

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01220217

ESC - Ente schedatore S168

ECP - Ente competente S168

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Apollo e le muse tra paesaggi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Viterbo

PVL - Altra localita' Bagnaia(frazione ISTAT);

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzina Gambarà

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Villa Lante

| | |
|---|--|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Jacopo Barozzi, 71, 01100 Bagnaia VT |
| LDCS - Specifiche | Primo piano, Stanza della Poesia, pareti, fregio |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1575 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1579 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Motta Raffaellino detto Raffaellino da Reggio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1550/ 1578 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002209 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Lombardelli Giovanni Battista detto Montano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1540 ca./ 1592 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004395 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Nogari Paris detto Paris Romano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1536 ca./ 1601 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000009 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | De Gambara Giovan Francesco Cardinale |
| CMMD - Data | 1568-1578 |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | UNR |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Fregio con riquadri di paesaggio alternati a dieci figure femminili e figura virile di divinità: alle pareti Ovest ed Est figura centrale fiancheggiata da paesaggi in riquadri orizzontali a rettangolo mistilineo; alle pareti Nord e Sud specchiatura a grottesca centrale con paesaggi in riquadri verticali intercalati da due figure femminili, poste in corrispondenza delle architravi del soffitto. Le restanti quattro figure femminili sono agli angoli. Il fregio è impostato su cornice dipinta, modanata in modo da simulare piedistalli aggettanti su peducci in corrispondenza delle figure.

DESI - Codifica Iconclass

92 B 37 3 1 : 25 HH : 48 A 98 72

DESS - Indicazioni sul soggetto

Divinità: Apollo. Divinità minori: Muse. Decorazioni: grottesche. Paesaggi.

NSC - Notizie storico-critiche

Il ciclo pittorico della Stanza della Poesia è ritenuto dalla critica (Brugnoli in "La villa Lante di Bagnaia", 1961; C. Lazzaro Bruno, The Villa Lante at Bagnaia, 1974; Alessi in "Bollettino d'Arte", 2004,) opera di Raffaellino da Reggio, sebbene in parte eseguito da pittori della sua cerchia (sono stati proposti i nomi di Paris Nogari, Giovan Battista Lombardelli, Baldassarre Croce). L'influenza stilistica e iconografica del modello di Caprarola è particolarmente evidente rispetto al Gabinetto dell'Hermathena dipinto da Federico Zuccari. Il programma iconografico costituisce una dichiarazione manifesta della finalità della stanza quale "studio", come viene definito nell'inventario del 1587. Il tema è infatti quello della ricerca artistica e intellettuale, cui si riferiscono chiaramente le muse e Apollo ma anche le divinità Minerva, protettrice delle arti e Mercurio, patrono dell'eloquenza, inventore della lira e figura di educatore (insegna la lettura a Cupido). Pegaso simboleggia la fama ed è anche all'origine della fonte Ippocrene, sorgente dell'ispirazione poetica. Relativamente agli attributi iconografici delle muse, essi sono coerenti con quanto contenuto nell'Iconologia di Cesare Ripa - edita circa quindici anni più tardi - e rispecchiano alcuni aggiornamenti che dal Seicento diverranno consueti (ad esempio la maschera per Talia, precedentemente rappresentata con il cartiglio o la viola).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SBSAE LAZIO J 12380

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE LAZIO J 12381 |
|-------------------------------------|---------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE LAZIO J 12382 |
|-------------------------------------|---------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE LAZIO J 12379 |
|-------------------------------------|---------------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|---------------|
| BIBA - Autore | Brugnoli M.V. |
|----------------------|---------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00003657 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|------------|
| BIBN - V., pp., nn. | pp.107-119 |
|----------------------------|------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|-----------|
| BIBA - Autore | Alessi A. |
|----------------------|-----------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00003654 |
|-----------------------------------|----------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|------------|
| BIBA - Autore | Salerno L. |
|----------------------|------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00003661 |
|-----------------------------------|----------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|------------------|
| BIBA - Autore | Lazzaro Bruno C. |
|----------------------|------------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00003659 |
|-----------------------------------|----------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|-----------|
| BIBA - Autore | Alessi A. |
|----------------------|-----------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00003656 |
|-----------------------------------|----------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|------------|
| BIBA - Autore | Benocci C. |
|----------------------|------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 2010 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00003950 |
|-----------------------------------|----------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|--|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Cardinali M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Acconci A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2014 |
| AGGN - Nome | Ciofetta S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Acconci A. |