

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01220290
ESC - Ente schedatore	S168
ECP - Ente competente	S168

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	fontana monumentale
OGTN - Denominazione /dedicazione	Fontana del Quadrato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Viterbo
PVL - Altra localita'	Bagnaia(frazione ISTAT);

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Villa Lante

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Jacopo Barozzi, 71, 01100 Bagnaia VT
-------------------------------------------------	------------------------------------------

LDCS - Specifiche	Giardino inferiore, lato Nord
--------------------------	-------------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1574
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1579
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1590
-----------------	------

DTSL - Validita'	post
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Ghinucci Tommaso
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1496/ 1587
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00006956
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Barozzi Jacopo detto Vignola
---------------------------	------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1507/ 1573
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002340
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Guerra Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1544/ 1618
AUTH - Sigla per citazione	00000133
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Montalto Alessandro Cardinale
CMMD - Data	sec. XVI fine
CMMF - Fonte	documentazione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Gambara Giovan Francesco Cardinale
CMMD - Data	1568-1578
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	peperino di Viterbo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISL - Larghezza	30
MISN - Lunghezza	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ampia vasca a base quadrata suddivisa in quattro invasi ("peschiere") angolari - con al centro navicella e figuretta - separati da camminamenti balaustri convergenti a isola circolare balastrata formata da due livelli di terrazze concentriche e al centro vasca con corpo ottagonale, sormontato da gruppo di quattro leoni e quattro statue di nudi maschili sorreggente monte a cinque colli culminante in stella.
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Peretti Montalto
STMP - Posizione	Gruppo centrale dei Quattro Mori
STMD - Descrizione	Monte a cinque colli sormontato da stella, leoni
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	gentilizio

STMI - Identificazione	Gambara
STMP - Posizione	pilastri terminali balaustre
STMD - Descrizione	gambero
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La Fontana del Quadrato, ricordata dalle fonti contemporanee nel resoconto di due visite alla villa, quella di Gregorio XIII il 10 settembre 1578 e quella di Michel de Montaigne il 30 settembre 1581 (M.de Montaigne, "Journal du voyage en Italie en 1580 et 1581" Rome-Paris 1774), era costituita dalla medesima pianta e partizione, ma al centro aveva una struttura circolare terrazzata coronata da una piramide, come si vede nella veduta della Villa affrescata nella loggia della Pallazzina Gambara. Nelle quattro peschiere angolari al posto delle navicelle erano statue di tritoni, poi ricollocate nella Fontana di Pegaso. Il progetto originale ha probabilmente visto il concorso del Vignola, cui il Cardinale Gambara si era indirizzato attraverso Alessandro Farnese nel 1569, mentre la realizzazione e le opere idrauliche furono dirette da Tommaso Ghinucci. Dopo il 1590, passata la Villa al Cardinale Montalto, il corpo centrale venne sostituito con i Quattro Mori, gruppo encomiastico del nuovo committente, opera probabilmente riconducibile a Giovanni Guerra (Fagiolo 2005).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE LAZIO J 12245

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	diario
FNTA - Autore	Ardizio F.
FNTT - Denominazione	Descrizione di Fabio Ardizio sulla visita di Gregorio XIII a Bagnaia, 1578, 14-16 settembre
FNTD - Data	1578
FNTF - Foglio/Carta	228v.-231r.
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Apostolica Vaticana / Urbin.Lat.
FNTS - Posizione	818
FNTI - Codice identificativo	BAV-UrbLat-818

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salerno L.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00003661

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Fagiolo M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00003686
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Montaigne M. de
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00003688
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benocci C.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003950
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fatica G.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00003951
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietrogrande A.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00003952
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Cardinali M.
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Ciofetta S.
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci A.