

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00668419
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	suonatrice d'arpa sullo sfondo di un palcoscenico
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	10_B_r

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	08389
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1898
DTSF - A	1898
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Boano Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1872/ 1938
AUTH - Sigla per citazione	S0000084

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Litografia Doyen di Luigi Simondetti
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Torino

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	73.7
MISL - Larghezza	25.7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	telata, piccola lacuna sull'angolo inferiore destro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; arpa; palcoscenico; sipario; scudo crociato; scudo con toro rampante. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; opera lirica; ballo; danza. Nomi: Teatro Regio; Carnevale; Quaresima; Il Re di Lahore; Louis Gallet; Jules Massenet; Simon Boccanegra; Francesco Maria Piave; Giuseppe Verdi; Violante; Lodovico Alberti; La Traviata; Gemma Bellincioni; Tannhäuser; Richard Wagner; Giovanni Ricordi & C; Antinori Adele; Fiori Maria; Labia Fausta; Ponzano Adele; Bielletto Vincenzo; Bucalo Emanuele; Camera Edoardo; Cosentino Orazio; Foglia Felice; Franchi Nazzareno; Gatti Davide; Pulcini Attilio; Walter Carlo; Conti Arnaldo; Baravelli Giovanni; Zorzato Gio Batta; Franchi Davide; Delleide Emilio; Excelsior; Luigi Manzotti; Romualdo Marengo; Achille Coppini; Cammarano Adele; Elia Simone; Ofschüller Giulia; Mancini Tudina; Ferraris Clementina; Frattini Nitouche; Rubens Vanda; Cattaneo Lorenzo; Bruneri Giovanni Battista; Ferrero Giovanni; Ghinghini Augusto; Mari Pietro; Monteverde Attilio; Rago Francesco; Simondi Alessandro; Ugo Gheduzzi; Antonio Olivero; Luigi Zamperoni; E Rancati; G Biraghi; A Beati; A Panni; E Gava; E Robba; Società Anonima Piemontese di Elettricità; F Fenoglio; F Chiappo; Culla; A Chiarella. Luoghi: Torino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	GBoano/ 98
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	LIT. DOYEN/ DI L. SIMONDETTI/ TORINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto e al centro
	TEATRO REGIO/ TORINO// STAGIONE DI CARNEVALE - QUARESIMA 1898 - 99/ si rappresenteranno/ [... proseguono informazioni pubblicitarie come da fotografia allegata]/ La Prima

ISRI - Trascrizione	Rappresentazione avrà luogo il 20 Dicembre (salvo casi di forza maggiore)/ colla grandiosa Opera - Ballo RE DI LAHORE, di G. Massenet/ Per l'Impresa : A. CHIARELLA.
----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8393 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Scudo sabauda coronato.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Torino
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Scudo coronato. All'interno: toro rampante.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al centro a sinistra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ CENT.MI CINQUE; Umberto I; timbro a inchiostro sovrapposto illeggibile.

NSC - Notizie storico-critiche	Jules Massenet è italianizzato in G. Massenet.
---------------------------------------	------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	08393_VE 46734
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Castellani, Alessia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca