

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00673276

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura diabolica con ali avvolge una sospensione per automobili

SGTP - Titolo proprio Guaine Jeavons

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 21_D                           |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 20738 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>        | 1920 |
| <b>DTSV - Validita'</b> | ca   |
| <b>DTSF - A</b>         | 1920 |
| <b>DTSL - Validita'</b> | ca   |

|                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | nota manoscritta |
|-------------------------------------|------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |            |
|---|------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Itala      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 0000/ 0000 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | R111111R   |

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto        |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Litografia Doyen |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore       |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Torino           |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 140  |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 99.5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | presenza fascia di carta forata; residui di lavorazione sul verso; nastro adesivo, anche alterato, lungo i margini |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: diavolo; personaggio di fantasia; ali; capelli; sospensione per auto; molla; guaina. Categoria merceologica/ tipo evento: industria meccanica; parti e accessori per autoveicoli; guaina per sospensioni. Nomi: Guaine Jeavons; Ditta Cesare De Marchi. Luoghi: Torino. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | itala                         |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | maiuscolo                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | LIT. DOYEN - TORINO           |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | pubblicitaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto e in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | AUTOMOBILISTI .../ ECCO FINALMENTE IL COMFORT, L'ECONOMIA/ E L'ELEGANZA PER LE VOSTRE VETTURE// LE VOSTRE MOLLE/ SEMPRE NELL'OLIO/ GRAZIE ALLE/ GUAINA/ JEAVONS/ DITTA CESARE DE MARCHI/ TORINO - CORSO VITTORIO EMANUELE, 36 bis |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | nota manoscritta |
|--------------------------------------|------------------|

|                                    |                    |
|------------------------------------|--------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a penna            |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>    | corsivo            |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | sul verso in basso |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | Salce/ 1920        |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sul verso, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 20738 riportato a penna |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 20738_VE 51558                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2015             |
| <b>CMPN - Nome</b> | Bani, Alessandra |

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta     |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Ricco, Antonello |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca     |