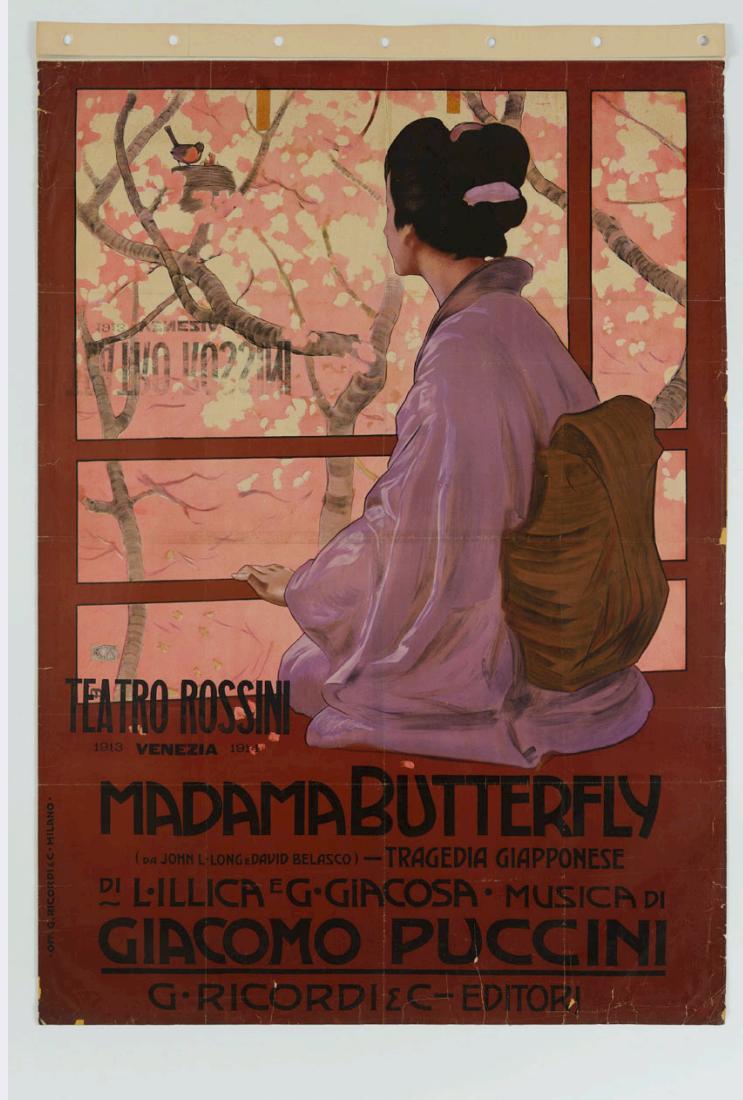


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo generale

00673286

ESC - Ente schedatore

S160

ECP - Ente competente

S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni

0500673261

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

manifesto

OGTT - Tipologia

teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

donna giapponese seduta osserva un nido con uccelli su un albero

SGTP - Titolo proprio

Madama Butterfly

SGTL - Tipo titolo

dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Veneto

PVCP - Provincia

TV

PVCC - Comune

Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione

ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

LDCM - Denominazione raccolta

Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche

21_D

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

20678

INVD - Data

1968

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1913

DTSV - Validita'

ca

DTSF - A

1913

DTSL - Validita'

ca

DTM - Motivazione cronologia

iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Metlicovitz Leopoldo

AUTA - Dati anagrafici

1868/ 1944

AUTH - Sigla per citazione

S1000001

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome

Officine G. Ricordi & C.

EDTR - Ruolo

editore

EDTL - Luogo di edizione

Milano

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome

Tipografia Rizzi

EDTR - Ruolo

stampatore

EDTL - Luogo di edizione

Venezia

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** carta/ cromolitografia**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 144.5**MISL - Larghezza** 103**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** presenza fascia di carta forata; residui di lavorazione su recto e verso; nastro adesivo sul verso, anche alterato, lungo i margini; pieghe; strappi**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto** Lettura iconografica: figura femminile; kimono; albero; nido; uccelli. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; opera lirica; informazione e comunicazione; editoria musicale; libretti d'opera. Nomi: Madama Butterfly; Giacomo Puccini; John Luther Long; David Belasco; Luigi Illica; Giuseppe Giacosa; G. Ricordi & C. Editori; Teatro Rossini. Luoghi: Milano; Venezia.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo**ISRP - Posizione** al centro a sinistra**ISRI - Trascrizione** LM**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo**ISRP - Posizione** in basso a sinistra, lungo il margine**ISRI - Trascrizione** OFF. G. RICORDI & C. MILANO**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo**ISRP - Posizione** al centro e in basso**ISRI - Trascrizione** TEATRO ROSSINI/ 1913 VENEZIA 1914/ MADAMA BUTTERFLY/ (DA JOHN L. LONG E DAVID BELASCO) - TRAGEDIA GIAPPONESE/ DI L. ILLICA E G. GIACOSA - MUSICA DI/ GIACOMO PUCCINI/ G. RICORDI & C - EDITORI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso in alto
ISRI - Trascrizione	Salce

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 20678 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	al centro a sinistra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ CENTESIMI 5; aquila ad ali spiegate con scudo crociato sabaudo; timbro a inchiostro sovrapposto: TIPOGRAFIA RIZZI/ VENEZIA

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	20678_VE 51567
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bani, Alessandra
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca