

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00283072

ESC - Ente schedatore S106

ECP - Ente competente S106

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1300283071

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a lapide

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento ai caduti della prima guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PVCP - Provincia</b>	CH
<b>PVCC - Comune</b>	Villamagna

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	percorso viario
<b>LDCN - Denominazione</b>	Viale regina Margherita
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Viale regina Margherita
<b>LDCS - Specifiche</b>	Chiesa di San Rocco/ lato sinistro/ corte

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.235983441
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.3316121
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	17-11-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2347654) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1927
<b>DTSF - A</b>	1927
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito abruzzese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** marmo

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 100

**MISL - Larghezza** 50

**MIST - Validita'** ca

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 100

**MISL - Larghezza** 50

**MIST - Validita'** ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche**

Le lapidi versano in un pessimo stato di conservazione. Da una data imprecisata, infatti, giacciono poggiate tra il pavimento ed il muro, insieme ad altro materiale lapideo, nella corte dove si trova il monumento ai caduti di tutte le guerre. La superficie si presenta molto sporca, dilavata e macchiata, anche da sali di ferro. Una delle due lapidi, inoltre, risulta priva di una delle placchette a punta di diamante, poste ai quattro vertici di entrambi i manufatti.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il monumento si compone di due lapidi marmoree identiche, di forma rettangolare. L'unico elemento caratterizzante sono le placchette a punta di diamante, poste ai quattro vertici dei manufatti.

**DESI - Codifica Iconclass** soggetto assente

**DESS - Indicazioni sul soggetto** soggetto assente

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa

**ISRL - Lingua** italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRP - Posizione** dall'alto in basso

**ISRI - Trascrizione**

PER LA PATRIA / / S. TENENTE PIERSANTE LUIGI / SOLDATO  
CIUFICI GIUSEPPE / " CICCHINI CAMILLO / " CAVALLUCCI  
DOMENICO / " DI LABIO CAMILLO / " DE LUCA CARMINE / "  
DI LIZIO NICOLA / " MARINELLI LUIGI / " PIROZZI ERNESTO /  
" MAURO DOMENICO / " ORLANDO GIOVANNI / " CORRADO  
GIUSEPPE / " CICCHITTI GIUSEPPE / " DI LULLO  
COSTANTINO / " D'ONOFRIO GIUSEPPE / " GODIA VINCENZO  
/ " D'ONOFRIO CARMINE

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	dall'alto in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GUERRA 1915 - 18 / / CAPORALE BATTAGLINI GILDO / " ORLANDO DOMENICO / SOLDATO GENTILE ANTONIO / " RUTOLO VERINO / " MARINELLI TOMMASO / " MASCIULLI GIUSEPPE / " RUTOLO PIETRO / " DI CAMILLO GIUSEPPE / " DI LABIO DOMENICO / " DI LABIO GIUSEPPE / " BALDASSARE CARMINANTONIO / " ERNESTO PANTALEONE / " MAURO VINCENZO / " MASCIULLI NICOLA / " MASCIULLI EUGENIO / " MACCARONE FRANCESCO / " PARAVIA F. PAOLO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Le lapidi con l'elenco dei caduti sono poggiate tra un muro e il pavimento della corte, posta di fianco alla chiesa della Pietà o di San Rocco, in cui oggi è collocato il monumento ai caduti di tutte le guerre. L'edificio risale al Seicento ma è stato completamente modificato nel 1927, come testimoniano la data posta in corrispondenza del campanile a vela, e una lapide, conservata insieme a quelle catalogate nella presente scheda. L'opera riveste particolare importanza poiché fa luce sulla storia della chiesa e, per questo, se ne riporta il testo: "SACRATA ALLA MADONNA DELLA PIETÀ A SAN ROCCO E A SANT'ANTONIO/ QUESTA SECOLARE CHIESA/ ANTICA SEPOLTURA DEI NOSTRI ANTENATI/ RISORSE/ CON CONTRIBUTO CITTADINO DI CUORE E DI OBOLO/ NEL 1927/ IN MEMORIA/ DEI PRODI NOSTRI MORTI PER LA PATRIA/ COMITATO/ PODESTÀ BATTAGLINI COLON. CAV. TITO/ ARCIPRETE MARULLI D. NICOLA/ PRESIDENTE CONGREGA CARITÀ BONETTI EUGENIO/ SIGG. CORILLO GIUSEPPE – ORLANDO FRANCESCO/ MARULLO TOMMASO – AMOROSO GISUEPPE". La notizia relativa alla dedica della chiesa ai caduti, infatti, trova conferma nell'architrave del portale d'ingresso, dove appare la scritta "AI NOSTRI CADUTI PER LA PATRIA". Oltre al già citato materiale, presso il muro della corte sono presenti: cinque lapidi, riportanti l'elenco di coloro che contribuirono al rifacimento della chiesa; due targhe, di cui una molto danneggiata, con la scritta "OBLATORI"; una lapide dedicata al Colonnello cavaliere Giuseppe Mazzara; e una targa relativa al restauro del 1953, ad opera di Cicchini Nicola, Francesco e Giuseppe. È probabile che i manufatti fossero inizialmente collocati all'interno della chiesa e che, in una data imprecisata, siano stati rimossi, forse addirittura in attesa di essere eliminati. Il materiale, infatti, versa in pessime condizioni di conservazione e se ne auspica, al più presto, il recupero. Durante il rifacimento del 1927, inoltre, è ipotizzabile che siano state realizzate anche le tre nicchie con l'elenco dei caduti, poste sul muro di fondo della corte, data la presenza dei due fasci littori in pietra. I nominativi presentano, rispetto alle lapidi, qualche differenza di trascrizione, mentre risultano identici nel numero. L'attuale sistemazione dell'area, invece, risale agli anni Novanta quando vi furono aggiunte la statua e le altre tre lapidi, poste sul muro di fondo, in corrispondenza delle tre nicchie. Queste opere costituivano il monumento ai caduti delle due guerre mondiali, inaugurato nel 1965 presso la Villa Comunale. In seguito a dei lavori, i manufatti vennero rimossi e furono anche oggetto di atti vandalici, finché l'amministrazione comunale non decise di ricomporli e posizionarli come oggi appaiono.</p>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Villamagna
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1416226303065
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1416229350959
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1416230823321
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1416232593759
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1416233018884
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Pellino C.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Nardo I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tomassetti P.L.