## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01220227
ESC - Ente schedatore	S168
ECP - Ente competente	S168
RV - RELAZIONI	

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

**RVEL - Livello** 0

#### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** decorazione plastico-pittorica

**OGTV** - Identificazione complesso decorativo

**QNT - QUANTITA'** 

**SGT - SOGGETTO** 

QNTS - Quantita' non **QNR** 

rilevata

**SGTI - Identificazione** storie della vita di San Pietro/ stemma di Gregorio XIII/ Venere

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Lazio VT **PVCP - Provincia** 

**PVCC - Comune** Viterbo

PVL - Altra localita' Bagnaia(frazione ISTAT);

IDOT TO L.	1	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzina Gambara	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Villa Lante	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Jacopo Barozzi, 71, 01100 Bagnaia VT	
LDCS - Specifiche	Primo Piano, Stanza di San Pietro, soffitto	
OT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	FICA	
DTSI - Da	1575	
DTSV - Validita'	ca	
DTSF - A	1579	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
U - DEFINIZIONE CULTURAL	${f E}$	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Motta Raffaellino detto Raffaellino da Reggio	
AUTA - Dati anagrafici	1550/ 1578	
AUTH - Sigla per citazione	00002209	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	De Gambara Giovan Francesco Cardinale	
CMMD - Data	1568-1578	
CMMF - Fonte	Documentazione	
T - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	UNR	
MISR - Mancanza	MNR	
MIST - Validita'	ca	
O - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	

	Il complesso decorativo si articola su soffitto apartito in nova
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il complesso decorativo si articola su soffitto spartito in nove cassettoni rettangolari ornati da cornici a stucco e decorazioni dorate con motivi fitomorfi, a ovoli e frecce, perle, rose, etc. Sugli architrav decorazione a grottesca con motivi alternati di arpie, aquile bicipiti, gigli e gamberi, relativi agli stemmi imperiale, Farnese e Gambara. Nei quattro scomparti angolari ovali con storie di divinità pagana. Al centro stemma papale con drago di Gregorio XIII Boncompagni in scudo a stucco. Storie di santo nei quattro riquadri mediani.
DESI - Codifica Iconclass	73 F 21: 92 C 4 : 48 A 98 72 : 25 FF 3 (HARPY) : 46 A 122 (BONCOMPAGNI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: storie della vita di San Pietro. Divinità: Venere. Decorazioni. Animali mitologici: arpie. Araldica: stemma papale di Gregorio XIII. Allegorie-simboli: (drago) emblema Boncompagni.
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	pontificio
STMI - Identificazione	Gregorio XIII Boncompagni
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	D'oro, al drago reciso e spiegato; inscritto in scudo con cornici a volute coronato da tiara e chiavi pontificie
NSC - Notizie storico-critiche	La creazione del ciclo decorativo è stata riconosciuta dalla critica (Brugnoli in "La villa Lante di Bagnaia",1961; Alessi in "Bollettino d'Arte", 2004) come autonoma attività di Raffaellino da Reggio, pur con ascendenze degli Zuccari. La stessa struttura decorativa è chiaramente ispirata ai dipinti del Palazzo Farnese di Caprarola, secondo quello svolgimento privo di pause, nella sovrabbondante alternanza di scene, figurette, paesaggi, candelabre che trasmette il tipico senso di horror vacui. Alcune cadute di livello stilistico posson imputarsi all'ampio concorso della bottega, dovuto soprattutto alla brevità dell'intervallo tra l'intervento a Bagnaia di Raffaellino (ca. 1575) e la fine dei lavori di decorazione in vista della visita di papa Gregorio XIII Boncompagni. Lo stemma di Gregorio XIII ricorre cor piena evidenza in numerosi ambienti e nella stanza di San Pietro occupa lo scomparto centrale del soffitto e gli angoli del fregio a parete. Argomento a favore di un ruolo decisivo di Raffaellino (morte nel 1578) per l'intera decorazione della Palazzina Gambara è l'interpretazione del termine dei lavori inscritto nel fregio esterno - 1578 - quale riferimento all'insieme delle opere sia architettoniche sia pittoriche, in vista della visita del papa Gregorio XIII (10 settembre 1578). Riferiti essenzialmente all'esecuzione di Raffaellino Motta son gli affreschi della sala di San Pietro, di cui è stata riconosciuta l'altissima qualità nonché le tangenze con temi iconografici svolti nei cicli decorativi degli Zuccari (Brugnoli 1961). Recentemente si è sottolineata l'attenzione controriformata delle scene rispetto ad analoghe soluzioni precedentemente proposte dall'artista nelle Logge vaticane di Gregorio XIII, forse indotta anche dal committente (Aless 2005). E' apparsa comunque la ricerca intrapresa a Bagnaia da Raffaellino verso una semplificazione e un rigore formali, al dilà dell'influenze zuccaresche e orsiane.

# CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo	
specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	*	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE LAZIO J 12412	
BIB - BIBLIOGRAFIA	SBS/IE E/12/0 \$ 12-12	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Brugnoli M.V.	
BIBD - Anno di edizione	1961	
BIBH - Sigla per citazione	00003657	
BIBN - V., pp., nn.	pp.107-119	
BIB - BIBLIOGRAFIA	rr	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Alessi A.	
BIBD - Anno di edizione	2004	
BIBH - Sigla per citazione	00003654	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Alessi A.	
BIBD - Anno di edizione	2005	
BIBH - Sigla per citazione	00003655	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Salerno L.	
BIBD - Anno di edizione	1969	
BIBH - Sigla per citazione	00003661	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Lazzaro Bruno C.	
BIBD - Anno di edizione	1974	
BIBH - Sigla per citazione	00003659	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Benocci C.	
BIBD - Anno di edizione	2010	
BIBH - Sigla per citazione	00003950	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2010	
CMPN - Nome	Cardinali M.	
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2014	
AGGN - Nome	Ciofetta S.	
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci A.	