

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00268447
ESC - Ente schedatore	S52
ECP - Ente competente	S52

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno architettonico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	capitello corinzio dell'interno del Pantheon

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Fontana di Trevi
LDCU - Indirizzo	via della Stamperia 6
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Nazionale per la Grafica
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni e Stampe, Fondo Nazionale, volume 2502 (Codice Alberti C), pp. 31-32

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	FN8083
INVD - Data	2015

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** FN8082v; FN8083**INVD - Data** 1973**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Lazio**PRVP - Provincia** RM**PRVC - Comune** Roma**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCD - Denominazione** Eredi Alberti**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1579**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1585**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Alberti Alberto**AUTA - Dati anagrafici** 1525-1526/ 1598**AUTH - Sigla per citazione** 00006339**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 610**MISL - Larghezza** 1215**MISV - Varie** prolunga sin. alt. 423 - largh. 285**MISV - Varie** II prolunga superiore alt. 98 - largh. 185**MISV - Varie** I prolunga superiore alt. 63 - largh. 140**MISV - Varie** FN8082v: alt. 532 - largh. 332**MISV - Varie** FN8083: alt. 533 - largh. 330**MISV - Varie** prolunga dx. alt. 433 - largh. 288**CO - CONSERVAZIONE**

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Descrizione della posizione dei diversi fogli costituenti la tavola, secondo la numerazione dell'inventario del 1973: ai due fogli principali, costituenti le pagine sinistra e destra, si uniscono una prolunga a sinistra per la parte superiore del capitello, una piccola prolunga in alto per la prosecuzione della modanatura, una prolunga destra per il piedistallo dell'edicola, che ne ha a sua volta una piccola in alto per la modanatura. Le prolunghie sono attaccate. La raffigurazione, a tutta grandezza, è acquerellata in verde-bruno; sugli elementi dell'edicola vi sono iscrizioni per le misure; lettere di richiamo. Numerazioni moderne a matita: prolunga laterale sinistra, in alto a sin: 25; FN8083, in basso a dx: 25; sua piccola prolunga in alto, sul verso in alto a dx: 26; prolunga laterale dx, in basso a dx: 30.

DESI - Codifica Iconclass

48 C 14 2 : 48 C 16 : 61 E (ROMA) : 61 F (PANTHEON)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Architetture: Roma/ Pantheon. Elementi architettonici: capitello corinzio; modanatura.

NSC - Notizie storico-critiche

La tavola illustra in dettaglio elementi riferiti alla tavola seguente (pp. 33-34), dedicata a una delle edicole del Pantheon, cui si riferiscono le lettere di richiamo accanto alle singole parti. Riporta le misure di piedistallo e dado dell'edicola; per la trascrizione delle iscrizioni, v. Forni p. 114. Il bocciolo e il fiore dell'abaco del capitello in tutta grandezza sono acquerellati quasi naturalisticamente in verde. Il disegno fa parte del volume 2502 del Gabinetto Disegni e Stampe, il cosiddetto codice C. Il volume appartiene a un gruppo di quattro (2501 A e B, 2502, 2504) con disegni architettonici attribuiti ad Alberto Alberti, per lo più dettagli o parti di monumenti antichi di Roma. Presentati ai soci dell'Accademia dei Lincei da R. Lanciani nel 1882, quando ancora appartenevano alla famiglia in Borgo San Sepolcro, furono ceduti al Gabinetto Nazionale nel 1913 da Luigi Prosperi, che li aveva acquistati da Ernestina Guidotti, figlia di un Alberti ed erede della famiglia. Riferiti da Lanciani a Cherubino e a Giovanni Alberti, nel 1982 un breve contributo di M. L. Forni propose l'attribuzione dei volumi ad Alberto, padre dei due artisti, sulla base del confronto con la grafia dei Diari degli Alberti conservati agli Uffizi. La studiosa curò l'edizione completa dei volumi (1991). Sulla base delle date che compaiono in vari fogli, il codice C risulta compreso tra il 1579 e il 1585. I volumi presentano un repertorio di forme e modelli, sulla base di rilievi dal vero esattamente misurati, muniti di piante, profili, modini, completati da indicazioni testuali. I codici nacquero probabilmente come volumi di fogli bianchi legati, in seguito estesi da prolunghie secondo le necessità del disegno, che spesso mostra continuità tra due fogli cuciti. A seguito di un restauro i codici furono sciolti e le prolunghie spesso staccate. Numerazione moderna, a matita.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQN - Nome

Prosperi Luigi

ACQD - Data acquisizione

1913

ACQL - Luogo acquisizione

Roma

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Spazio Visivo

FTAD - Data

2014

FTAN - Codice identificativo

P031_032

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Forni G. M.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

00001530

BIBN - V., pp., nn.

p. 114

BIBI - V., tavv., figg.

Tavv. CC-CCI

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Burns T.

BIBD - Anno di edizione

2001

BIBH - Sigla per citazione

00004075

BIBN - V., pp., nn.

pp. 101-102

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Barelli L.

BIBD - Anno di edizione

2012

BIBH - Sigla per citazione

00004074

BIBN - V., pp., nn.

pp. 6-12

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Herrmann Fiore K.

BIBD - Anno di edizione

1983

BIBH - Sigla per citazione

00001928

BIBN - V., pp., nn.

pp. 7-16

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Ciofetta S.
FUR - Funzionario responsabile	Giffi E.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	<p>Parte dei disegni del codice C è stata nuovamente inventariata nel 2015 allo scopo di attribuire a ciascun disegno eseguito su un supporto cartaceo costituito dall'assemblamento di più fogli un unico identificativo inventariale. Nell'inventario del 1973 il volume è registrato infatti con numeri di inventario relativi a singoli fogli pertinenti a ciascun disegno, e presenta inoltre alcuni fogli non inventariati. Nel repertorio di G. M. Forni (1991) a ciascuna tavola /disegno corrispondono infatti, per questo motivo, più numeri di inventario. Il volume è attualmente (2015) slegato e i disegni smembrati; per facilitarne la lettura si descrive quindi, nel campo DESO, la composizione di ciascun disegno, individuandone le parti componenti rispetto alla precedente numerazione per fogli, in modo da fornire così anche una corrispondenza con quanto riportato dalla bibliografia specifica.</p>
---------------------------	---