

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|---|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00671601 |

| | |
|-----------------------|------|
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | paesaggio montano con le rovine del castello di Rochebonne e pastorella di capre in riposo |
| SGTP - Titolo proprio | Le Vivaraïs |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 12_A_p |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 15970 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------|
| DTSI - Da | 1904 |
| DTSF - A | 1904 |
| DTM - Motivazione cronologia | confronto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Frederic Hugo d'Alesi |
| AUTA - Dati anagrafici | 1849/ 1906 |
| AUTH - Sigla per citazione | S0000115 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| EDTN - Nome | Ateliers F. Hugo D'Alési |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Parigi |

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica****MIS - MISURE**

| | |
|------------------|-------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 107.9 |
| MISL - Larghezza | 78.4 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--|--|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | fascia di carta forata; strappi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: paesaggio montano; rovine; fiume; architetture; ponte ferroviario; treno; figura femminile; pastorella; capre; mappa stradale. Categorìa merceologica/ tipo evento: trasporti; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria; turismo; montagna. Nomi: Chemins de fer départementaux P.L.M.; Vivarais; Ardèche & Haute Loire; Castello di Rochebonne; Rodano; Rhône. Luoghi: Francia; Lione; Lyon; Saint-Étienne; Dunières; Brossettes; Yssingeaux; Lavoûte-sur-Loire; Le Puy-en-Velay; Saint-Agrève; Lamastre; Le Cheylard; Tournon-sur-Rhône; Valence; La Voulte-sur-Rhône; Rochebonne. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo alto-basso |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | J. Hugo d'Alési |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | IMP. HUGO D'ALÉSI. 5. Place Pigalle. PARIS |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | in alto e in basso |
| ISRI - Trascrizione | CHEMINS DE FER DÉPARTEMENTAUX/ P.L.M./ LE VIVARAIS/ Environs de S.t Agreve. Ruines de Rochebonne (ARDÉCHE & H.te LOIRE) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |

| | |
|--|---|
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | REPRODUCTION INTERDITE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | descrittiva |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | sulla mappa stradale |
| ISRI - Trascrizione | LYON/ ST ÉTIENNE/ Le Rhône/ Dunières/ Brossettes/ YSSINGEAUX/ Lavoûte-sur-Loire/ LE PUY/ S.t Agrève/ Lamastre/ Le Cheylard/ TOURNON/ VALENCE/ La Voulte-sur-Rhône |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | retro, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 15970 riportato a penna |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | commerciale |
| STMI - Identificazione | Ateliers F. Hugo D'Alési |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Tabella. All'interno: AFFICHES SIMILI-AQUARELLE/ Ateliers F. HUGO D'ALÉSI/ 5. Place Pigalle PARIS |
| NSC - Notizie storico-critiche | La datazione si basa su quella proposta per due esemplari del manifesto conservati nella Bibliothèque nationale de France. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 15970_VE 49418 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Petrosino, Anna Maria |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Sartor, Lucia |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |