

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00771272

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900771272

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Piombino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Chiesa di Sant'Antimo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via della Canonica

LDCS - Specifiche Cappella dei Caduti

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.527707672
-----------------------------	--------------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.922268103
-----------------------------	--------------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004350_CB.IGM25
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	20-11-2014
--------------------	------------

<b>GPBO - Note</b>	(2257418) -IGM 25000- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map</a> ) -CB.IGM25000
--------------------	--

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1937
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1937
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
-----------------------------	----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo venato/ scultura
--------------------------------	------------------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lapide è composta da diversi pannelli di marmo, di forma rettangolare, che rivestono la parete circolare della Cappella dei Caduti.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
----------------------------------	------------------

<b>DESS - Indicazioni sul</b>	
-------------------------------	--

soggetto	soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sui pannelli che rivestono la parete della cappella
	<p>CADUTI NELLA GRANDE/ GUERRA - 1915 - 1918/ -/  AGNARELLI GINO/ ANDOLFI EUGENIO/ ANICHINI  CORRADO/ ANNIBALI GIOVANNI/ ANTONIELLI ADOLFO/  ARZILLI GIUSEPPE/ ARZILLI OTTAVIO/ ARZILLI PILADE/  BALDI AMILCARE [fine primo pannello]/ BALDINI ARMANDO/  BALDINI DONOSOR/ BALDINI LUIGI/ BANDUCCI LUIGI/  BARGHI SEDULIO/ BARONCELLI DINO/ BARSOTTI ALESSIO/  BARTOLI GIUSEPPE/ BARTOLOZZI GIOVANNI/ BASAGNI  ERNESTO/ BATTAGLINI ASDRUBALE/ BECCUTI ALIPRANDO  [fine secondo pannello]/ BENINI ISMENEIO/ BERNARDONI  VINCENZO/ BERTINI ALESSANDRO/ BERTINI ALESSIO/  BERTOCCI CORRADO/ BERTOZZI PAOLINO/ BIANCHI  GIOVANNI/ BIANCHI UGO/ BIENTINESI ERNESTO/ BINI  CESARE/ BIONDI ARMANDO/ BIONDI BIONDO/ BONDI  TORELLO [fine terzo pannello]/ BONTI QUARTILIO/  BATTUSCIO ALESSANDRO/ BRACCHIERI ALESSANDRO/  BRACCI GHERARDO/ BRAMERINI ANTONIO/ BRIOSCHI  ESPERIO/ BRUNETTI ORLANDO/ BRUNI ANGELO/ BUSSOTTI  FRANCESCO/ BUTI DOMENICO/ CACCI GINO/ CAIONI  EUGENIO/ CAMPANA ROMIALDO [fine quarto pannello]/  CANESSA AMEDEO/ CANTINI IGINO/ CANTINI NARCISO/  CAPPAGLI PALMIRO/ CAPPELLI FERDINANDO/ CARLI  VALENTE/ CASALINI GIOCONDO/ CASALINI MARIANO/  CASALINI QUIRINO/ CASAROSA ILIO/ CASTAGNI ALBERTO/  CASTELLANI ALCIBIADE/ CAVALLINI FRANCO [fine quinto  pannello]/ CAZZUOLA DOMENICO/ CECCANTI ANGELO/  CECCHI RENATO/ CENTINI GINO/ CENTINI QUIRINO/  CESAROTTI CESARINO/ CIANFEROTTI SANTI/ CIARDI  GIUSEPPE/ CIOLI TITO/ CIOLLI GIOVACCHINO/ CIONI LUIGI/  COLLAVOLI GAETANO/ COMANDI PIERO [fine sesto pannello]/  COMI CARLO/ COMOTTI CARLO/ CONTI AURELIO/ CORTI  ALBERTO/ CORTOPASSI GINO/ CREATINI LUIGI/ CRESTINI  ERMETE/ DALLARI DANTE/ DANESI GIUSEPPE/ DEL BUONO  OTTAVIO/ DEL CHERICO MANFREDO/ DEL GRECO  FRANCESCO GASTONE/ DE GIOVANNI MARIO [ fine settimo  pannello]/ DERI AMLETO/ DI LUPO STEFANO/ DONATI  GIOVANNI/ FALLACI ORLANDINO/ FAVILLI GIOVANNI/  FERRI GIUSEPPE/ FERRI PIETRO/ FIASCHI SANTI/ FIDANZI  PRIMO/ FILIPPI ADELMO/ FILLINI ERMINDO/ FINESCHI  RUGGERO/ FIORETTI PRIMO [fine ottavo pannello]/ FROSINI  FROSINO/ GALEOTTI AMATO/ GALLI ALCIDE/ GAVAZZI ILO/  GELATI CAFIERO/ GENNAI ALBERTO/ GHIANDI OTTORINO/  GHILLI ALADINO/ GIANNINI NELLO/ GISTRUCCI LUCESIO/  GIUSTINIANI LIVIO/ GRASSI EGIDIO/ GRONCHI FORESTO  [fine nono pannello]/ GUERRA AGENORE/ GUERRIERI  ANTONIO/ GUERRIERI FILIBERTO/ GUIDONI LUIGI/ GUIGGI  TERSITE/ IACOPINI ANGELO/ LARINI PIERINO/ LARINI</p>

**ISRI - Trascrizione**

RIZIERI/ LAZZERINI BIAGIO/ LECCI ANGELO/ LESSI  
ALESSANDRO/ LESSI GUERRINO [fine decimo pannello]/ LESSI  
VITTORIO/ LUCIGNOLI PASQUALE/ MAGENTA MARIO/  
MAGNANI LUIGI/ MALASOMA PIETRO/ MALOTTI MOSE'/  
MANCIULLI LUIGI/ MANETTI CAMILLO/ MANNARI  
ROMOLO/ MANNOCCI RENATO/ MANZI NELLO/ MARABOTTI  
MARIO/ MARCHETTI EGIDIO [fine undicesimo pannello]/  
MARCHETTI MARIO/ MARCHETTI OLINDO/  
MARCHIONNESCHI ALBERTO/ MARITI FIORAVANTE/  
MASCAGNI ARMANDO/ MARSIGLI GIOVANNI/  
MARTELLACCI MARTELLACCIO/ MATTEUCCI GINO/  
MAZZEI QUIRINO/ MAZZONI AMOS/ MEINI AURELIANO/  
MEINI UMBERTO/ MENARINI LEONE [fine dodicesimo pannello]/  
MENICAGLI ARGANTE/ MENICAGLI ORLANDO/ MERLINI  
ATTILIO/ MILIANI ETTORE/ MINELLI ANTONIO/ MINUTI  
AMABILIO/ MOLENDI MILAZZO/ MONTAGNANI DOMIZIO/  
MONTAGNANI ULIVO/ MUGNAI ANGELO/ NANNINI  
MILTON/ NARDONI GUIDO/ NASSI CORRADO [fine tredicesimo  
pannello]/ NICCOLETTI DANTE/ NOCCHI NAPOLEONE/  
NORELLI ENRICO/ ORLANDINI QUINTILIO/ ORSI VIRGILIO/  
PACCHINI TOSELLO/ PACHI ANNUNZIATO/ PACIFICI  
GIUSEPPE/ PACINI OTTAVIO/ PAFFI TULLIO/ PANIZZI  
ALCIDE/ PAOLETTI DANTE/ PAOLI GIOVANNI  
[finequattordicesimo pannello]/ PARADISI RICCARDO/ PARENTI  
GIOVANNI/ PARRA RAFFAELE/ PASSETTI POERIO/ PAVOLINI  
EUGENIO/ PECCHIOLI LORENZO/ PELLEGRINI VINCENZO/  
PELLEGRIS ALESSANDRO/ PELLI GALLIANO/ PERELLI  
ARCHISE/ PERGAMINI ALARICO/ PIACENTINI EDINO/  
PIERACCI ARTEMIO [fine quindicesimo pannello]/ PULITI  
PIETRO/ RAFANELLI MARINO/ RICCI LUIGI/ RIGHINI IADER/  
ROCCA VINCENZO/ ROCCHI LUIGI/ RONCOLINI TORQUATO/  
ROSSI GIANNETTO/ ROSSI GUIDO/ ROSSI MARINO/  
SABATINI PIETRO/ SALVADORI SEVERINO/ SALVADORINI  
AURELIO [fine sedicesimo pannello]/ SANTI ALFREDO/ SANTINI  
LUIGI/ SANTINI QUINTILIO/ SANTINI ALFREDO/ SANTONI  
CORRADO/ SERAFINI FRANCESCO/ SETTEPASSI BERNARDO/  
SFORZI GALILEO/ SFORZI PASQUINO/ SIGNORINI EMILIO/  
SIMONCINI GALILEO/ SOLDI ADELINO/ SONETTI ELMEDO  
[dine diciassettesimo pannello]/ SPADINI ANTENORE/ TALENTI  
ULISSE/ TANI FORTUNATO/ TARTAGLI LUIGI/ TESTI  
EUGENIO/ TOGNONI TERZO/ TOGNOZZI GINO/ TOLOMEI  
QUARTILIO/ TOMEI EGIZIO/ TOMMEI AGOSTINO/ TOMMEI  
LORENZO/ TOZZI DANTE/ TOZZI GIUSEPPE [fine diciottesimo  
pannello]/ TURINI ADOLFO/ VALDISALICI GIOVANNI/  
VALERIANI GINO/ VALLINI ALBERTO/ VANNI CESARE/  
VANNI GUSTAVO/ VESENTINI EDOARDO/ VEZZI DANTE/  
VEZZI MICHELANGELO/ ZAMBELLI RICCARDO/ ZUCHELLI  
TOMMASO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

su uno degli ultimi pannelli che rivestono la parete della cappella

<b>ISRI - Trascrizione</b>	CADUTI/ PER LA CAUSA FASCISTA/ -/ BELLOSI GIOVANNI/ BURBA GIOVANNI/ DINI SILVIO/ SILVESTRINI GIUSEPPE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	su uno degli ultimi pannelli che rivestono la parete della cappell
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CADUTI/ IN AFRICA ORIENTALE/ -/ BARANI SAVINI/ LANINI GIUSEPPE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La Cappella dei Caduti, inaugurata nel 1937, fu progettata da Ugo Giovannozzi su commissione della 'Magona e i suoi Operai' come recita l'iscrizione sopra l'ingresso e dedicata ai caduti della prima guerra mondiale, ai caduti per la causa fascista e della guerra in Africa. Ha una pianta circolare e le sue pareti rivestite di marmo accolgono sei pannelli bronzei dedicati alle Forze Armate Italiane (Aviazione, Camice Nere, Marina, Fanteria, Artiglieria e Cavalleria) opera di Italo Orlando Griselli, al di sotto corre l'iscrizione con i nomi dei caduti. Notizie in: M. T: Lazzarini (a cura di) La Chiesa di Sant'Antimo a Piombino e il Museo Diocesano Andrea Guardì, Pacini editore, Pisa, 2011, pp. 88-99

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa Cattedrale di Sant'Antimo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Canonica

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curreli A. M.
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Piombino_06

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curreli A. M.
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Piombino_07

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curreli A. M.

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Piombino_08
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curreli A. M.
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Piombino_09
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curreli A. M.
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Piombino_10
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curreli A. M.
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Piombino_11
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curreli A. M.
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Piombino_12
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curreli A. M.
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Piombino_13
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curreli A. M.
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Piombino_14
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curreli A. M.

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Piombino_15
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curreli A. M.
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Piombino_16
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Curreli A. M.
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Piombino_17
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Curreli A. M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.