

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01220293

ESC - Ente schedatore S168

ECP - Ente competente S168

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1201220293

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione telamone

OGTV - Identificazione paio

OGTP - Posizione ai lati dell'edra

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	telamone: figura maschile barbata
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	VT
<b>PVCC - Comune</b>	Viterbo
<b>PVL - Altra localita'</b>	Bagnaia(frazione ISTAT);
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Villa Lante
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Jacopo Barozzi, 71, 01100 Bagnaia VT
<b>LDCS - Specifiche</b>	Terrazzamento alla sommità, Fontana del Diluvio
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1574
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1579
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ghinucci Tommaso
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1496/ 1587
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00006956
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Gambara Giovan Francesco Cardinale
<b>CMMD - Data</b>	1568-1578
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	peperino di Viterbo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	110
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Busto di figura maschile barbata su piedritto rastremato verso il basso, lateralmente a conci e liscio in fronte
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 16 41
----------------------------------	------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure maschili: telamoni.
--	----------------------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

La Fontana del Diluvio fa parte della fase originaria di realizzazione della villa da parte del Cardinale Gambara, antecedente alla visita di Gregorio XIII Boncompagni (1578). Essa fa da sfondo all'insieme architettonico delle Logge delle Muse, le cui mura perimetrali chiudono l'esedra in una piazza rettangolare e attivano giochi d'acqua di pioggia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo
-------------------------------------	--

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE LAZIO J 12269
-------------------------------------	---------------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	diario
--------------------	--------

<b>FNTA - Autore</b>	Ardizio F.
----------------------	------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Descrizione di Fabio Ardizio sulla visita di Gregorio XIII a Bagnaia, 1578, 14-16 settembre
-----------------------------	---

<b>FNTD - Data</b>	1578
--------------------	------

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	228v.-231r.
----------------------------	-------------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca Apostolica Vaticana / Urbin.Lat.
-----------------------------	---

<b>FNTS - Posizione</b>	818
-------------------------	-----

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BAV-UrbLat-818
-------------------------------------	----------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario dei beni
--------------------	---------------------

<b>FNTA - Autore</b>	Tydeus de Marchis
----------------------	-------------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei beni del palazzo e del barco di Bagnaia, 1588, 29 marzo
-----------------------------	--

<b>FNTD - Data</b>	1588
--------------------	------

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	195r-198r / 211r-214r
----------------------------	-----------------------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato Roma / Secretari Cancellieri Reverenda Camera Apostolica
-----------------------------	--

<b>FNTS - Posizione</b>	1078
-------------------------	------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASR-SecCanc-RCA-1078
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salerno L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003661
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Frommel C.L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003685
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fagiolo M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003686
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Cardinali M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Acconci A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Ciofetta S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Acconci A.