

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01220290
ESC - Ente schedatore	S168
ECP - Ente competente	S168

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	1201220290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	serie
OGTP - Posizione	vasche angolari

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Viterbo
PVL - Altra localita'	Bagnaia(frazione ISTAT);

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Villa Lante
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Jacopo Barozzi, 71, 01100 Bagnaia VT
LDCS - Specifiche	Giardino inferiore, Fontana del Quadrato, vasche angolari

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1574
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1579
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1590
-----------------	------

DTSL - Validita'	post
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Ghinucci Tommaso
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1496/ 1587
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00006956
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Gambara Giovan Francesco Cardinale
--------------------	------------------------------------

CMMD - Data	1568-1578
--------------------	-----------

CMMF - Fonte	documentazione
---------------------	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	peperino di Viterbo/ scultura
--------------------------------	-------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
----------------------	-----

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Navicella con scafo decorato esternamente da fascia modanata terminante a prua in voluta; all'interno figuretta con braccia levate e mani portate alla bocca che sorreggono una canna da cui viene spruzzata l'acqua
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	.
NSC - Notizie storico-critiche	La Fontana del Quadrato, ricordata dalle fonti contemporanee nel resoconto di due visite alla villa, quella di Gregorio XIII il 10 settembre 1578 e quella di Michel de Montaigne il 30 settembre 1581 (M.de Montaigne, "Journal du voyage en Italie en 1580 et 1581" Rome-Paris 1774), era costituita dalla medesima pianta e partizione, ma al centro aveva una struttura circolare terrazzata coronata da una piramide, come si vede nella veduta della Villa affrescata nella loggia della Pallazzina Gambara. Nelle quattro peschiere angolari al posto delle navicelle erano statue di tritoni, poi ricollocate nella Fontana di Pegaso. Il progetto originale ha probabilmente visto il concorso del Vignola, cui il Cardinale Gambara si era indirizzato attraverso Alessandro Farnese nel 1569, mentre la realizzazione e le opere idrauliche furono dirette da Tommaso Ghinucci. Dopo il 1590, passata la Villa al Cardinale Montalto, il corpo centrale venne sostituito con i Quattro Mori, gruppo encomiastico del nuovo committente, opera probabilmente riconducibile a Giovanni Guerra (Fagiolo 2005).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE LAZIO J 12249

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salerno L.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00003661

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fagiolo M.
BIBD - Anno di edizione	2005

BIBH - Sigla per citazione	00003686
-----------------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2010
--------------------	------

CMPN - Nome	Cardinali M.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2014
--------------------	------

AGGN - Nome	Ciofetta S.
--------------------	-------------

AGGF - Funzionario responsabile	Acconci A.
--	------------