

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00771272

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900771272

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Piombino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Chiesa di Sant'Antimo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via della Canonica

LDCS - Specifiche Cappella dei Caduti

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|-------------------------------------|-----------------------|

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

| | |
|-----------------------------|--------------|
| GPDPX - Coordinata X | 10.527707672 |
|-----------------------------|--------------|

| | |
|-----------------------------|--------------|
| GPDPY - Coordinata Y | 42.922268103 |
|-----------------------------|--------------|

| | |
|---|--------------------|
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
|---|--------------------|

| | |
|--|--|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
|--|--|

| | |
|--|-------|
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
|--|-------|

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004350_CB.IGM25 |
|-------------------------------------|----------------------|

| | |
|--------------------|------------|
| GPBT - Data | 20-11-2014 |
|--------------------|------------|

| | |
|--------------------|--|
| GPBO - Note | (2257418) -IGM 25000- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map) -CB.IGM25000 |
|--------------------|--|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1937 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1937 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
|-----------------------------|----------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo venato/ scultura |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La lapide è composta da diversi pannelli di marmo, di forma rettangolare, che rivestono la parete circolare della Cappella dei Caduti. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto assente |
|----------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------------|--|
| DESS - Indicazioni sul | |
|-------------------------------|--|

| soggetto | soggetto assente |
|--------------------------------------|--|
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sui pannelli che rivestono la parete della cappella |
| | <p>CADUTI NELLA GRANDE/ GUERRA - 1915 - 1918/ -/ AGNARELLI GINO/ ANDOLFI EUGENIO/ ANICHINI CORRADO/ ANNIBALI GIOVANNI/ ANTONIELLI ADOLFO/ ARZILLI GIUSEPPE/ ARZILLI OTTAVIO/ ARZILLI PILADE/ BALDI AMILCARE [fine primo pannello]/ BALDINI ARMANDO/ BALDINI DONOSOR/ BALDINI LUIGI/ BANDUCCI LUIGI/ BARGHI SEDULIO/ BARONCELLI DINO/ BARSOTTI ALESSIO/ BARTOLI GIUSEPPE/ BARTOLOZZI GIOVANNI/ BASAGNI ERNESTO/ BATTAGLINI ASDRUBALE/ BECCUTI ALIPRANDO [fine secondo pannello]/ BENINI ISMENEIO/ BERNARDONI VINCENZO/ BERTINI ALESSANDRO/ BERTINI ALESSIO/ BERTOCCI CORRADO/ BERTOZZI PAOLINO/ BIANCHI GIOVANNI/ BIANCHI UGO/ BIENTINESI ERNESTO/ BINI CESARE/ BIONDI ARMANDO/ BIONDI BIONDO/ BONDI TORELLO [fine terzo pannello]/ BONTI QUARTILIO/ BATTUSCIO ALESSANDRO/ BRACCHIERI ALESSANDRO/ BRACCI GHERARDO/ BRAMERINI ANTONIO/ BRIOSCHI ESPERIO/ BRUNETTI ORLANDO/ BRUNI ANGELO/ BUSSOTTI FRANCESCO/ BUTI DOMENICO/ CACCI GINO/ CAIONI EUGENIO/ CAMPANA ROMIALDO [fine quarto pannello]/ CANESSA AMEDEO/ CANTINI IGINO/ CANTINI NARCISO/ CAPPAGLI PALMIRO/ CAPPELLI FERDINANDO/ CARLI VALENTE/ CASALINI GIOCONDO/ CASALINI MARIANO/ CASALINI QUIRINO/ CASAROSA ILIO/ CASTAGNI ALBERTO/ CASTELLANI ALCIBIADE/ CAVALLINI FRANCO [fine quinto pannello]/ CAZZUOLA DOMENICO/ CECCANTI ANGELO/ CECCHI RENATO/ CENTINI GINO/ CENTINI QUIRINO/ CESAROTTI CESARINO/ CIANFEROTTI SANTI/ CIARDI GIUSEPPE/ CIOLI TITO/ CIOLLI GIOVACCHINO/ CIONI LUIGI/ COLLAVOLI GAETANO/ COMANDI PIERO [fine sesto pannello]/ COMI CARLO/ COMOTTI CARLO/ CONTI AURELIO/ CORTI ALBERTO/ CORTOPASSI GINO/ CREATINI LUIGI/ CRESTINI ERMETE/ DALLARI DANTE/ DANESI GIUSEPPE/ DEL BUONO OTTAVIO/ DEL CHERICO MANFREDO/ DEL GRECO FRANCESCO GASTONE/ DE GIOVANNI MARIO [fine settimo pannello]/ DERI AMLETO/ DI LUPO STEFANO/ DONATI GIOVANNI/ FALLACI ORLANDINO/ FAVILLI GIOVANNI/ FERRI GIUSEPPE/ FERRI PIETRO/ FIASCHI SANTI/ FIDANZI PRIMO/ FILIPPI ADELMO/ FILLINI ERMINDO/ FINESCHI RUGGERO/ FIORETTI PRIMO [fine ottavo pannello]/ FROSINI FROSINO/ GALEOTTI AMATO/ GALLI ALCIDE/ GAVAZZI ILO/ GELATI CAFIERO/ GENNAI ALBERTO/ GHIANDI OTTORINO/ GHILLI ALADINO/ GIANNINI NELLO/ GISTRU LUCESIO/ GIUSTINIANI LIVIO/ GRASSI EGIDIO/ GRONCHI FORESTO [fine nono pannello]/ GUERRA AGENORE/ GUERRIERI ANTONIO/ GUERRIERI FILIBERTO/ GUIDONI LUIGI/ GUIGGI TERSITE/ IACOPINI ANGELO/ LARINI PIERINO/ LARINI</p> |

ISRI - Trascrizione

RIZIERI/ LAZZERINI BIAGIO/ LECCI ANGELO/ LESSI
ALESSANDRO/ LESSI GUERRINO [fine decimo pannello]/ LESSI
VITTORIO/ LUCIGNOLI PASQUALE/ MAGENTA MARIO/
MAGNANI LUIGI/ MALASOMA PIETRO/ MALOTTI MOSE'/
MANCIULLI LUIGI/ MANETTI CAMILLO/ MANNARI
ROMOLO/ MANNOCCI RENATO/ MANZI NELLO/ MARABOTTI
MARIO/ MARCHETTI EGIDIO [fine undicesimo pannello]/
MARCHETTI MARIO/ MARCHETTI OLINDO/
MARCHIONNESCHI ALBERTO/ MARITI FIORAVANTE/
MASCAGNI ARMANDO/ MARSIGLI GIOVANNI/
MARTELLACCI MARTELLACCIO/ MATTEUCCI GINO/
MAZZEI QUIRINO/ MAZZONI AMOS/ MEINI AURELIANO/
MEINI UMBERTO/ MENARINI LEONE [fine dodicesimo pannello]/
MENICAGLI ARGANTE/ MENICAGLI ORLANDO/ MERLINI
ATTILIO/ MILIANI ETTORE/ MINELLI ANTONIO/ MINUTI
AMABILIO/ MOLENDI MILAZZO/ MONTAGNANI DOMIZIO/
MONTAGNANI ULIVO/ MUGNAI ANGELO/ NANNINI
MILTON/ NARDONI GUIDO/ NASSI CORRADO [fine tredicesimo
pannello]/ NICCOLETTI DANTE/ NOCCHI NAPOLEONE/
NORELLI ENRICO/ ORLANDINI QUINTILIO/ ORSI VIRGILIO/
PACCHINI TOSELLO/ PACHI ANNUNZIATO/ PACIFICI
GIUSEPPE/ PACINI OTTAVIO/ PAFFI TULLIO/ PANIZZI
ALCIDE/ PAOLETTI DANTE/ PAOLI GIOVANNI
[finequattordicesimo pannello]/ PARADISI RICCARDO/ PARENTI
GIOVANNI/ PARRA RAFFAELE/ PASSETTI POERIO/ PAVOLINI
EUGENIO/ PECCHIOLI LORENZO/ PELLEGRINI VINCENZO/
PELLEGRIS ALESSANDRO/ PELLI GALLIANO/ PERELLI
ARCHISE/ PERGAMINI ALARICO/ PIACENTINI EDINO/
PIERACCI ARTEMIO [fine quindicesimo pannello]/ PULITI
PIETRO/ RAFANELLI MARINO/ RICCI LUIGI/ RIGHINI IADER/
ROCCA VINCENZO/ ROCCHI LUIGI/ RONCOLINI TORQUATO/
ROSSI GIANNETTO/ ROSSI GUIDO/ ROSSI MARINO/
SABATINI PIETRO/ SALVADORI SEVERINO/ SALVADORINI
AURELIO [fine sedicesimo pannello]/ SANTI ALFREDO/ SANTINI
LUIGI/ SANTINI QUINTILIO/ SANTINI ALFREDO/ SANTONI
CORRADO/ SERAFINI FRANCESCO/ SETTEPASSI BERNARDO/
SFORZI GALILEO/ SFORZI PASQUINO/ SIGNORINI EMILIO/
SIMONCINI GALILEO/ SOLDI ADELINO/ SONETTI ELMEDO
[dine diciassettesimo pannello]/ SPADINI ANTENORE/ TALENTI
ULISSE/ TANI FORTUNATO/ TARTAGLI LUIGI/ TESTI
EUGENIO/ TOGNONI TERZO/ TOGNOZZI GINO/ TOLOMEI
QUARTILIO/ TOMEI EGIZIO/ TOMMEI AGOSTINO/ TOMMEI
LORENZO/ TOZZI DANTE/ TOZZI GIUSEPPE [fine diciottesimo
pannello]/ TURINI ADOLFO/ VALDISALICI GIOVANNI/
VALERIANI GINO/ VALLINI ALBERTO/ VANNI CESARE/
VANNI GUSTAVO/ VESENTINI EDOARDO/ VEZZI DANTE/
VEZZI MICHELANGELO/ ZAMBELLI RICCARDO/ ZUCHELLI
TOMMASO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

su uno degli ultimi pannelli che rivestono la parete della cappella

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | CADUTI/ PER LA CAUSA FASCISTA/ -/ BELLOSI GIOVANNI/ BURBA GIOVANNI/ DINI SILVIO/ SILVESTRINI GIUSEPPE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | su uno degli ultimi pannelli che rivestono la parete della cappell |
| ISRI - Trascrizione | CADUTI/ IN AFRICA ORIENTALE/ -/ BARANI SAVINI/ LANINI GIUSEPPE |
| NSC - Notizie storico-critiche | La Cappella dei Caduti, innagurata nel 1937, fu progettata da Ugo Giovannozzi su commissione della 'Magona e i suoi Operai' come recita l'iscrizione sopra l'ingresso e dedicata ai caduti della prima guerra mondiale, ai caduti per la causa fascista e della guerra in Africa. Ha una pianta circolare e le sue pareti rivestite di marmo accolgono sei pannelli bronzei dedicati alle Forze Armate Italiane (Aviazione, Camice Nere, Marina, Fanteria, Artiglieria e Cavalleria) opera di Italo Orlando Griselli, al di sotto corre l'iscrizione con i nomi dei caduti. Notizie in: M. T: Lazzarini (a cura di) La Chiesa di Sant'Antimo a Piombino e il Museo Diocesano Andrea Guardì, Pacini editore, Pisa, 2011, pp. 88-99 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa Cattedrale di Sant'Antimo |
| CDGI - Indirizzo | Via della Canonica |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curreli A. M. |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno |
| FTAN - Codice identificativo | Piombino_06 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curreli A. M. |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno |
| FTAN - Codice identificativo | Piombino_07 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curreli A. M. |

| | |
|---|---------------------------------------|
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno |
| FTAN - Codice identificativo | Piombino_08 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curreli A. M. |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno |
| FTAN - Codice identificativo | Piombino_09 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curreli A. M. |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno |
| FTAN - Codice identificativo | Piombino_10 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curreli A. M. |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno |
| FTAN - Codice identificativo | Piombino_11 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curreli A. M. |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno |
| FTAN - Codice identificativo | Piombino_12 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curreli A. M. |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno |
| FTAN - Codice identificativo | Piombino_13 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curreli A. M. |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno |
| FTAN - Codice identificativo | Piombino_14 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curreli A. M. |

| | |
|--|--|
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno |
| FTAN - Codice identificativo | Piombino_15 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curreli A. M. |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno |
| FTAN - Codice identificativo | Piombino_16 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Curreli A. M. |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE di Pisa e Livorno |
| FTAN - Codice identificativo | Piombino_17 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Curreli A. M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Russo S. |