

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo  
generale 00674030

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cavallo in gara in un ippodromo sullo sfondo di un pubblico in abiti eleganti

SGTP - Titolo proprio Società delle Corse Trieste

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                                 |                                |
|-------------------------------------------------|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 23_D                           |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 11039 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1907 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1908 |

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                             |                |
|---------------------------------------------|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma          |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Passero Enrico |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1851/ 1908     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | S4000245       |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | S.M.D. Modiano |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore     |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Trieste        |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm    |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 158.5 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 94    |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | restaurato e applicato su supporto secondario in poliestere.                                                                                                                                                                                          |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: cavalli; ippodromo; figure femminili; cappelli; pubblico. Categoria merceologica/ tipo evento: sport; associazioni sportive; impianti sportivi; ippodromo. Nomi: Società delle Corse; Ippodromo di Montebello. Luoghi: Trieste. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | al centro a destra                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Tominz                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | caratteri vari                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | EP                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | pubblicitaria                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | stampatello maiuscolo                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | SOCIETA' DELLE CORSE/ TRIESTE                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | timbro                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | di collezione                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>STMI - Identificazione</b>          | Raccolta Salce                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>STMU - Quantita'</b>                | 1                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>STMP - Posizione</b>                | retro, in basso a sinistra                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>STMD - Descrizione</b>              | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11039 riportato a penna                                                                                                                                                                       |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | marchio                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | commerciale                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Modiano                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>STMU - Quantita'</b>               | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>STMP - Posizione</b>               | in basso a sinistra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | A profilo mistilineo. All'interno: SMD/ MODIANO/ TRIESTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il manifesto del Tominz fu realizzato nel 1907 per lo stabilimento Modiano di Trieste, ma l'anno successivo il diritto d'autore passa alla Litografia Passero ( <a href="http://www.fondazionecarigo.it/cms/data/manifesti/000451.aspx">http://www.fondazionecarigo.it/cms/data/manifesti/000451.aspx</a> ). La sigla EP potrebbe essere attribuita proprio ad Enrico Passero. La Società delle Corse, costituitasi il 16 ottobre 1890, volle la costruzione dell'ippodromo di Montebello, che nacque nel 1892 per far sì che si svolgessero le stagioni di corse al trotto, molto apprezzate dall'alta borghesia e dai nobili del tempo ( <a href="http://www.fondazionecarigo.it/cms/data/manifesti/000331.aspx">http://www.fondazionecarigo.it/cms/data/manifesti/000331.aspx</a> ). L'azienda grafica Modiano fu fondata nel 1868 a Trieste da Saul David Modiano. Dal 1908 al 1910 ha la denominazione S.M.D. Modiano, così come nel marchio presente sul manifesto ( <a href="http://biblioteche.comune.trieste.it/Record.htm?Record=19341344280911695260&amp;idlist=6">http://biblioteche.comune.trieste.it/Record.htm?Record=19341344280911695260&amp;idlist=6</a> ). |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>           |                                   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>     | donazione                         |
| <b>ACQN - Nome</b>                  | Nando Salce                       |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>     | 1962                              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>    | Treviso                           |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                                   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

|                                         |                                          |
|-----------------------------------------|------------------------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>         | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>              | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | 11039_VE 52311                           |
| <b>FTAF - Formato</b>                   | TIFF                                     |

## AD - ACCESSO AI DATI

|                                            |                                                |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b> |      |
| <b>CMPD - Data</b>        | 2014 |

|                                       |                                                             |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Lunatici, Simona                                            |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta                                                |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Di Ruscio, Irene                                            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca                                                |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>               |                                                             |
| <b>OSS - Osservazioni</b>             | Il supporto secondario in poliestere misura cm 104 x 168.3. |