

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00674606

ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	2

<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	completa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	ritratto di Boris Karloff stravolto dalla follia e donna stesa a terra priva di sensi
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Boris Karloff lo strangolatore folle
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	15_H
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	22111
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1960
<b>DTSF - A</b>	1960
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Nicola Moneta
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano Roma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ fotocromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm

<b>MISA - Altezza</b>	196
-----------------------	-----

**MISL - Larghezza**	140
**CO - CONSERVAZIONE**	
**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**STCS - Indicazioni specifiche**	nastro lungo i margini sul verso. Fascia di carta forata
**DA - DATI ANALITICI**	
**DES - DESCRIZIONE**	

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Lettura iconografica: figura maschile; volto; attore; figura femminile. Categoria merceologica/ tipo evento: cinema inglese; casa di produzione cinematografica.. Nomi: The haunted strangler; Lo strangolatore folle; Boris Karloff; Jean Kent; Elizabeth Allan; Anthony Dawson; Jan Read; John C. Cooper; Robert Day; John Croydon; Amalgamated; Metro Goldwyn Mayer |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

**ISRS - Tecnica di scrittura**	a stampa
**ISRT - Tipo di caratteri**	stampatello minuscolo
**ISRP - Posizione**	in basso a sinistra
**ISRI - Trascrizione**	N. Moneta Milano-Roma 1960
**ISR - ISCRIZIONI**	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
--------------------------------------	---------------

**ISRS - Tecnica di scrittura**	a stampa
**ISRT - Tipo di caratteri**	stampatello
**ISRP - Posizione**	in alto e in basso
**ISRI - Trascrizione**	BORIS KARLOFF// LO STRANGOLATORE FOLLE/ (THE HAUNTED STRANGLER)/ JEAN KENT. ELIZABETH ALLAN. ANTHONY DAWSON/ JAN READ e JOHN C. COOPER. DIRETTO DA ROBERT DAY. PRODOTTO DA JOHN CROYDON UNA PRODUZIONE/ AMALGAMATED
**ISR - ISCRIZIONI**	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	prescrittiva
--------------------------------------	--------------

**ISRS - Tecnica di scrittura**	a stampa
**ISRT - Tipo di caratteri**	stampatello
**ISRP - Posizione**	in basso a destra
**ISRI - Trascrizione**	AVVERTENZA: il diritto di utilizzare il presente affisso è riservato esclusivamente al cliente che ne ha fatto diretto acquisto dalla SAC. s. p.a. Le infrazioni saranno perseguitate a norma di legge
**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**	

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
--------------------------------------	--------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso a sinistra

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Metro Goldwyn Mayer
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare con nastri decorativi. All'interno: leone; ARS GRATIA ARTIS. Sotto: Metro Goldwyn Mayer.

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Manifesti Nicola Moneta
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno: MANIFESTI/ MONETA; veliero

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22111_VE 53478

<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Sinagra, Francesca Romana
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Ruscio, Irene
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il manifesto è composto da due fogli di altezza 100 cm