

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00705504

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900705505

ROZ - Altre relazioni 0900705506

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiali

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione madre in preghiera

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Gavorrano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia giardino

LDCN - Denominazione giardino pubblico

|  |  |
|--|--|
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>  | Piazza 24 Maggio   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                         | davanti ai carabinieri   |
| <b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>     |  |
| <b>GPI - Identificativo punto</b>                | 2  |
| <b>GPL - Tipo di localizzazione</b>              | localizzazione fisica  |
| <b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>               |  |
| <b>GPDP - PUNTO</b>                              |  |
| <b>GPDPX - Coordinata X</b>                      | 10.907464699   |
| <b>GPDPY - Coordinata Y</b>                      | 42.925825742   |
| <b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>        | punto approssimato   |
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>       | rilievo da cartografia senza sopralluogo   |
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84  |
| <b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>                 |  |
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b>              | ICCD1004350_CB.IGM25   |
| <b>GPBT - Data</b>                               | 26-6-2014  |
| <b>GPBO - Note</b>                               | (2110368) -IGM 25000- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map</a> ) -CB.IGM25000 |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                           |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                 |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                             | sec. XX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                 | 1923   |
| <b>DTSF - A</b>                                  | 1923   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>              | iscrizione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                              |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>         | esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>      | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                        | Pacini Ivo   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                    | 1883/ 1959   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                | 00001705   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                              |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>         | scultura in bronzo   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>      | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                        | Faccendi Tolomeo   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                    | 1905/1970  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                | 00000503   |

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** travertino/ scultura

**MTC - Materia e tecnica** bronzo/ fusione

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISL - Larghezza** 360

**MISP - Profondita'** 360

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** Il travertino si è annerito e macchiato a causa delle applicazioni in bronzo.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Base quadrangolare gradinata, su cui poggiano due corpi. Un corpo frontale sormontato dalla scultura in bronzo della madre in preghiera, e l'atro più alto con inserti ornamentali in bronzo.

**DESI - Codifica Iconclass** 31AA2331

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure femminili: donna. Attività umane: preghiera.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa

**ISRS - Tecnica di scrittura** a caratteri applicati

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** lato frontale, nella corona d'alloro

**ISRI - Trascrizione** 19/ AGOSTO/ 1923

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** lato frontale, nella targa in marmo

**ISRI - Trascrizione** SIAM MORTI/ MA NEI SECOLI/ LA GLORIA NOSTRA VA

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** lato destro, sulla targa in marmo

GUIDONI UGO/ LAZZERINI CIPRIANI/ LONZI PIETRO  
OTTORINO/ LUTI CARLO/ MAGGI GIOVANNI/ MARRATA  
GABRIELLO/ MARRATA RAFFAELLO/ MONTOMOLI  
LEOPOLDO/ ORSACCHIOLI ANTUINO/ PAPINI UGO/ PICCI  
SABINO/ POCETTI LIVIO/ POCETTI PALMIRO/ PROFETI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | GIACOMO/ PROFETI GIOVACCHINO/ PROFETI SEBASTIANO/<br>ROSSELLI ALDO ALCEO/ SALVADORI SILVESTRO/<br>SAMMICHELI ANNIBALE/ SAMMICHELI GABRIELLO/<br>SANTINI CAMILLO/ SANTINI GUGLIELMO/ SARRI<br>SALVATORE/ SENESI MARSILIO/ SERGI GIUSEPPE/<br>SIGNORINI DEMISTO/ STEFANI ITALO/ VITALI VIRGILIO/<br>ZAZZERINI SAVINO/ TALOCCHINI DOMENICO   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | lato sinistro, sulla targa in marmo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | BARDINI NOE'/ BARGIACCHI EMILIO/ BASTIANINI GIULIO/<br>BERTINI GIOVANNI/ BONRIPOSI DANTE/ BRACALARI<br>NELLO/ BRACCINI ARTURO/ BRUSCOLINI OUILIO/<br>CAPACCIONI OTTAVIO/ CARMACNINI GIUSEPPE/<br>CECCARELLI PASQUALE/ CHELINI ANTONIO/ CHELINI<br>ITALO/ CHELLI RIZIERI/ CHITI AMEDEO/ COMPARINI<br>ORLANDO/ DEMI FERDINANDO/ DEMI SABATINO/ DONATI<br>ALDO AMEL/ DONATI CARLO/ DONATI GIO BATTÀ/ DONATI<br>PIETRO/ DONATI TITO/ FALASCI RENO OVIDIO/ FIORENZANI<br>CAMILLO/ GAMBASSI FELICE/ GAROFALI EMILIO/ GIORGI<br>FLORINDO/ GIUNTINI MICHELE/ GUAGUALINI PRIMO |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | retro, sulla targa in marmo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | CADUTI DELLA GUERRA/ -1940 - 1945/ BIAGETTI ENIO/<br>BORGIANNI MARINO/ CAMPANA ANSO/ CAPPELLINI<br>NATALE/ CARBONI ALFREDO/ CASULA CARLO/ FIASCHI<br>GIULIO/ FRASSINETTI ALBERTO/ GIULIANI ALBERTO/<br>MIROLI NELLO/ PIRISI MARIO/ RACCIS ZELINO/ TURI<br>GIULIO/ MEZZACASA MAURO/ DISPERSI DELLA GUERRA/<br>-1940 - 1945-/ BARBI LEO/ CAMPANI ANZIO/ MARRATA<br>CARLO/ RUBECHINI BRUNO/ SIRI LUIGI   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul piedistallo della figura in bronzo  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | FACCENDI XXIII  |
|                                      | Il progetto del monumento venne vinto da Ivo Pacini e venne realizzato davanti alla ex-casa del fascio, oggi caserma dei carabinieri. Il giorno dell'inaugurazione venne fissato per il 19 agosto del 1923, ma per quella data il lavoro dello scultore rimase in parte incompiuto e i cittadini di Gavorrano, non contenti, decisero di sostituire la statua in marmo del fante di Pacini con la scultura in bronzo di una madre   |

**NSC - Notizie storico-critiche**

orante di un altro scultore, Tolomeo faccendi. La figura in bronzo risale al 2 giugno 1935, anno in cui venne posta anche la targa con l'iscrizione "SIAM MORTI/ MA NEI SECOLI/ LA GLORIA NOSTRA VA" ad alludere all'anniversario della morte di Giuseppe Garibaldi. Il fante, come cita anche Salvagnini nel suo libro, avrebbe preso posto al cimero accanto alle due lapidi dei soldati Lonzi e Falaschi (fine anni Trenta). Oggi la statua sembra scomparsa nel nulla e nessuno al comune sa dove possa essere, alla Pro Loco di Gavorrano alcuni sostengono che sia stata sepolta da qualche parte perchè in parte rotta e rovinata. Ad un periodo ancora successivo bisogna far risalire la lapide in marmo posta dietro al monumento, che ricorda i caduti della seconda guerra mondiale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

comune di Gavorrano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE SI 42413c

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAE - Ente proprietario**

Archivio di Stato di Grosseto

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE SI 47550c

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE SI 47662c

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE SI 47663c

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Salvagnini G.

**BIBD - Anno di edizione**

1999

**BIBH - Sigla per citazione**

00000709

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 48-49, 52, 86

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Ottocento Novecento

**BIBD - Anno di edizione**

1995

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002046                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 69-71                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Lontano fronte                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2011   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002174                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2008   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ranieri A.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Mangiavacchi M.                                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2008   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Ranieri A.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2014   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Ranieri A.                                     |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>             | Mangiavacchi M.                                |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Mangiavacchi M.                                |