI LUIGI 9-11-1916/ POLIGANI GASPARE 27-1-1918/ RIGAMONTI GIUSEPPE 18-1-1919/ RIVOLTELLA ANDREA 1-9-1917/ ROSSETTI LUIGI 29-3-1918/ SANGALLI ALBERTO 30-7-1915/ SANGALLI GIOVANNI 4-12-1917/ SCANAGATTI SANTO 29-5-1917/ SCARAMUZZA SERAFINO 7-2-1917/ SPIGA GIUSEPPE 11-10-1917/ SPINI EGIDIO 12-8-1915/ STREPPAROLA ABRAMO 28-8-1920/ STREPPAROLA MARIO 15-6-1918/ STROPPA GIUSEPPE 14-2-1917/ VALERI BASSANO 16-[...]-1929/ VIGNALI RINALDO 23-10-1915/ VILLA FRANCESCO 11-4-1920/ VOLPI LUIGI 18-7-1915/ BREMBI FIORELLO (AO) 16-6-1936/ CAPELLINI GIUSEPPE (SPAGNA) 5-5-1938

## ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a caratteri applicati in bronzo

**ISRP - Posizione**

lapide, parte inferiore

**ISRI - Trascrizione**

GUERRA 1940-1945/ ALGHISI AMILCARE 18-2-1943/ ARDEMAGHI ANTONIO 6-4-1943/ BARONI PIETRO 16-3-1945/ BOTTINI PIETRO 14-1-1943/ BREMBI TRISTANO 1-2-1943/ BUSIO STORIO MARIO 14-1-1948/ CANTARINI ANGELO 8-10-1944/ CARDANI NATALE 31-1-1943/ CAVALLERI GIUSEPPE 9-9-1943/ CAVALETTI LUIGI 25-12-1943/ CAVENAGHI CARLO 16-12-1941/ CAVENAGHI MARIO 23-8-1943/ CEREDA ALBERTO 20-2-1941/ CEREDA MARIO 13-10-1944/ COLONNA GIACOMO 3-10-1941/ COLTORANI GIACOMO 12-4-1948/ CROCE NICOLA 5-1-1943/ DOSSI CARLO 16-4-1941/ FACCHETTI CARLO 17-2-1943/ FERRI GAETANO 6-5-1945/ FERRI GIOVANNI 25-2-1943/ FOGLIO ANGELO 14-4-1941/ FOGLIO PAOLO 10-4-1941/ FREGONI ATTILIO 22-8-1943/ FREGONI LUIGI 8-9-1943/ GALONZELLI VINCENZO 8-9-1944/ GARLAPPI ANGELO 31-3-1945/ LEONI ATTILIO 20-7-1944/ LODRINI CESARE 30-4-1945/ LONDONI NATALE 1-2-1943/ LOTTI MARIO 11-3-1941/ MAGGI GIUSEPPE 10-3-1941/ MANDELLI GIUSEPPE 6-12-1942/ MARINONI PIETRO 6-1-1945/ MARTANI AMBROGIO 1-12-1946/ MASCARETTI GIOVANNI 9-9-1943/ MAURI MARIO 18-9-1941/ MESSAGGI FRANCESCO 7-4-1945/ MILANESI CARLO 25-1-1943/ MOMBELLI ROMOLO 31-1-1943/ MONTANI LORENZO 21-11-1941/ MORIGGI MARIO 19-12-1942/ PANDINI LUIGI 24-1-1943/ PANDINI ROMOLO 31-1-1943/ PAVESI MARIO 17-12-1942/ PERSEGONI FRANCESCO 25-1-1943/ PIACENTINI ANTONIO 20-12-1942/ PIACENTINI FERDINANDO 29-1-1943/ BOMBELLI GIUSEPPE A 9 CAD. CIV. 20-10-1944/ PIACENTINI GIACOMO 1-8-1943/ PIACENTINI VITTORIO 31-8-1943/ PIROVANO GIUSEPPE 28-1-1943/ PREDÀ GIACOMO 20-8-1942/ PREMOLI GIUSEPPE 2-8-1944/ RIPAMONTI LUIGI 23-1-1943/ RUSCONI STEFANO 24-9-1942/ SANGALLI GIUSEPPE 20-8-1942/

SOMMARIVA CARLO 22-9-1940/ SOMMARIVA MARIO 27-3-1941/ SOTTOCORNO CESARE 22-1-1942/ STREPAROLA ANGELO 30-3-1944/ STREPPAROLA SANTO 19-4-1943/ TADINI ROSOLINO 9-4-1945/ TOFFETTI PIETRO 23-1-1943/ TAGLIABUE GIUSEPPE 13-8-1947/ TERZI CARLO 25-1-1943/ TREZZI UGO 30-3-1944/ VACCANI GIOVANNI 4-2-1944/ VAILATI CANDIDO 11-1-1945/ VISMARA ERCOLE 25-5-1943/ ZANONCELLI GAETANO 25-11-1942/ ZANONZELLI PIETRO 23-1-1943/ ZUCCHETTI MARIO 8-8-1942/ TOGNOLI BATTISTA 25-1-1943

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRP - Posizione</b>	lampade bronzee ai lati
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LE MADRI/ LE SPOSE

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	stemma del Comune di Rivolta d'Adda
<b>STMP - Posizione</b>	medaglione in bronzo sul basamento
<b>STMD - Descrizione</b>	aquila imperiale coronata sopra torre ghibellina affiancata da due leoni rampanti.

#### NSC - Notizie storico-critiche

Il monumento è addossato alla torre medievale adiacente al lato sinistro della basilica di Santa Maria e San Sigismondo. Esso appare immortalato in una cartolina del primo dopoguerra, riprodotta sul sito <http://www.monumentigrandeguerra.it/dett.aspx?ID=1880&ReportUrl=http%3a%2f%2fwww.monumentigrandeguerra.it%2fricerca.aspx%3fdidlprov%3d29%26cp%3d2>. Nella cartolina il monumento si presenta in modo diverso da quello attuale: vi era una lunga asta verticale sotto il medaglione con la croce; la lapide sembra diversa e deve essere stata integrata dopo la seconda guerra mondiale con i nomi dei caduti del 1940-45; la lastra sopra il monumento non era ancora stata posta. Quest'ultima inneggia alla vittoria di Sant'Alberto Quadrelli (XII sec., nativo di Rivolta d'Adda, poi vescovo di Lodi), che scacciò l'imperatore tedesco Federico Barbarossa. Questo episodio di storia medievale viene messo a confronto con la lotta degli italiani contro gli stranieri. Bibliografia: E. W. Loda, I monumenti ai caduti della grande guerra nel contesto socio-politico del territorio cremonese, tesi di laurea, Università degli Studi di Pavia, facoltà di Musicologia, a.a. 2005-2006, p. 55.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Rivolta d'Adda
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Vittorio Emanuele II, 1

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curti, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMn,Bs,Cr 254000a
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curti, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMn,Bs,Cr 254000b
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curti, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMn,Bs,Cr 254000c
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curti, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMn,Bs,Cr 254000d
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curti, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMn,Bs,Cr 254000e
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curti, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMn,Bs,Cr 254000f
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curti, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMn,Bs,Cr 254000g
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curti, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMn,Bs,Cr 254000h
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Curti, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Rodella, Giovanni
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rodella, Giovanni