SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	13	
NCTN - Numero catalogo generale	00283072	
ESC - Ente schedatore	S106	
ECP - Ente competente	S106	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	1300283071	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	monumento ai caduti	
OGTT - Tipologia	a lapide	
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima guerra mondiale	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		

	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Abruzzo		
PVCP - Provincia	CH		
PVCC - Comune	Villamagna		
LDC - COLLOCAZIONE SPECI			
LDCT - Tipologia	percorso viario		
LDCN - Denominazione	Viale regina Margherita		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale regina Margherita		
LDCS - Specifiche	Chiesa di San Rocco/ lato sinistro/ corte		
GP - GEOREFERENZIAZIONE TR	RAMITE PUNTO		
GPI - Identificativo punto	2		
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica		
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	NTO		
GPDP - PUNTO			
GPDPX - Coordinata X	14.235983441		
GPDPY - Coordinata Y	42.3316121		
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto		
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo		
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84		
GPB - BASE DI RIFERIMENTO			
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI		
GPBT - Data	17-11-2014		
GPBO - Note	(2347654) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc? map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1927		
DTSF - A	1927		
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
DTM - Motivazione cronologia	contesto		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto		

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	50
MIST - Validita'	ca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	50
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Le lapidi versano in un pessimo stato di conservazione. Da una data imprecisata, infatti, giacciono poggiate tra il pavimento ed il muro, insieme ad altro materiale lapideo, nella corte dove si trova il monumento ai caduti di tutte le guerre. La superficie si presenta molto sporca, dilavata e macchiata, anche da sali di ferro. Una delle due lapidi, inoltre, risulta priva di una delle placchette a punta di diamante, poste ai quattro vertici di entrambi i manufatti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento si compone di due lapidi marmoree identiche, di forma rettangolare. L'unico elemento caratterizzante sono le placchette a punta di diamante, poste ai quattro vertici dei manufatti.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	dall'alto in basso
ISRI - Trascrizione	PER LA PATRIA / / S. TENENTE PIERSANTE LUIGI / SOLDATO CIUFICI GIUSEPPE / "CICCHINI CAMILLO / "CAVALLUCCI DOMENICO / "DI LABIO CAMILLO / "DE LUCA CARMINE / "DI LIZIO NICOLA / "MARINELLI LUIGI / "PIROZZI ERNESTO / "MAURO DOMENICO / "ORLANDO GIOVANNI / "CORRADO GIUSEPPE / "CICCHITTI GIUSEPPE / "DI LULLO COSTANTINO / "D'ONOFRIO GIUSEPPE / "GODIA VINCENZO / "D'ONOFRIO CARMINE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione dall'alto in basso GUERRA 1915 - 18 / / CAPORALE BATTAGLINI GILDO / " ORLANDO DOMENICO / SOLDATO GENTILE ANTONIO / " RUTOLO VERINO / "MARINELLI TOMMASO / "MASCIULLI GIUSEPPE /" DI LABIO DOMENICO / "DI LABIO GIUSEPPE /" DI LABIO DOMENICO / "DI LABIO GIUSEPPE /" DI LABIO DOMENICO / "DI LABIO GIUSEPPE /" BALDASSARE CARMINANTONIO /" ERNESTO PANTALEONE /" "MASCIULLI EUGENIO / "MACCARONE FRANCESCO /" PARAVIA F. PAOLO Le lapidi con l'elenco dei caduti sono poggiate tra un muro e il pavimento della corte, posta di fianco alla chiesa della Pietà o di San Rocco, in cui oggi è collocato il monumento ai caduti di tutte le guerre. L'edificio risale al Sciento maè stato completamente modificato nel 1927, come testimoniano la data posta in corrispondenza del campanile a vela, e una lapide, conservata insieme a quelle catalogate nella presente schecha. L'opera riveste particolare importanza poiché fa luce sulla storia della chiesa e, per questo, se ne riporta il testo: "SACRATA ALLA MADONNA DELLA PIETÀ A SAN ROCCO E A SANT'ANTONIO/ QUESTA SECOLARE CHIESA/ ANTICA SEPOLTURA DEI NOSTRI ANTENATTI RISORSE/ CON CONTRIBUTO CITTADINO DI CUORE E DI OBOLO/ NEL 1927/ IN MEMORIA/ DEI PRODI NOSTRI MORTI PER LA PATRIA/ COMITATO/ PODESTÀ BATTAGLINI COLON, CAV. TITO/ ARCIPRETE MARULLI D. NICOLA/ PRESIDENTE CONGREGA CARITÀ BONETTI EUGENIO/ SIGG. CORILLO GIUSEPPE – ORLANDO FRANCESCO/ MARULLO TOMMASO - AMOROSO GISUEPPE". La notizia relativa alla dedica della chiesa ai caduti, infatti, trova conferma nell'architrave del portale d'ingresso, dove appare la scritta "AI NOSTRI CADUTI PER LA PATRIA". Oltre al già citato materiale, presso il muro della corte sono presenti: inque lapidi, ripontani l'elenco di coloro che contriburiono al rifacimento della chiesa: due targhe, di cui una molto danneggiata, con la scritta "OBLATORI"; una lapide dedicata al Colonnello cavaliere Giuseppe Mazzara; e una targa relativa al restauro del 1953, ad opera di Cicchini Nicola, Francesco e Giuseppe. È probabile che i man	ISRL - Lingua	italiano
GUERRA 1915 - 18 / / CAPORALE BATTAGLINI GILDO / " ORLANDO DOMENICO / SOLDATO GENTILE ANTONIO /" RUTOLO VERINO / "MARINELLI TOMMASO / "MASCIULLI GIUSEPPE /" RUTOLO PIETRO /" DI CAMILLO GIUSEPPE /" DI LABIO DOMENICO / DI LABIO GIUSEPPE /" BALDASSARE CARMINANTONIO / ERNESTO PANTALEONE / "MAURO VINCENZO / "MASCIULLI NICOLA /" MASCIULLI EUGENIO / "MACCARONE FRANCESCO /" PARAVIA F. PAOLO Le lapidi con l'elenco dei caduti sono poggiate tra un muro e il pavimento della corte, posta di fianco alla chiesa della Pieta di San Rocco, in cui oggi è collocato il monumento ai caduti di tute le guerre. L'edificio risale al Seicento ma è stato completamente modificato nel 1927, come testimoniano la data posta in corrisponednza del campamile a vela, e una lapide, conservata insieme a quelle catalogate nella presente scheda. L'opera riveste particolare importanza poiché fa luce sulla storia della chiesa e, per questo, se ne riporta il testo: "SACRATA ALLA MADONNA DELLA PIETÀ A SAN ROCCO E A SANT'ANTONIO/ QUESTA SECOLARE CHIESA/ ANTICA SEPOLTURA DEI NOSTRI ANTENATI/ RISORSE/ CON CONTRIBUTO CITTADINO DI CUORE E DI OBOLO/ NEL 1927/ IN MEMORIA/ DEI PRODI NOSTRI MORTI PER LA PATRIA/ COMITATO/ PODESTÀ BATTAGLINI COLON. CAV. TITO/ ARCIPRETE MARULLI D. NICOLA/ PRESIDENTE CONGREGA CARITÀ BONETTI EUGENIO/ SIGG. CORILLO GIUSEPPE – ORLANDO FRANCESCO/ MARULLO TOMMASO – AMOROSO GISUEPPE". La notizia relativa alla dedica della chiesa ai caduti, infatti, trova conferma nell' architrave del protale d'ingresso, dove appare la scritta "AI NOSTRI CADUTI PER LA PATRIA". Oltre al già citato materiale, presso il muro della corte sono presenti: cinque lapid, riportanti l'elenco di coloro che contribuirono al rifacimento della chiesa; due targhe, di cui una molto danneggiata, con la scritta "OBLATORI"; una lapide dedicata al Colonnello cavalicre Giuseppe Mazzara; e una targa relativa al restauro del 1953, ad opera di Cicchini Nicola, Francesco e Giuseppe. È probabile che i manutatti fossero inizialamente collocati all'interno della chiesa e che, in una	ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRI - Trascrizione ISRI - Tr	ISRP - Posizione	dall'alto in basso
pavimento della corte, posta di fianco alla chiesa della Pietà o di San Rocco, in cui oggi è collocato il monumento ai caduti di tutte le guerre. L'edificio risale al Seicento ma è stato completamente modificato nel 1927, come testimoniano la data posta in corrispondenza del campanile a vela, e una lapide, conservata insieme a quelle catalogate nella presente scheda. L'opera riveste particolare importanza poiché fa luce sulla storia della chiesa e, per questo, se ne riporta il testo: "SACRATA ALLA MADONNA DELLA PIETÀ A SAN ROCCO E A SANT'ANTONIO/ QUESTA SECOLARE CHIESA/ ANTICA SEPOLTURA DEI NOSTRI ANTENATI/ RISORSE/ CON CONTRIBUTO CITTADINO DI CUORE E DI OBOLO/ NEL 1927/ IN MEMORIA/ DEI PRODI NOSTRI MORTI PER LA PATRIA/ COMITATO/ PODESTÀ BATTAGLINI COLON. CAV. TITO/ ARCIPRETE MARULLI D. NICOLA/ PRESIDENTE CONGREGA CARITÀ BONETTI EUGENIO/ SIGG. CORILLO GIUSEPPE – ORLANDO FRANCESCO/ MARULLO TOMMASO – AMOROSO GISUEPPE". La notizia relativa alla dedica della chiesa ai caduti, infatti, trova conferma nell'architrave del portale d'ingresso, dove appare la scritta "AI NOSTRI CADUTI PER LA PATRIA". Oltre al già citato materiale, presso il muro della corte sono presenti: cinque lapidi, riportanti l'elenco di coloro che contribuirono al rifacimento della chiesa; due targhe, di cui una molto danneggiata, con la scritta "OBLATORI"; una lapide dedicata al Colonnello cavaliere Giuseppe Mazzara; e una targa relativa al restauro del 1953, ad opera di Cicchini Nicola, Francesco e Giuseppe. È probabile che i manufatti fossero inizialmente collocati all'interno della chiesa e che, in una data imprecisata, siano stati rimossi, forse addiritura in attesa di essere eliminati. Il materiale, infatti, versa in pessime condizioni di conservazione e se ne auspica, al più presto, il recupero. Durante il rifacimento del 1927, inoltre, è iporizzabile che siano state realizzate anche le tre nicchie con l'elenco dei caduti, poste sul muro di fondo della corte, data la presenza dei due fasci littori in pietra. I nominativi presentano, rispetto	ISRI - Trascrizione	ORLANDO DOMENICO / SOLDATO GENTILE ANTONIO / " RUTOLO VERINO / " MARINELLI TOMMASO / " MASCIULLI GIUSEPPE / " RUTOLO PIETRO / " DI CAMILLO GIUSEPPE / " DI LABIO DOMENICO / " DI LABIO GIUSEPPE / " BALDASSARE CARMINANTONIO / " ERNESTO PANTALEONE / " MAURO VINCENZO / " MASCIULLI NICOLA / " MASCIULLI EUGENIO /
invece, risale agli anni Novanta quando vi furono aggiunte la statua e le altre tre lapidi, poste sul muro di fondo, in corrispondenza delle tre nicchie. Queste opere costituivano il monumento ai caduti delle due guerre mondiali, inaugurato nel 1965 presso la Villa Comunale. In seguito a dei lavori, i manufatti vennero rimossi e furono anche oggetto di atti vandalici, finché l'amministrazione comunale non decise di ricomporli e posizionarli come oggi appaiono. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		pavimento della corte, posta di fianco alla chiesa della Pietà o di San Rocco, in cui oggi è collocato il monumento ai caduti di tutte le guerre. L'edificio risale al Seicento ma è stato completamente modificato nel 1927, come testimoniano la data posta in corrispondenza del campanile a vela, e una lapide, conservata insieme a quelle catalogate nella presente scheda. L'opera riveste particolare importanza poiché fa luce sulla storia della chiesa e, per questo, se ne riporta il testo: "SACRATA ALLA MADONNA DELLA PIETÀ A SAN ROCCO E A SANT'ANTONIO/ QUESTA SECOLARE CHIESA/ ANTICA SEPOLTURA DEI NOSTRI ANTENATI/ RISORSE/ CON CONTRIBUTO CITTADINO DI CUORE E DI OBOLO/ NEL 1927/ IN MEMORIA/ DEI PRODI NOSTRI MORTI PER LA PATRIA/ COMITATO/ PODESTÀ BATTAGLINI COLON. CAV. TITO/ ARCIPRETE MARULLI D. NICOLA/ PRESIDENTE CONGREGA CARITÀ BONETTI EUGENIO/ SIGG. CORILLO GIUSEPPE – ORLANDO FRANCESCO/ MARULLO TOMMASO – AMOROSO GISUEPPE". La notizia relativa alla dedica della chiesa ai caduti, infatti, trova conferma nell'architrave del portale d'ingresso, dove appare la scritta "AI NOSTRI CADUTI PER LA PATRIA". Oltre al già citato materiale, presso il muro della corte sono presenti: cinque lapidi, riportanti l'elenco di coloro che contribuirono al rifacimento della chiesa; due targhe, di cui una molto danneggiata, con la scritta "OBLATORI"; una lapide dedicata al Colonnello cavaliere Giuseppe Mazzara; e una targa relativa al restauro del 1953, ad opera di Cicchini Nicola, Francesco e Giuseppe. È probabile che i manufatti fossero inizialmente collocati all'interno della chiesa e che, in una data imprecisata, siano stati rimossi, forse addirittura in attesa di essere eliminati. Il materiale, infatti, versa in pessime condizioni di conservazione e se ne auspica, al più presto, il recupero. Durante il rifacimento del 1927, inoltre, è ipotizzabile che siano state realizzate anche le tre nicchie con l'elenco dei caduti, poste sul muro di fondo della corte, data la presenza dei due fasci littori in pietra. I nominativi presentano, rispett

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Villamagna		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)		
FTAN - Codice identificativo	New_1416226303065		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)		
FTAN - Codice identificativo	New_1416229350959		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)		
FTAN - Codice identificativo	New_1416230823321		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)		
FTAN - Codice identificativo	New_1416232593759		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)		
FTAN - Codice identificativo	New_1416233018884		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2014		
CMPN - Nome	Pellino C.		
RSR - Referente scientifico	Di Nardo I.		
FUR - Funzionario responsabile	Tomassetti P.L.		