

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01220298
ESC - Ente schedatore	S168
ECP - Ente competente	S168

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1201220298

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTT - Tipologia	da fontana
OGTV - Identificazione	serie
OGTP - Posizione	al centro della vasca

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura alata
------------------------	--------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Viterbo

<b>PVL - Altra localita'</b>	Bagnaia(frazione ISTAT);
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Villa Lante
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Jacopo Barozzi, 71, 01100 Bagnaia VT
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fontana del Pegaso
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1574
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1596
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ghinucci Tommaso
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1496/ 1587
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00006956
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Guerra Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1544/ 1618
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000133
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Gambara Giovan Francesco Cardinale
<b>CMMN - Nome</b>	Montalto Alessandro Cardinale
<b>CMMD - Data</b>	sec. XVI fine
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	peperino di Viterbo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figure alate con le mani giunte alla bocca in atto di soffiare in una buccina
DESI - Codifica Iconclass	93 D 1 : 96 A 43
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali mitologici: tritoni; Figure maschili: eroti o genii.
NSC - Notizie storico-critiche	La Fontana del Pegaso viene ricordata nell'inventario del 1588 come incompiuta: "una fonte principiata con un cavallo pegaseo". Entro il 1596 dovette essere completata, essendo raffigurata nella sua veste attuale - con i busti delle muse su mensole - da Tarquinio Ligustri nella celebre incisione. E' un'opera composita e in parte di assemblaggio. La parte originaria con Pegaso è da riferire ai lavori commissionati dal Cardinale Gambara e diretti da Tommaso Ghinucci e a quella fase vanno ricondotte anche le figure degli "erotici" intorno a Pegaso, che sono però frutto di una trasformazione dei Tritoni già presenti nella Fontana del Quadrato. Ciò giustifica le loro fattezze di uomini anziani e una certa indeterminatezza iconografica, oltre che scarsa coerenza formale tra le figure e le ali aggiunte. L'attribuzione a Giovanni Guerra, architetto responsabile per conto del Cardinale Montalto di numerosi interventi a Villa Lante, è confermata dall'esistenza di un suo disegno della fontana (Vienna, Graphische Sammlung Albertina) (Fagiolo 2005).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE LAZIO J 12291
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE LAZIO J 12292
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	inventario dei beni
FNTA - Autore	Tydeus de Marchis
FNTT - Denominazione	Inventario dei beni del palazzo e del barco di Bagnaia, 1588, 29 marzo

<b>FNTD - Data</b>	1588
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	195r-198r / 211r-214r
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato Roma / Secretari Cancellieri Reverenda Camera Apostolica
<b>FNTS - Posizione</b>	1078
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASR-SecCanc-RCA-1078
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hunt J.D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003687
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salerno A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003661
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fagiolo M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003686
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Cardinali M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Acconci A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Ciofetta S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Acconci A.