

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675289
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figure maschili e femminili attorno ad un tavolo a cui viene offerto del liquore
SGTP - Titolo proprio	Cordial Campari
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	14_B

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	04039
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1913
------------------	------

DTSF - A	1913
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Dudovich Marcello
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1878/ 1962
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	S1000004
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stabilimento Litografico Chappuis
--------------------	-----------------------------------

EDTR - Ruolo	stampatore
---------------------	------------

EDTL - Luogo di edizione	Bologna
---------------------------------	---------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	203
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	139.7
-------------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, lievi macchie, lievi graffi, lievi alterazioni cromatiche.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure maschili; figure femminili; abbigliamento; abiti da signora; copricapi; cappelli; cappello con piume; guanti; divisa militare; sciabola; tavolo; contenitori in vetro; bicchieri; coppe in cristallo; bottiglia di liquore. CATEGORIA merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; liquori; frutta; lamponi. NOMI: Belle Époque; Cordial Campari; Gaspare Campari; Davide Campari; Gruppo Campari; tenente. LUOGHI: Italia; Milano; Sesto San Giovanni.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	CORDIAL/ CAMPARI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	M. DUDOVICH
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	STAB./ D.r CHAPPUIS/ BOLOGNA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, sulla raffigurazione dell'etichetta di prodotto
ISRI - Trascrizione	CAMPARI// Cordial Campari
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, sulla raffigurazione delle coppe di cristallo
ISRI - Trascrizione	CAMPARI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4039 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a destra
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: C. 50.; 12; personificazione dell'Italia
NSC - Notizie storico-critiche	Lo Stabilimento Litografico Chappuis viene fondato a Bologna da Edmondo Chappuis nel 1897, con sede in via Cartoleria 13. Già dopo pochissimi anni lo stabilimento è in grado di fare concorrenza, nel nord Italia, alla famosa ditta Ricordi di Milano, tanto da convincere Marcello Dudovich a lasciare Milano per Bologna. Nei primi anni del XX secolo escono i migliori esempi di cartoline illustrate, cartelloni per i teatri di posa, i manifesti pubblicitari e il settimanale umoristico "Italia ride". Edmondo Chappuis muore prematuramente il 23 gennaio 1912 e la sua azienda purtroppo non gli sopravviverà di molto. Il manifesto in esame è probabilmente uno degli ultimi prodotti dalla nota ditta bolognese. Per la storia della ditta Campari si veda il sito http://www.camparigroup.com . La datazione di riferimento è stata desunta dalla bibliografia citata in questa scheda, Cimorelli 2010.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	04039_VE 53071
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cimorelli D.
BIBD - Anno di edizione	2010

BIBH - Sigla per citazione	S0000096
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Italia che cambia
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 98
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marcello Dudovich
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	S0000036
BIBN - V., pp., nn.	n.r.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dudovich & C
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	S0000065
BIBN - V., pp., nn.	p. 80
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Menegazzi, L.
BIBD - Anno di edizione	post 1973
BIBH - Sigla per citazione	S0000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 187
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 423
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Italia che cambia attraverso i manifesti della raccolta Salce
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1989
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Marcello Dudovich nei manifesti "Salce"
MSTL - Luogo	Treviso
MSTD - Data	1978
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il manifesto è composto di due parti, tagliate in senso orizzontale, ed incollate una all'altra. Il manifesto è incollato su un supporto secondario di tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 207.2 x 1144. Il timbro della Collezione Salce è coperto dalla tela ma è comunque riconoscibile, impresso sul verso del supporto primario. Un manifesto identico a quello in esame è rintracciabile online all' indirizzo <http://www.marcellodudovich.it/>, sito consultato in data 10-11-14.